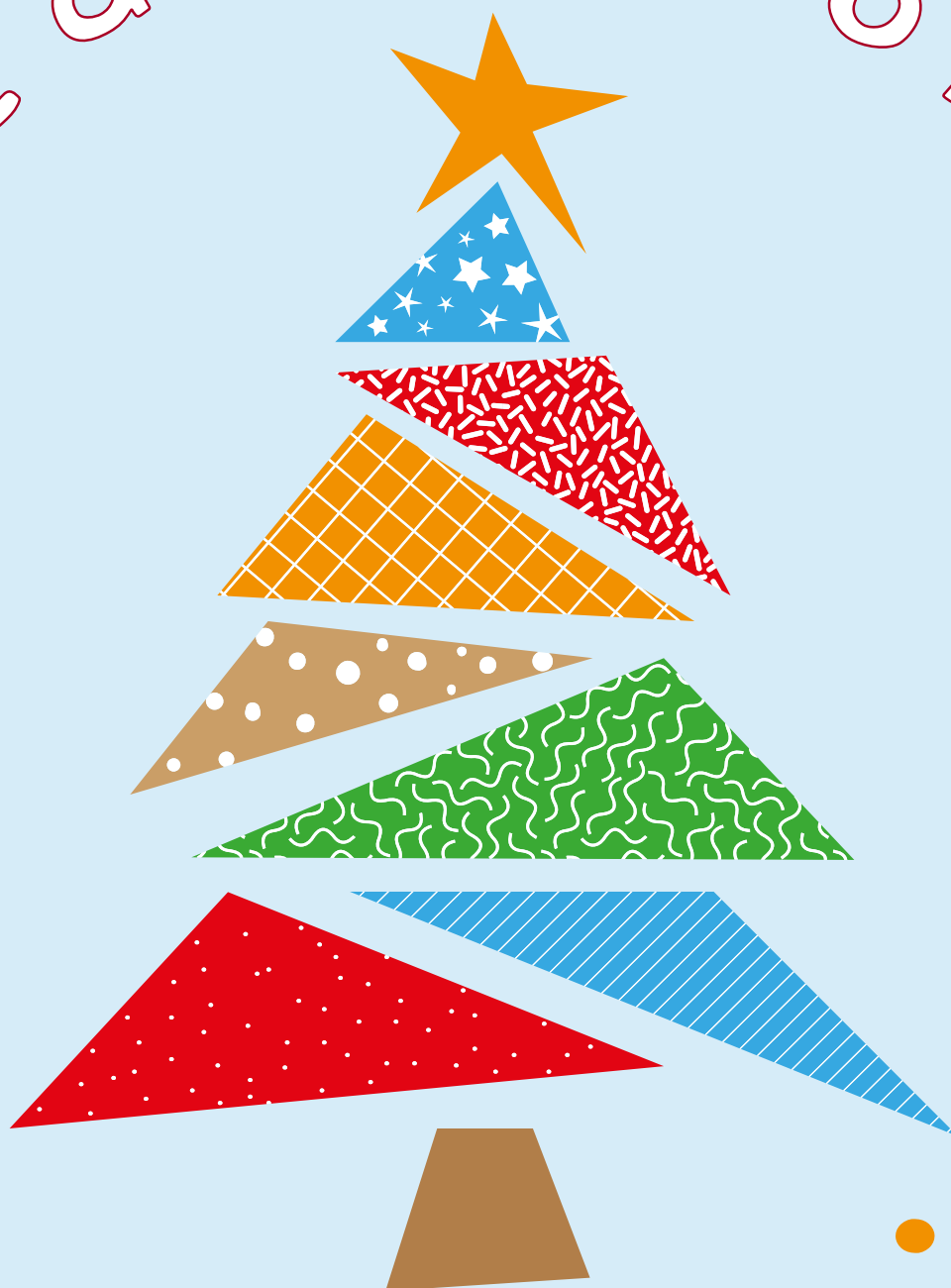


SMART

education



Nr. 25
2023

SIMPOZIONUL NAȚIONAL CRĂCIUNUL ÎN CULORI

Cuprins

Abrudan Raluca.....	6
Abu-Akil Anca Ioana	8
Amarie Gabriela-Andreea	10
Andronache Raluca	12
Andronic Dina Mihaela	14
Antonescu Maria-Adriana	16
Ardelean Cristina-Daniela	18
Ardelean Marica.....	20
Arvatu Alina	22
Barbu Adela	24
Bejan Cristina	26
Bejenaru Anca.....	28
Benche Camelia	30
Bîrsan Ayda-Roxana.....	32
Bişog Cristina	33
Boabă Elena Gabriela	35
Bobu Daniela.....	37
Boc Claudia	39
Bodea Ana-Ioana	41
Bolboşescu Corina.....	43
Boncotă Liliana.....	44
Brotac Daniela.....	45
Brumar Niculina Adina	46
Buda Maria Adriana	48
Buliga Mariana-Dana	50
Burlacescu Ionela	52
Buse Gabriela.....	54
Butnărescu Ioana – Valentina	56
Cazanoi Laura	58
Cenuşă Elena-Ionela.....	60
Cenuşă Andreea-Maria	60
Chebăruş Raluca	63
Chiş Mariana	64
Cîlniceanu Daniela Liliana	66

Cimpoeșu Alexandra-Iuliana	68
Ciobanu Raluca-Alina	70
Cîrstea Gabriela.....	72
Cîtcîrigă Adriana Luciana.....	74
Cojocariu Tanța	75
Comănescu Laura Bianca	77
Constantin Elisabeta Camelia	79
Corcodel Mariana	81
Coșniță Mihaela-Irina.....	83
Costea Niculina	85
Costin Elena	86
Cotîrță Camelia	88
Covaci Tünde-Gyöngyi.....	90
Cozac Cristina.....	92
Cozma Petronela Cornelia.....	94
Cozocea Katalin	96
Crihan Ionela – Iuliana	98
Croiatoru Delia.....	99
Curca Nicoleta Maria.....	101
Cuzmar Raluca Irina	102
Dad Tăut Crina Lavina.....	107
Dan Gabriela	109
Dăscălașu Mariana	110
David Luiza Mihaela	112
Deliman Alina-Luiza	114
Dimitriu Maria Mădălina.....	116
Dolea Paula	118
Dragomir Carmen.....	119
Dragoș Andra – Anamaria	121
Draica Sanda Cristina	123
Duma Irina	125
Maca Marinela	125
Enculescu Daniela	127
Ereanu Șimodi Maria.....	129
Filip Georgeta.....	130

Frîncu Alina	132
Gînscă Liana Anca	135
Gavriș Angela	137
Gheoce Ionela	139
Gherman Antoaneta-Roxana.....	141
Gheție Cristian Nicolaie.....	142
Gheție Mariana	144
Goțea A. Vasilica	146
Grecu Cosmina Elena	148
Grumăzescu Loredana Mariana	150
Gurgu Elena Adriana	152
Heciu Iulia-Maria.....	154
Ilie Ana-Maria	156
Ion Sabina Elena.....	158
Irinescu Nicoleta-Alexandra	159
Isac Paula-Piroska.....	161
Iuga Mariana	163
Ivan Gabriela	164
Katona Hilda.....	166
Kincses Irina - Vasilica	168
Lazăr Dixiana Ștefana	170
Lungu Marius	172
Mocanu Iuliana	172
Lupu Svetlana –Aurora	175
Maier Ana-Maria.....	177
Maniu Maria	182
Marcu Dana	184
Marin Ionela	185
Matei Georgeta	187
Mateș Rodica	188
Mazălu Antonela	190
Măiereanu Georgeta -Alexandra	192
Mica-Prundeanu Anca.....	194
Micu Victorița	196
Milea Janeta.....	198

Mladin Luminița Corina.....	200
Moga Marcela	202
Moraru Paula	204
Morteciu Elena.....	206
Moruzov Angelica	208
Munteanu Dorina.....	210
Neagu Florentina	212
Necoară Bianca Mihaela	214
Nedelcu Cristina Ionela	216
Nedelcu Florica Cristina.....	217
Nicolescu Dana Manuela	219
Nitu Florentina-Nicoleta.....	221
Nuta Roxana Adriana	223
Nyiri Edit	225
Olaru Gabriela.....	227
Omilescu Mirela-Cosmina	229
Pantea Daniela	231
Pascaru Oana Veronica	233
Patac Andreea.....	234
Perjeru Vasilica.....	236
Pintea Alexandra	238
Poleuca Elena-Steluta	240
Popa Constantina	242
Popa Elena Andreea	244
Popovici Cristina.....	246
Porojan Giorgia	248
Postolache Raluca Florina	249
Racoviță Adriana-Violeta.....	251
Rădoi Eugenia	253
Regulaș Cosmina Valentina	255
Roja Andreea Nicoleta	257
Roșă Daniela Florina.....	259
Rotaru Cristina	261
Rotaru Marilena	263
Rotundu Sorina-Georgiana.....	265

Sabău Monica	267
Sandu Anca	269
Semen Nicoleta	271
Șoimoșan Ioana- Andrada	273
Sorescu Cătălina.....	276
Ioniță Ionela	276
Stanciu Rodica Oana	279
Sularia Andreea-Monica.....	280
Șurubaru Răzvan	282
Tămaș Maria	284
Tămaș Maria	286
Tanasă Văleanu Cătălina.....	294
Tapasztó Mihaela	296
Tănase Anica-Maria.....	297
Temătoru Violeta-Maria.....	299
Theodor Alexandra.....	301
Tița Elena Rodica	303
Țoia Alina	305
Toma Ana-Maria	307
Tomaziu Patrașcu Ana- Maria.....	309
Trufin Alina-Raluca	311
Turcu Emilia.....	313
Ungureanu Violeta	314
Uțulete Anca-Elena	316
Vaida Izabella Margareta.....	318
Vancu Simona	320
Voina Ana.....	320
Velicu Niculina.....	322
Venete Gabi Ionela.....	324
Vorobchevici Silvea	326
Zaharie Livia	327
Zamfir Paraschiva	329
Zarojanu Maria.....	331
Vlad Codruta.....	333

Abrudan Raluca

ȘEZĂTOARE TRADIȚIONALĂ- GRUPA Mare Iepurași-

Grădinița cu Program Prelungit Dumbrava Minunată- Cluj Napoca-Prof. Raluca Abrudan

O frumoasă tradiție păstrată cu sfințenie de bătrânii satului, pe care o scot la iveală din lada de zestre mai ales în serile lungi de iarnă este ȘEZĂTOAREA, ce încă nu și-a pierdut identitatea. Prin șezători, lumea satului îmbină într-un mod plăcut lucrul, cu veselia și voia bună. În cadrul întâlnirilor restrânse din șezători, se analizau, predau și exersau coduri comportamentale. Aici se „cultiva” un respect pentru vârstnici, grija pentru copii, relații oportune între vecini, raportarea la autoritatea civilă, militară și religioasă. În șezători se învățau unele deprinderi practice, dar se derulau și numeroase obiceiuri, se învățau cântece, poezii, ghicitori, proverbe, strigături. Ne dorim să păstrăm obiceiul șezătorilor și în grădiniță, prin diverse activități și să transmitem fiecărei generații obiceiurile străvechi. Șezătorile constituie un mijloc complex de educație deoarece îi familiarizează pe copii cu unele elemente de folclor contribuind astfel la dezvoltarea dragostei pentru tradițiile populare, le dezvoltă gustul pentru frumos, pentru armonie, le cultivă răbdarea, stăpânirea de sine, spiritul de echipă. De asemenea, copiii, au ocazia să-și îmbogățească vocabularul, căci în timp ce lucrează, ei învață cântece și poezii, îmbinând utilul cu plăcutul. Șezătorile au rolul de a forma copiilor unele trăsături morale, de a primi și a transmite frumusețea folclorului și a artei populare din generație în generație.

Astfel, într-o seară frumoasă de Decembrie, le-am spus copiilor ca vom petrece o zi, așa cum strămoșii noștri o făceau odinioară participând la o șezătoare. Am intrat cu toții cântând în sala de grupă unde s-a desfășurat șezătoarea, i-am dat gazdei busuioc, după care ne-am așezat cu toții pe scăunele. Gazda noastră ne-a spus ce avem de lucru în șezătoare, printr-o poezie hazlie. În timp ce fetele deapănă ghețele de ață sau croșetează și băieții sfârnesc porumbul, gazda începe să îndrume la cântat și spus versuri, toți participanții. Copiii au recitat clar și răspicat, au cântat împreună, au dansat, au colindat, au fost serviți cu cozonaci, covrigi, nuci, mere. A fost o seară reușită și cu multe tradiții românești. Am convingerea că tradițiile nu s-au pierdut încă și pot stimula cadrele didactice să organizeze și să participe la astfel de activități cu preșcolarii. Educatoarele pot realiza șezători frumoase, pline de tradiție românească repartizând roluri potrivite fiecărui copil și realizând decoruri minunate cu obiecte tradiționale și costume originale. Astfel, copiilor li se va stimula creativitatea, talentul, și li se va dezvolta imaginația și inteligența

Atmosfera specifică din grupă, alcătuită din ștergare, obiecte de artizanat: linguri de lemn pictate, măști populare, figurine din lut și covorașe țesute la război, dar și multe coșuri cu covrigi, colaci, nuci și mere, precum și costumele populare au îmbogățit și au dat un farmec aparte șezătorii. Întreaga sală de grupă a fost decorată cu elemente specifice tradițiilor românești, iar copiii și doamnele educatoare au purtat cu mândrie portul popular românesc și costume populare autentice, din diverse zone folclorice ale țării.

Prin activitățile predominante de joc, copiii s-au distrat, au trecut barierele timidității, și-au îmbunătățit cunoștințele, abilitățile de comunicare, de acțiune, de lucru în echipă, și-au format și dezvoltat limbajul, sensibilitatea, percepția verbală și muzicală, precum și auzul muzical și ritmic



Abu-Akil Anca Ioana

**PROIECT ACTIVITATE
SECVENȚĂ ADE 2**

DATA : 12.01 2024

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Grădinița P.P. Nr. 17 Bacău

PROPUNĂTOR: Prof. înv. preșc. Anca Ioana Abu-Akil

GRUPA MARE

TEMA ANUALĂ DE STUDIU : „Când, cum și de ce se întâmplă?”

TEMA PROIECTULUI: „Bucurii de iarnă ”

TEMA SĂPTĂMÂNALĂ: „Zână iarnă, ce ne-aduci? ”

TIPUL ACTIVITĂȚII: formare de priceperi și deprinderi

DOMENIUL EXPEREȚIAL Om și societate

CATEGORII DE ACTIVITĂȚI: Activitate practică.

CAPITOL: Tăiere

CONȚINUT: Tăiere pe contur rotund

SUBIECTUL LUDIC: „ Omul de zăpadă”

Dimensiuni ale dezvoltării:

- Motricitate grosieră și motricitate fină în contexte de viață familiare ;
- Finalizarea sarcinilor și a acțiunilor (persistență în activități);
- Activare și manifestare a potențialului creativ

Comportamente vizate:

- Își coordonează mușchii în desfășurarea unor activități diversificate, specifice vârstei
- Utilizează mâinile și degetele pentru realizarea de activități variate
- Cere ajutorul adultului, atunci când este în dificultate
- Realizează sarcinile de lucru cu consecvență
- Integrează ajutorul primit, pentru realizarea sarcinilor de lucru la care întâmplină dificultăți.
- Manifestă creativitate în activități diverse

Obiective operaționale:

- Să denumească elementele necesare realizării lucrării;
- Să folosească corect instrumentele de lucru;
- Să manifeste creativitate în realizarea sarcinii;
- Să realizeze sarcina integral.

Strategia didactică:

Metode didactice: conversația, demonstrația, exercițiul, turul galeriei.

Mijloace didactice: lipici, elemente realizate din carton colorant, carton colorant, carioca, foarfece.

Forma de organizare: frontal, cu elemente de individualizare



Amarie Gabriela-Andreea

Magia iernii

“Culoarea primăverii este cea a florilor. Culoarea iernii o dă imaginația noastră.” Terry Guillemets prezintă modul de interpretare vizuală și cromatică ale celor patru sezoane din ciclul vieții umane. În periplu vieții, milioane de nuanțe și culori în stare naturală se răspândesc și ne încântă văzul prin modul de mișcare urmând firescul normal al existenței. Anotimpul de iarnă transformă totul într-o atmosferă sublimă în care există posibilitatea de a simți unic și diferit iar mantia albă acoperă în mod feeric totul, cuprinzând și cel mai mic refugiu întunecos.

Activitatea “Magia iernii” s-a realizat în cadrul orelor de pictură având ca subiect general marea sărbătoare mult așteptată văzută prin ochi de copii. Tehnica de execuție a fost realizată în acuarelă și tempera având ca obiective: explorarea creativității și a inventivității prin realizarea unor produse artistice, purtătoare de mesaj; dezvoltarea expresivității plastice utilizând elemente de limbaj plastic; creșterea stimei de sine prin valorizarea și aprecierea lucrărilor realizate;

Activitatea de pictură și-a propus să ofere elevilor posibilitatea de a experimenta utilizarea unor noi metode de interpretare a sărbătorilor de iarnă prin culoare în activități de învățare. Se vor demonstra și explica culorile pe care le vor alege elevii cât și contrastele folosite în subiectul ales. Cu ajutorul pensonului vor așeza petele de culoare în funcție de starea sufletească din acel moment. Elevilor li s-au prezentat și diferite stiluri executate de marii artiști, precum Vincent Van Gogh.

Modul în care micii artiști au interpretat magia iernii a fost divers, fiindcă ei creează și recompun compoziția plastică în funcție de nuanțele emoționale pe care acesta le trăiesc în momentul respectiv. Arta se trăiește intens și se dăruiește prin intermediul culorii și nuanțelor.

Micii artiști vor fi încurajați să picteze propria creația. Profesorii oferă suport și sprijin emoțional în dezvoltarea abilităților artistice și se dorește construirea unei stimei de sine sănătoasă în domeniul artistic.

A.R.,
premiul I



C. A., premiul al IV-lea



V. A., premiul al III-lea



D. D., premiul al-II-lea

Andronache Raluca

DATA: 19.12.2023

UNITATEA DE INVATAMANT: SCOALA GIMNAZIALA NR 1 BUFTEA ILFOV

PROPUNATOR: PROFESOR INVATAMANT PRIMAR ANDRONACHE RALUCA, PROFESOR INVATAMANT PRESCOLAR ZAMFIR NELA

CLASA: a IV-a B, GRUPA FLUTURASILOR

DESFASURAREA ACTIVITATII:

Argument:

În timpul programului din "Saptamana Altfel", având clasa a 4-a, cea mai mare de la ciclul primar, gândurile noastre au fost îndreptate către copiii de la grupele mari, fiind la rândul lor cei mai mari de la grădiniță. Fiecare dintre aceștia fiind în an terminal și urmand să fie cei mai mici din următoarea categorie școlară în care vor intra, clasele primare respective gimnaziale, am gândit o activitate care să fie punte ce peste timp, sper eu să lege prietenii și nu numai.

Desfasurarea activitatii:

Interesul copiilor pentru activitățile practice au fost întotdeauna la un nivel crescut iar imaginația, îndemânarea cât și munca în echipă sunt strâns legate în dezvoltarea copiilor. Elevii au putut să fie suportul celor de la grădiniță și nu numai iar cei mici au fost ajutați 1 la 1 pentru a-și pune în aplicare ideile.

Această activitate s-a desfășurat pe parcursul a două ore, timp în care am început prin a le prezenta echipamentul vestimentar necesar celor care lucrează în bucătărie sau cu produse comestibile (bonete, sorturi, manusi), reguli de igienă atât la locul de muncă cât și personale și importanța stării de sănătate a persoanelor implicate în proces. Acestea fiind abordate, a urmat aplicabilitatea acestora și continuarea activității: fiecare masă a primit materialele necesare pentru a construi în perechi o casuță din turta dulce (pereti, ferestre, acoperis din turta dulce, lipici comestibil, produse de ornament comestibile).

Activitatea a fost un succes: toți copiii cât și cadrele didactice și nedidactice implicate au redescoperit bucuria din spatele activităților comune prin acest joc de rol, ajungând la concluzia că avem cu toții lucruri în comun care ne pot lega social iar barierele diferențelor de vârstă și nu numai, pot fi îndepărtate în interesul fiecăruia.

Obiective :

- Stimularea imaginației și a creativității
- Efectuarea de operații simple de lucru
- Stimularea capacității artistice



Andronic Dina Mihaela

Crăciunul în culori

Elevii clasei a III-a, au tăiat fâșii din hârtie colorată și au început să le lipească pentru a obține o ghirlandă pentru brăduțul lor din sala de clasă. În continuare, atașarea lor pe o sfoară sau ață creează ghirlanda. Elevii au adăugat și mici decorațiuni, precum sclipici sau mărgelile, pentru a personaliza ghirlanda lor festivă.



Elevii au împodobit bradul aducând decorațiuni făcute manual, precum ghirlande din hârtie și ornamente colorate. Cu ajutorul învățătoarei, ei au așezat cu grijă aceste decorațiuni pe ramurile bradului. Copiii au adăugat, de asemenea, mici ornamente cu aspect strălucitor sau figurine tematice de Crăciun. În timpul acestui proces, s-au implicat în discuții despre spiritul sărbătorilor și au colaborat pentru a crea o atmosferă festivă în sala de clasă.





Serbarea de Crăciun la clasa a III-a a început cu participanții îmbrăcați în costume festive sau chiar în personaje specifice sărbătorilor. Elevii au prezentat colinde și poezii cu tematică de Crăciun, evidențiind creativitatea și participarea lor activă.



Antonescu Maria-Adriana

CRĂCIUNUL ÎN CULORI

Școala Gimnazială Budești, Comuna Budești, jud. Vâlcea Clasa a III-a

Prof. Înv. Primar Antonescu Maria-Adriana

Data : 18.12.2023

Tema : „Fursecurile preferate ale Moșului”

Tipul lecției : formare de priceperi și deprinderi

Resurse umane : 13 elevi

Resurse materiale : rețeta, forme de Crăciun, cuptor electric, tăvi, făină, bombonele și ciocolată pentru ornarea fursecurilor, sucitor din lemn, șorț de bucătărie, pijamale.

Obiective urmărite :

- formarea deprinderilor practic-gospodărești;
- exersarea deprinderilor motrice de bază;
- dezvoltarea motricității fine și a cunoștințelor copiilor în arta culinară;
- mânguirea obiectelor casnice folosind măsurile de protecție;
- dobândirea de noi cunoștințe;
- păstrarea ordinii și disciplinei pe tot parcursul activității.
-

Desfășurarea activității :

Activitatea s-a desfășurat în sala de clasă într-o atmosferă veselă și plină de căldură.

Elevii și-au pregătit șorțulețele, au întins aluatul cu sucitorul de lemn, au decupat forme de steluțe, reni, brazi, căsuțe, inimioare, clopoței, le-au decorat cu bombonele și multă ciocolată, urmând ca acestea să fie duse la cuptor pentru coacere.

La finalul acestei activități, elevii, îmbrăcați în pijamale, s-au așezat pe păturica preferată și au servit fursecurile lângă șemineu și brad.



Ardelean Cristina-Daniela

TEMA ACTIVITĂȚII: TOTUL PENTRU MOȘ CRĂCIUN

CLASA: a IV-a A

CADRU DUDACTIC: prof. înv. primar ARDELEAN CRISTINA – DANIELA

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială „I. G. DUCA” - Petroșani / Hunedoara

DESĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

DATA: 20 - 22.12.2023

LOCUL: Sala de clasă

SCOPUL:

- Cunoașterea, stimularea și afirmarea potențialului artistic al copiilor;
- Păstrarea și valorificarea tradițiilor și obiceiurilor zonale de Crăciun.

OBIECTIVE GENERALE:

1. Dezvoltarea limbajului și în special a expresivității acestuia prin recitarea poeziilor și interpretarea colindelor specifice zonei;
2. Stimularea creativității și a potențialului artistic al elevilor;
3. Cultivarea sensibilității artistice a copiilor.

OBIECTIVE SPECIFICE:

- cultivarea sensibilității artistice a copiilor;
- implementarea în activitatea didactică modernă a unor elemente din educația religioasă;
- interpretarea de colinde, datini și obiceiuri de Crăciun;
- manifestarea interesului pentru obiceiurile autentice;
- exprimarea dorinței de a fi continuatori ai valorilor sărbătorilor creștine tradiționale.

DISCIPLINE IMPLICATE ÎN PROIECT:

- Comunicare în limba română;
- Muzică și mișcare;
- Arte vizuale și abilități practice.

METODE DE EVALUARE:- expoziție de lucrări.

MATERIALE, RESURSE:

Resurse umane: - 28 elevi.

Resurse materiale: - Cartoane de diferite culori, materiale textile, coală ministerială, vată, perforatoare, foarfece, lipici.

DESĂȘURAREA ACTIVITĂȚII PROPRIU-ZISE:

Cine nu a fost copil? Cine nu își aduce aminte cu drag de anii frumoși ai copilăriei? Ce pot vorbele să spună despre frumusețea și gingășia unui înger, care este copilul.

Există la copil o capacitate specială de a fuziona cu obiectul: îl percepe instantaneu și din afară lui, fără să apeleze la analiză.

De aceea, de multe ori, auzim aprecieri la adresa unui copil, de genul: "vorbește ca un om atât de mare la minte și la inima".

Ceea ce mintea înțelepților nu vede practică un suflet de copil în simplitatea lui. Sărbătorile de iarnă reprezintă prilej de bucurie pentru creștini, dar mai ales pentru copii, care așteaptă cu nerăbdare momentul colindelor, împodobirii bradului și, nu în ultimul rând, venirea lui Moș Crăciun. Prin derularea acestui proiect ne propunem dezvoltarea la elevi a sentimentului de respect și mândrie față de tradițiile și obiceiurile poporului român, dar mai ales sensibilizarea acestora, provocându-i a deveni ajutoarele lui Moș Crăciun, sau să fie ei înșiși, Moș Crăciun pentru o zi, dăruind din puținul lor, bucurie, dragoste și respect celor din jur, pregătindu-i să-l primească pe Pruncul Iisus în casele lor, în familiile lor, în sufletele lor și să dăruiască cadouri, bucurie și dragoste celor de lângă ei.

Moș Crăciun, bătrânul cu barbă albă este un personaj care simbolizează bunătatea, dreptatea, frumosul, generozitatea, veselie și fericirea, acel grăunțe de mister și magie care îi oferă copilului clipe de neuitat din minunata lui lume de povești, de basme și de diferite personaje fictive, lume de care el are nevoie, cel puțin până la o vârstă fragedă, pentru o dezvoltare psihico-morală armonioasă și sănătoasă.

Moșul trebuie să rămână, alături de alte personaje din copilăria unui om, o frumoasă și minunată poveste, ca multe altele.

Proiectul le oferă părinților ocazia de a vedea evoluția copiilor, prin implicarea la derularea activităților propuse în cadrul proiectului.



Ardelean Marica

Data: 22.12.2023

Prof.înv.primar: Ardelean Marica

Clasa: a III-a

Școala Gimnazială Zărand

ACTIVITATE: „*Serbare de Crăciun*”



Motto:

„Sunt sigur că întotdeauna m-am gândit la Crăciun, când i-a venit vremea, ca la un timp bun, un timp plăcut, în care să fii blând, iertător, mărinimos, singurul timp pe care îl știu, în calendarul lung al anului, când bărbații și femeile par să-și deschidă la unison, din propria voință, inimile închise”.

Charles Dickens

Obiective operaționale:

1. să memoreze rolurilor, poeziilor, replicile date;
2. să intoneze expresiv replicile memorate anterior;
3. să intoneze corect, expresiv colindele și cântecele de iarnă.

Activități:

Elevii s-au îmbrăcat frumos pentru a-i impresiona pe părinți. Nerăbdători, așteaptă începerea momentului pe care l-au pregătit pentru cei dragi.

Aceștia au recitat poezii, au cântat cântecele de iarnă, colinde, au dansat și i-au încântat pe părinții lor.

La sfârșitul activității, toți elevii au fost recompensați cu cadouri .

Resurse:

- **umane:** învățător, elevi, părinți, bunici, frați/surori.
- **temporale:** 1 oră.
- **procedurale:** memorizare, conversația, explicația, demonstrația, exercițiu, observația sistematică, instructajul verbal, aprecierea verbală;
- **forme de organizare:** individual, frontal.



Arvatu Alina

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Grădinița „Albă ca Zăpada și piticii”

LOCALITATEA: București, Sector 4

GRUPA: Mare 2 „Piticii Veseli”

CADRU DIDACTIC: Arvatu Alina

TITLUL PROIECTULUI: Domeniul Estetic și Creativ: Pictură – „Ornament de Crăciun”

MATERIALE NECESARE: Pentru realizarea activității am pregătit din polistiren clopoței pentru fiecare copil, le-am pus preșcolarilor la dispoziție materialele necesare pentru realizarea ornamentelor de Crăciun, palete cu vopsea tempera, pensule, pahare cu apă, șervețele.

MODUL DE LUCRU: Activitatea a debutat printr-o ghicitoare și prin prezentarea unui brăduț ce trebuie împodobit: „El pe horn intră în casă,/ Cadouri sub brad ne lasă./ Spune tu în gura mare,/ Cine-i personajul oare?”. Aceștia intuiesc materialul aflat pe măsuțe. Se prezintă copiilor modelul, insistând asupra culorii, asupra tehnicilor de lucru și ordinea efectuării lor. Am demonstrat modul de lucru, etapele și criteriile de evaluare: se introduce pensula în apă, cu care voi realiza tema propusă: galben. Apoi cu pensula, se trasează pe toată suprafața bradului, până când se acoperă toată suprafața clopoțelilor. Se șterge pensula cu un șervețel, apoi se pune pensula în altă culoare(verde) pentru a face bobite de vâsc prin punctare, iar apoi, prin același proces, se vor picta frunzele. La final, se șterge pensula cu șervețel umed. Sunt precizate criteriile după care se vor evalua lucrările: - alegerea culorii adecvate, folosirea corectă a pensulei, acuratețea lucrării.(corectitudine, aspect estetic, grad de finalitate). S-au efectuat exerciții de încălzire a musculaturii, iar apoi s-a urât: „Spor la lucru!”. Pe întreg parcursul activității a fost urmărită realizarea sarcinilor, fiind oferite indicații și aprecieri verbale, dar și informații suplimentare acolo unde au fost necesare.

Împodobirea bradului de Crăciun este una dintre cele mai așteptate și încântătoare tradiții pentru copii. Aceștia au oportunitatea de a-și exprima creativitatea și imaginația prin alegerea ornamentelor și a culorilor. Ei pot decide cum să împodobească bradul și pot crea propriile decorațiuni. Această experiență creează amintiri de neuitat pentru cei mici, devenind povești pe care le vor păstra în inimile lor și pe care le vor împărtăși cu entuziasm celor dragi.



Prof. Înv. preșcolar: Arvatu Alina

Grădinița „Albă ca Zăpada și piticii”, sector 4, București

Barbu Adela

Titlul activității: „SFINTELE SĂRBĂTORI DE IARNĂ VĂZUTE PRIN OCHII COPIILOR”

Unitatea școlară: Școala Gimnazială „DORA DALLES,, Bucșani-Dâmbovița

Argument:

În preajma sărbătorilor de iarnă trăim nostalgia desăvârșirii noastre spirituale, deoarece sărbătorile de Crăciun ne transpun pe un tărâm spiritual remarcabil. Ne împăcăm cu noi înșine și cu semenii noștri, prin iubire și iertare, prin bucuria de a fi împreună și a deveni mai buni, mai darnici. Educația extrașcolară permite implicarea elevilor în activități opționale în mai mare măsură decât este posibil pe baza activităților curriculare, angrenându-i pe aceștia în forme specifice de verificare și apreciere a rezultatelor. În cadrul acestui proiect i-am captat și pe părinți. Am considerat că implicând părinții în activități școlare și extrașcolare, acestea vor fi mai atractive pentru elevi, iar părinții vor fi mai implicați și mai conștienți de actul didactic, de importanța școlii în viața copilului, realizând, astfel progres în activitatea didactică.

Sărbătorile de iarnă reprezintă prilej de bucurie pentru creștini, dar mai ales pentru copii, care așteaptă cu nerăbdare momentul colindelor, împodobirii bradului și, nu în ultimul rând, al acțiunilor de voluntariat. Prin derularea acestui proiect ne propunem dezvoltarea la elevi a sentimentului de respect și mândrie față de tradițiile și obiceiurile poporului român. Proiectul le oferă părinților ocazia de a vedea evoluția copiilor.

SCOPUL: afirmarea, cunoașterea și promovarea obiceiurilor și tradițiilor noastre populare autentice românești în rândul elevilor, contribuind astfel la sensibilizarea copiilor în ceea ce privește arta și tradiția populară;

Grup țintă: elevii clasei a II-a A

Beneficiari: elevi, cadre didactice, părinți, comunitate

Resursele :

Umane: elevii claselor primare, părinți, cadre didactice

Materiale: ornamente de Crăciun, cartoane colorate, tempera, pensule, sclipici, culori, carioca, lipici, cadouri, boxă, laptop, video-proiector, costume, recuzită

Temporale: 6 decembrie-22 decembrie 2023

Obiective:

- să cunoască tradițiile și obiceiurile de iarnă specifice poporului român în vederea promovării lor în rândul copiilor, părinților și cadrelor didactice;
- să dezvolte spiritul de admirație față de valorile autentice românești;
- să identifice caracteristicile anotimpului iarnă participând cu interes în activitățile propuse;
- să manifeste creativitate în confecționarea lucrărilor;
- să redea magia iernii în lucrări plastice;
- crearea unor momente de bucurie în viața celor care primesc, dar și a celor care dăruiesc;
- stimularea comportamentului participativ al elevilor la diferite acțiuni;
- Să colaboreze în realizarea unor produse, activități cu cei implicați în proiect.

Descrierea activitatii:

Spiritul Sărbătorilor de iarnă ne-a cuprins pe toți, de la mic, la mare. Bucuria de a realiza podoabe de Crăciun, de a împodobi clasa cu elemente decorative realizate de ei sau ajutați de părinții lor în activitățile comune pe care le-am avut pe tot parcursul lunii decembrie, i-a făcut pe copii mai încrezători în forța lor de creație, mândri și dornici de a afla mai multe despre tradițiile și obiceiurile noastre, de continuare a acestora, an de an.

Împreună cu colegii de la alte clase din școala noastră, elevii au transmis bucuria Nașterii Mântuitorului prin intermediul colindelor, mergând cu colindul pe la diferite instituții publice și private din localitate, dar colindându-i și pe părinți.

Activitatea „Secret Santa”, a fost plină de surprize frumoase, fiecare elev dăruind unui alt coleg, un cadou pe care l-a cumpărat împreună cu părinții, dar ținându-se seama de preferințele lor. Activitatea a fost cu totul și cu totul deosebit de plăcută, stârnind curiozitate, bucurie și nerăbdare.

Activitatea finală a fost construită pe un moment emoționat prin care elevii au dăruit daruri unei colege care avea nevoie de ajutorul nostru în preajma sărbătorilor de iarnă și, prezentarea unui moment artistic la care au participat și părinții.



Bejan Cristina

Schiță de proiect – “Se apropie Crăciunul”

Data: 19.12.2023

Grădinița P.P “Prichindel” Galați

Nivelul II – Grupa Mare “Winnie”

Propunătoare: prof. înv. preșc. Bejan Cristina

Tema anuală: “CU CE ȘI CUM EXPRIMĂM CEEA CE SIMȚIM?”

Tema de proiect: “Din înaltul cerului cel sfânt / Se-aud colinde susurând”

Subtema: “Pregătiri pentru sărbători”

Tema activității: “Poveste de Crăciun”

Mijloc de realizare: **DLC** – Educarea limbajului + **DEC₂** – Educație artistico – plastică + **JALA II** – Jocuri și activități liber alese

Desfășurarea activității

Moment organizatoric: Voi asigura condițiile necesare unei bune desfășurări a activității.

Copiii se vor așeza în semicerc, se vor saluta, vom completa calendarul naturii.

Anunțarea temei și a obiectivelor: După captarea atenției ce s-a realizat cu ajutorul unei ghicitori despre Bradul de Crăciun și descoperirea brădușilor dulci sub formă de turtă de dulce, le voi spune copiilor că astăzi la activitatea de Educarea Limbajului le voi spune poveste “Legenda Bradului de Crăciun”, iar la activitatea artistico – plastică vom realiza un brăduș de Crăciun pictat cu sare.

Dirijarea învățării: Expun conținutul poveștii, folosindu-mă de tonul cald, calm, al vocii la fiecare moment al acțiunii. Odată cu expunerea textului vor fi explicate cuvinetele și expresiile care pot fi necunoscute, alăturând un sinonim sau o sintagmă lămuritoare, fără a întrerupe firul povestirii.

- 🌲 Prezentarea brădușului și dorința acestuia de a crește pentru ca păsările să își poată face cuib în crengile sale.
- 🌲 Dialogul pe care îl are brădușul cu rândunelele și berzele despre brazii ce sunt tăiați și dorința acestuia de a călători în largul mării.
- 🌲 Înainte de Crăciun brădușul a fost doborât primul și dus într-o sală mare și frumoasă fiind împodobit și bucurând pe toți din jurul lui.
- 🌲 Bradul a fost urcat în pod unde a povestit toată copilăria sa șoriceilor întâlniți acolo.
- 🌲 Regretul bradului că nu s-a bucurat de libertatea de afară și crezând că o să sfârșească pe foc, însă a fost cioplit și transformat în scăunele prilej cu care nu o să se mai simtă niciodată singur.

Obținerea performanței: Pe cântecelul “Lollipops – Brădușul meu” se va face tranziția spre activitatea din cadrul DEC – “Brădușul meu”.

După întuirea materialului primit pe măsute, copiii vor fi anunțați că la activitatea artistico – plastică vor realiza un brăduș de Crăciun pe care prima dată vor presăra sare pe el, apoi după ce sarea se va usca puțin, îl vor picta cu acuarele.

Voi explica copiilor tehnica de lucru pe care o vor folosi pentru realizarea temei propuse.

Încălzirea mușchilor mâinii: “Morișca”, “Boboc, floare”, “Mișcăm degetelele”.

Asigurarea retenției și a transferului: Preșcolarii sunt invitați să viziteze centrele de interes deschise. Copiii vor intui materialele puse la dispoziție și sarcinile de lucru. Voi expune sarcinile de la fiecare centru de lucru și obiectivele urmărite pe înțelesul copiilor.

- 🌟 La centru **Bibliotecă** – copiii vor avea de citit imagini din poveste și de așezat în imaginile în ordinea lor cronologică. Copiii vor fi sprijiniți pe tot parcursul activității.
- 🌟 La centrul **Joc de rol** – copiii costumați în costume de spiriduși, împreună cu marionetele de pe măsuțele de lucru își vor imagina o scurtă conversație în “Atelierul lui Moș Crăciun”.
- 🌟 La centru **Artă** – se va desfășura activitatea artistico – plastică cu toate etapele ei. Voi avea grijă de toți preșcolarii pentru a trece fiecare pe la centrele de interes punând accent pe Bibliotecă și Artă. Lucrările finalizate vor fi expuse și apreciate.

Închierea activității: Se fac aprecieri globale asupra desfășurării activității. Activitatea se va încheia cu jocul distractiv : “**Spiridușii năzdrăvani**”.



Bejenaru Anca

FIȘA PROIECTULUI

Unitatea de învățământ : Școala gimnazială Preutești – GPN Huși

Coordonator: Prof. învă. preșcolar Bejenaru Anca

Grupa: mijlocie „Albinuțele,,

Tema anuală de studiu: „Cum exprimăm ceea ce simțim?,,

Tema proiectului: „Obiceiuri din străbuni,,

Așa s-a pomenit din moși-strămoși la români, ca-n serile lui decembrie satul să capete o nouă haină. Și nu mă gândesc doar la plapuma de zăpadă ce se așterne, la copacii zgribuliți ori la gerul nemilos, ci și la sufletele oamenilor. Pretutindeni se face prezentă o stare de așteptare, o neliniștită frământare premergătoare a CEVA.

Cu mic cu mare ne-am „gătit,, să întâmpinăm sărbătoarea Bucuriei - ce vine pe pământ în chip de Prunc. Părinți, educatori și preșcolari ne-am strâns laolaltă pentru a (po)VESTI iar și iar minunata Naștere a Domnului.

Momentele prezentate de copii au stârnit în inimile adulților amintiri din vremea când bătătoareau fericiți ulițele satului dintr-un capăt în altul. Bucuria de a-i vedea îmbrăcați în straie populare, de a le asculta gingașele colindițe a fost încununată de gândul că tradiția nu se pierde.

Prin activitățile desfășurate am încercat reînnoind legătura cu trecutul și să sădesc în acești mugurași de oameni o mică parte din prețioasa moștenire a poporului român.





Benche Camelia

Decorațiuni pentru casă!

Unitatea de învățământ: Grădinița cu Program Prelungit Camigo, Cluj-Napoca

Educatoare: Benche Camelia

Grupa: Mică

Tema anuală de studiu: Cum este, a fost și va fi aici pe Pământ?

Tema proiectului: Bucurii de iarnă

Tema săptămânii: Vine, vine, Moș Crăciun!

Tema activității: Coronițe pentru ușă

Tipul activității: Transmitere și însușiri de noi cunoștințe

Elemente componente ale activității: DOS2 (activitate practică)

Domenii și dimensiuni ale dezvoltării:

C. CAPACITĂȚI ȘI ATITUDINI DE ÎNVĂȚARE

3.2. Activarea și manifestare a potențialului creativ.

COMPORTAMENTE VIZATE	OBIECTIVE OPERAȚIONALE
3.1. Manifestă creativitate în activități diverse	- să denumească cu ajutorul educatoarei materialele puse la dispoziție denumindu-le
3.2. Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative.	- să lipească materialele puse la dispoziție, realizând coronița pentru ușă - să respecte indicațiile date de educatoare.

Strategii didactice:

Metode și procedee didactice: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul

Mijloace didactice: farfurii de carton, hârtie creponată verde, lipici, fundițe, pufuri de diferite culori și mărimi, tempera verde

Descrierea activității:

În cadrul activității practice fiecare copil a primit o farfurie decupată în mijloc. Sarcina copiilor a fost să picteze farfuria, să lipească hârtia creponată tăiată mărunț pe suprafața indicată și să decoreze coronița folosind materialele puse la dispoziție.



Bîrsan Ayda-Roxana

Spiridușii lui Moș Crăciun

Prof.înv.primar Bîrsan Ayda-Roxana
Școala Gimnazială Nr.3 Rovinari, Gorj

În cadrul Programului național “Școala Altfel” am organizat un atelier de creație unde elevii clasei a II-a B de la Școala Gimnazială Nr.3 Rovinari, Gorj au confecționat ornamente specifice Crăciunului. În timpul atelierului, am destins atmosfera, cântând împreună colinde.

Scopul acestei activități a constat în îmbogățirea cunoștințelor despre materiale și caracteristicile lor, precum și utilizarea unor tehnici de lucru pentru prelucrarea lor în scopul realizării unor produse simple. Aceste produse au fost vândute , iar banii strânși au fost folosiți în scopuri caritabile

Obiectivele urmărite în cadrul atelierului au fost: dezvoltarea abilităților de comunicare, colaborare și cooperare în grup, dezvoltarea imaginației și creativității, respectarea limitelor stabilite de reguli, creșterea și focalizarea atenției, creșterea autocontrolului, înțelegerea rolului creator al artistului și dezvoltarea simțului civic.

Această activitate este un exemplu de bună practică în cadrul activităților din Programul național “Școala Altfel”, deoarece a fost o activitate care s-a desfășurat într-un cadru plăcut elevilor, în care aceștia au avut oportunitatea de a promova și dezvolta adevărate valori, atitudini și comportamente ca mod de viață.



Bișog Cristina

FIȘA DE ACTIVITATE

1.Titlul activității: „Obiceiuri de Crăciun” -șezătoare, colinde de Crăciun, obiceiuri de Anul Nou”

2.Coordonatorul activității :prof. Bișog Cristina

3.UNITATEA ȘCOLARĂ: Liceul Teoretic „Lascăr Rosetti” Răducăneni, județul Iași

4.Data desfășurării: 21.12.2023

5.Grupul țintă: elevii clasei a II-a B

6.Parteneri implicați: părinții elevilor, prof. de religie Trișcă Letiția

7.Obiectiv general: Familiarizarea elevilor cu tradițiile si obiceiurile de Craciun si Anul Nou; crearea unei atitudini pozitive față de obiceiurile și tradițiile sărbătorilor de iarnă; valorificarea potențialului artistic si creativ al elevilor;

8.Obiective operaționale:

- să decoreze clasa cu obiecte tradiționale specifice zonei Moldovei;
- să lucreze alături de un părinte cutia pentru bomboane în formă de Moș Crăciun;
- să respecte etapele de lucru;
- să cânte și să recite poezii specifice sărbătorilor de iarnă.

9.Resurse:

a.Umane : profesori, elevi, părinți;

b.Materiale : coli de carton roșii, albe, negre , sticlă de plastic, lipici, bandă dublu adezivă;

10.Descrierea activității:

Elevii au decorat clasa cu obiecte tradiționale din zona Moldovei. Au urmat discuții referitoare la importanța sărbătorii Nașterii Domnului si a tradițiilor și obiceiurile creștine ale românilor. Au lucrat împreună cu părinții cutia pentru bomboane în formă de Moș Crăciun. Momentul a fost presărat cu colinde pe care elevii le-au cântat împreună cu părinții, au spus glume și poezii, au transmis urări de Anul Nou.

Rezultate așteptate:

11.Modalități de evaluare a activității:

- lucrările elevilor, fotografii;

12.Rezultate înregistrate:

- cunoașterea si descrierea tradițiilor si sărbătorilor creștine;
- educarea sentimentului de prietenie, munca în echipă, de asumare a responsabilităților;

- elevii și-au evidențiat calitățile artistice și creative;
- conștientizarea de către elevi a importanței acestei sărbători pentru poporul român;
- implicarea activă a elevilor în activitățile desfășurate.



Boabă Elena Gabriela

MAGIA COLINDATULUI

Crăciunul este una din cele mai importante sărbători ale creștinilor din întreaga lume. Din acest motiv devine necesară informarea copiilor încă de la vârste foarte mici încă din grădiniță, cu privire la semnificația sărbătorii, a obiceiurilor și a tradițiilor specifice acestei perioade.

Pe-un picior de plai, pe-o gură de rai ne-am născut și trăim și datoria noastră este de a păstra și de a transmite mai departe frumusețea datinilor și obiceiurilor noastre.

Tradițiile românești constituie una dintre valorile inimaginabile și incontestabile ale poporului nostru și nu trebuie să lăsăm timpul și evenimentele lumii moderne să ne facă să le uităm. "Magia Colindatului" a fost o activitate extracurriculară memorabilă pentru preșcolarii grupei mijlocii "Colindatul reprezintă una dintre tradițiile încântătoare ale sărbătorilor de iarnă, iar când vine vorba de copiii din grupa mijlocie, copii de grădiniță, această activitate devine cu atât mai specială. Această activitate a creat experiențele unice copiilor preșcolari care au colindat la diverse locuri, de la primărie și Hotel Delta, la casele părinților și santierul naval din Tulcea.

Primul pas în aventura colindatului i-a purtat pe cei mici la primărie, unde au avut ocazia să împărtășească bucuria sărbătorilor cu reprezentanții comunității locale. Cu colinde tradiționale învățate cu drag la grădiniță, micuții au adus un strop de magie și căldură în sediul administrației publice. Ei au fost primiți cu brațele deschise de către funcționarii primăriei care au fost impresionați de entuziasmul și vocea cristalină a copiilor.

O altă destinație memorabilă pentru colindat a fost Hotel Delta, un loc emblematic în oraș. Copiii, îmbrăcați de sărbătoare și înarmați cu colinde și zâmbete, au adus atmosfera festivă și în acest loc de întâlnire al oaspeților și localnicilor. Întâmpinați cu aplauze și zâmbete de către personalul hotelului, cei mici au adus cu ei spiritul autentic al sărbătorilor de iarnă.

Momentul cel mai intim și personal al colindatului a fost atunci când copiii au vizitat casele catorva colegi și pe părinților lor care dealfel ne-au si invitat . Înconjurați de atmosfera caldă și prietenoasă a caselor pregătite de sărbătoare copiii au împărtășit colinde și au primit felicitări și dulciuri de la cei dragi. Această experiență a consolidat legăturile dintre copii, părinți și comunitatea școlară, aducând un zâmbet pe fețele tuturor.

O alegere neconvențională, dar plină de învățăminte, a fost colindatul la santierul naval din Tulcea. În mijlocul activității intense și al hănelor imense al echipamentelor, copiii au adus bucurie și culoare, contrastând cu peisajul industrial. Aceasta a fost o experiență inedită, care a deschis ochii micuților către diversitatea comunității și importanța aducerii bucuriei în orice mediu.

Colindatul cu copiii preșcolari de grupa mijlocie nu este doar o activitate extracurriculară, ci o oportunitate de a împărtăși bucuria sărbătorilor și de a crea amintiri care vor dăinui mult timp. De la primărie la santierul naval, această experiență a contribuit la dezvoltarea lor socială și emoțională, aducând lumina sărbătorilor în inimile tuturor celor întâlniți pe parcursul acestor aventuri magice.



Profesor. Învățămint preșcolar, BOABĂ ELENA GABRIELA
Grădinița cu pp. nr.3 Tulcea

Bobu Daniela

Activitatea practică în grădiniță

Perioada preșcolariității contribuie la o dezvoltare cât mai armonioasă a copiilor, lăsându-și amprenta asupra personalității lor, asupra individualității umane care se dezvoltă foarte mult în această perioadă și ajută la trecerea lor într-o altă etapă de dezvoltare.

În cadrul activităților pe domenii experiențiale desfășurate în grădiniță, preșcolarii își însușesc cunoștințe, își formează diverse procese cognitive și psiho-motrice care îi pregătesc pentru adaptarea fără prea mari dificultăți la perioada ulterioară a școlarizării.

Activitățile practice desfășurate de către copii în grădinițe, le asigură însușirea deprinderilor elementare de lucru și anume dobândirea deprinderilor de a mânui materiale și instrumente și mai ales aplicarea acestor deprinderi în activități practice.

În cadrul unei activități practice din preajma sărbătorilor de iarnă, preșcolarii grupei mijlocii au realizat o lucrare practică având ca temă „BRADUL”, scopul fiind consolidarea deprinderii de a asambla și lipi diferite materiale pentru formarea unui întreg.

Pentru realizarea acestei activități a

fost nevoie de fixarea unor obiective operaționale și anume:

- să recunoască materialele de lucru puse la dispoziție;
- să le utilizeze corect;
- să verbalizeze acțiunile desfășurate în realizarea lucrării practice;
- să realizeze exerciții practice de mănuiere și îmbinare a materialelor;
- să manifeste interes pentru activitate;
- să aprecieze corect lucrarea proprie dar și pe cele ale colegilor.

Activitatea practică desfășurată este legată de tema săptămânii și de anotimpul iarna, deoarece interdisciplinaritatea ajută la fixarea cunoștințelor și mai ales la perceperea a ceea ce a învățat copilul în perioada anterioară.

Atașez câteva fotografii din cadrul activității care reflectă faptul că activitățile de acest tip sunt foarte îndrăgite atât de preșcolari cât și de educatoare, deoarece ele reprezintă un mod mult mai simplu de a evalua cunoștințele asimilate de copii pe parcursul diferitelor categorii de activități desfășurate anterior.



Boc Claudia**PROIECT EDUCATIV****Prof.înv.primar Boc Claudia**
Școala Gimnazială Nr.1 Nucet

Data realizării: 20.12.2023

Resurse umane: -elevi -clasa a II- a

Resurse materiale

- prezentări ppt
- fișe cu poezii și cântece de iarnă
- materiale pentru ornamente și viflaimul

Resurse procedurale:

-conversația,explicația,povestirea,jocul de rol,recitarea de poezii,interpretarea unor colinde

Program activități

Activitatea nr. 1

Titlul activității: DE UNDE VINE CRACIUNUL? – Prezentare PPT, Crăciunul în lume versus Crăciunul la români, Audierea și interpretarea unor colinde de Crăciun, Legende despre sărbătorile de iarnă

Modalități de evaluare: Participarea elevilor la dezbateri, în urma vizionării filmuletelor; scrierea impresiilor pe globulete ce vor împodobi un brăduț;

Activitatea nr. 2

Titlul activității: Ornamente de Crăciun- Viflaimul de Crăciun

Modalități de evaluare: expoziția ornamentelor realizate de către elevi împreună cu părinții lor.

Activitatea nr.3

Am venit să colindăm! – Se intonează colinde și cântece tradiționale, se recită poezii în diverse instituții..

Expoziția lucrărilor realizate.

Sesiune de fotografii și discuții.



Bodea Ana-Ioana

CRĂCIUNUL – SĂRBĂTOAREA BUCURIEI COPIILOR

Prof. Bodea Ana-Ioana

Liceul Special pentru deficienți de Vedere – Cluj-Napoca

Sosirea iernii reprezintă atât anotimpul zăpezii, al frigului, cât și acela al bucuriilor prilejuite de datinile și obiceiurile legate de sărbătorirea Nașterii Domnului Isus. Sărbătoarea Crăciunului, veche de peste două milenii, cea mai importantă sărbătoare a creștinilor, este așteptată cu emoție și bucurie mai ales de copii, aceștia așteptând cu nerăbdare sosirea bătrânului Moș Crăciun. An de an sărbătoarea Crăciunului aduce speranța, optimismul, credința în mai bine și spor în toate.

Voi prezenta în continuare una dintre activitățile desfășurate alături de 10 elevi din clasa aa III-a A din cadrul Liceului Special pentru Deficienți de Vedere din Cluj-Napoca.

Titlul activității: Expoziție – ”Reciclăm de sărbători”

Data/perioada de desfășurare: 1 – 20 decembrie 2023

Obiectivele activității:

- identificarea modalităților de reciclare și de reutilizare a unor deseuri menajere;
- însușirea unor norme de comportament ecologic prin colectarea selectivă a deșeurilor/ambalajelor care pot fi reciclate și reutilizate pentru confecționarea unor decorațiuni, ornamente, jucării;
- confecționarea de decorațiuni, ornamente, jucării din materiale reciclabile;

Activitatea: **Expoziție ” Reciclăm de sărbători”** s-a derulat în perioada 1 – 22 decembrie 2023 în cadrul Liceului Special pentru Deficienți de Vedere și face parte din Proiectului educativ ”

Ne jucăm și reciclăm”, proiect derulat în cadrul Parteneriatului inițiat de către Liceul Special pentru Deficienți de Vedere – Cluj-Napoca - inițiator și coordonator al proiectului.

Activitatea a constat în confecționarea de decorațiuni, ornamente de Crăciun, folosind materiale reciclabile, de către elevi din clasa a III-a A s-a desfășurat în **două etape:**

Etapa 1: elevii au colectat selectiv deșeuri și apoi au selectat materiale care pot fi utilizate în crearea de decorațiuni/ornamente pentru sărbători;

Etapa 2: confecționarea de către elevi a unor ornamente/decorațiuni/brazi de Crăciun din materiale reciclabile sub coordonarea profesorului; realizarea unei expoziții cu ornamentele realizate la sediul Liceului Special pentru Deficienți de Vedere, Cluj-Napoca. Produsele realizate au fost expuse de către coordonatorul activității pe pagina de facebook a proiectului.

Pe parcursul activităților desfășurate în cadrul Liceului Special pentru Deficienți de Vedere s-au realizat fotografii ale lucrărilor și a modului de lucru în vederea realizării ”Expoziției virtuale” cu produsele confecționate în cadrul proiectului de către elevi pe pagina de Facebook a proiectului.

La finalul activităților desfășurate s-a constituit o comisie de evaluare a lucrărilor

realizate de elevi și s-au acordat diplome tuturor elevilor participanți la activitățile propuse.

Impactul activității:

Activitatea desfășurată a contribuit la conștientizarea rolului pe care îl au acțiunile elevilor pentru a proteja mediul înconjurător.

În cadrul activității elevii au putut să-și folosească creativitatea și abilitățile pentru a crea ornamente, decorațiuni pentru Sărbătoarea Crăciunului. Elevii au realizat lucrările cu bucurie iar instrumentele muzicale realizate au fost folosite în cadrul unui recital de colinde.

Elevii au colaborat cu studenții și părinții pentru a realiza lucrările propuse, și-au îmbogățit cunoștințele referitoare la obiceiurile specifice Sărbătorii Crăciunului.

Fotografii reprezentative:



Bolboșescu Corina

MOȘ CRĂCIUNE AI SOSIT!

Prof. Corina Bolboșescu

Colegiul Național „Mircea Eliade” Reșița/Grădinița „Universul Copiilor” Reșița

Așteptarea lui Moș Crăciun e magică, așa cum e magică Nașterea Pruncului Iisus! Copiii așteaptă cu nerăbdare să împodobească bradul, învață din timp poezii și colinde și îl așteaptă pe Moș Crăciun să le aducă daruri.

Mirajul sărbătorilor de iarnă pregătește copiii pentru înțelegerea unor tradiții și obiceiuri cum ar fi: pregătirea ghetuțelor, mersul cu colindul, împodobirea bradului de Crăciun, sorcova, steaua, plugușorul.

Serbarea de Crăciun a fost gândită ca o activitate interactivă, în cadrul căreia copiii, părinții și bunicii s-au implicat activ. Au decorat și colorat o pereche de mănuși, apoi toți au participat la împodobirea bradul grupei, folosind globuri, beteală, ornamente și instalația pentru pom. La final, cei mici au cântat colinde și au recitat câteva poezii. Moș Crăciun, care a sosit în timpul spectacolului a oferit celor mici darurile mult așteptate.

Copiii le-au fost stimulate creativitatea, originalitatea, cât și talentul artistic. Toți preșcolarii grupei s-au implicat direct și activ.

Cei mici au dobândit abilități de: -comunicare

-socializare

-relaționare



Boncotă Liliana

MAGIA IERNII

De Liliana Boncotă

Magia iernii a-nceput,
Neaua-n văi s-a așternut
Prin păduri ne alergăm,
Ne trântim,ne bulgărim
Vraja iernii s-o simțim!
Lănțișoare apoi lucrăm,
Clopoțelii îi ornăm,
Între brazi-i așezăm
Și pe Moșul așteptăm!



Brotac Daniela

SERBARE DE CRĂCIUN - „IATĂ VIN COLINDĂTORII!”

Rezumat

Prof. dr. Brotac Daniela

Grădinița nr. 268, Sector 5, București

Copiii preșcolari așteaptă cu nerăbdare SĂRBĂTORILE DE IARNĂ, SĂRBĂTOAREA CRĂCIUNULUI, care aduce magie și un farmec aparte, cei mici sunt cuprinși de un sentiment de bucurie, speranță și bunătate.

Serbarea grupei mari, pe care am coordonat-o, s-a deschis cu scurte poezii prin care s-a marcat semnificația titlului serbării.

Pe parcursul serbării au fost intercalate și câteva colinde specifice sărbătorilor de iarnă: „Am plecat să colindăm!”, „Moș Crăciun cu plete dalbe”, „Deschide ușa creștine”, cântece cu Moș Crăciun pentru copii, precum și câteva dansuri, de asemenea, specifice sărbătorilor de iarnă: „Dansul fulgilor de nea”, „Vis de iarnă”, „Jingle bells”.

Reușita acestei serbări a ținut de rezultatul unei bune pregătiri, de aranjarea spațiului educativ cu elemente specifice sărbătorilor de iarnă, de alegerea costumațiilor copiilor ținând cont de tema serbării.

Această serbare a făcut trimitere și la valorile morale: iubirea de aproapele tău, să faci fapte bune, să-ți respecti părinții/bunicii, să ceri iertare când greșești.

Serbările din grădiniță ocupă un loc important în activitatea instructiv-educativă din grădiniță, ele scot în evidență aptitudinile copiilor, cât și valorificarea potențialului creativ al copiilor.



Brumar Niculina Adina

CRĂCIUNUL ÎN CULORI

Orice sărbătoare este prilej de bucurie, iar pentru copii, ea devine de-a dreptul încântătoare.

Iarna, deși este un anotimp în care natura doarme, iar culorile acesteia se ascund, totuși, ea este plină de viață datorită, în special, sărbătorilor minunate și cu un farmec deosebit.

Sărbătoarea în sine ne aduce lumină sufletească, deoarece Mântuitorul a venit pe pământ ca o stea strălucitoare. De aceea, prin ornamentele confecționate de mânuțele pricepute ale elevilor, am dorit să invocăm iarna, să-i urăm bun venit și să simțim magia Crăciunului cu toate bucuriile oferite de acesta.

Un ornament deosebit a fost căciulița, confecționată din ață și materiale reciclabile, reprezentând căciula lui Moș Crăciun care aduce daruri copiilor, precum magii i-au adus daruri pruncului născut în ieslea sărăcăcioasă. Apoi, la fel de deosebiți au fost fulgii de nea, obținuți tot din carton pe care s-a presărat lipici, care strălucesc precum neaua proaspăt așternută pe pământ, și care dă definiția iernii – un anotimp, alb, pur, curat, strălucitor și vesel.

Șemineul clasei a fost confecționat și el tot din materiale reciclabile (cutii din carton, carton, hârtie) care pare că-ți oferă o căldură atât trupească cât și sufletească, dar în același timp îți amintește și de faptul că pruncul născut în iesle a primit căldură de la animalele prezente acolo.

Bucuria confecționării de podoabe, colindele și mirosul bradului împodobit au creat o atmosferă magică în clasă, iar în acest fel, Crăciunul și perioada premergătoare acestuia au prins culoare, veselie și multă nerăbdare!

Elevi participanți:

Borza Ianis – cls. a III-a

Pamfilie Diana – cls. a III-a

Călean Antonela – cls. a IV-a

Prof. Înv. Primar

Brumar Niculina Adina

Școala Gimnazială Pianu de Sus, jud. Alba



Buda Maria Adriana

SIMPOZIONUL NAȚIONAL NR.25

CRĂCIUNUL ÎN CULORI

Nume și prenume cadru didactic: Buda Maria Adriana

Unitatea de învățământ: Grădinița cu Program Prelungit Camigo Cluj-Napoca

Tema anuală de studiu : Când, cum și de ce se întâmplă?

Tema proiectului: Iarna, bucuria copiilor

Tema săptămânii: Jocurile copiilor iarna

Tema activității : Omul de zăpadă– activitate practică (decupare, lipire)

Tipul activității: Formarea de priceperi și deprinderi

Elementele componente ale activității: DOS2

Strategii didactice :

- ✓ **Metode și procedee didactice:** explicația ,demonstrația, observația
- ✓ **Mijloace didactice:** lipici, hârtie cartonată, hârtie colorată (negru, maro, albastru, portocaliu), foarfecă.

Descrierea activității:

Activitatea practică "Omul de zăpadă" desfășurată în cadrul Domeniului Om și Societate a fost un exemplu ilustrativ al aplicării metodei demonstrației pentru a facilita procesul de învățare al copiilor. Abordarea practică și utilizarea materialelor au constituit elemente-cheie în sprijinirea absorbției informațiilor, oferindu-le celor mici o modalitate interactivă și captivantă de a explora și înțelege concepte legate de sezonul iarnă, jocurile de iarnă și a crea în același timp un om de zăpadă.

În timp ce realizau omul de zăpadă, copiii au avut ocazia să descopere părțile componente ale acestuia, precum capul, trunchiul și membrele. De asemenea, au explorat caracteristicile legate de culoare, formă și mărime ale materialelor folosite, consolidând astfel cunoștințele legate de concepte abstracte într-un mod practic și interactiv. În plus, activitatea a furnizat oportunitatea perfectă pentru a aborda câteva aspecte specifice anotimpului iarna, cum ar fi temperatura scăzută, precipitațiile sub formă de zăpadă și importanța hainelor groase pentru a te proteja împotriva frigului.



Buliga Mariana-Dana

**Superbe obiceiuri și tradiții de Crăciun
Proiect Educațional**

Prof. Buliga Mariana-Dana,
Școala Gimnazială Mihai Eminescu Lespezi, localitatea Gîrleni, județul Bacău

ARGUMENT

Sărbătorile religioase sunt un prilej de bucurie și de împăcare sufletească în rândul românilor. Românii au fost din totdeauna păstrători de tradiții și obiceiuri strămoșești.

Punctul de pornire în desfășurarea proiectului l-a constituit curiozitatea copiilor de a afla cât mai multe despre obiceiurile și tradițiile de Crăciun și de Anul Nou.

Copiii iubesc sărbătorile creștine, își îmbunătățesc cunoștințele prin aflarea mai multor povești, legende despre trecutul neamului nostru. Totodată le plac și mai mult sărbătorile creștinești nu pentru latura lor religioasă, ci pentru latura laică – venirea lui Moș Nicolae, Moș Crăciun și de aceea cu ajutorul părinților vom încerca să sădăm în sufletele lor iubire pentru Dumnezeu și semenii.

Implicarea copiilor în derularea acestui proiect va conduce la conștientizarea faptului că sărbătorile și tradițiile trebuie păstrate și transmise mai departe.

SCOPUL PROIECTULUI:

Proiectul își propune ca elevii să-și îmbunătățească cunoștințele despre cunoașterea tradițiilor și obiceiurilor creștinești de Crăciun și Anul Nou.



OBIECTIVELE PROIECTULUI:

a)Privind copiii implicați în proiect:

- *familiarizarea elevilor cu principalele sărbători religioase;
- *semnificatia sărbătorilor în sufletul românilor;
- *desfășurarea unor activități didactice cu teme creștine;
- *colecționarea și prezentarea unor imagini de la diferite evenimente creștine;
- *cunoașterea și descrierea tradițiilor și obiceiurilor creștine;
- *achiziționarea valorilor educative și morale creștine;

b)Privind cadrele didactice:

- *încurajarea cadrelor didactice pentru crearea unui mediu educațional și creștin în sala de clasă;

*promovarea unor materiale ;

c)Privind parintii si ceilalti parteneri educationali:

*constientizarea acestora cu privire la importanta sarbatorilor la romani si rolul lor in educarea copiilor din perspectiva crestina;



Burlacescu Ionela

IN AȘTEPTAREA LUI MOS CRACIUN

Prof.inv.primar, Burlacescu Ionela
Scoala Gimn. „C-tin Secareanu” Runcu

Cele mai așteptate sărbători sunt cele de iarnă, iar dintre acestea este sărbătoarea Crăciunului. La orice vârstă sărbătoarea Crăciunului este percepută ca o sărbătoare a bucuriei care face să înflorească în sufletele noastre bunătatea, frumusețea, toleranța, credința, speranța, tot ce are omul mai nobil. Pe bună dreptate se spune că dacă spiritul Crăciunului ar ține tot anul am putea să trăim cu toții într-o lume mult mai bună. Ca adulți simțim încă mirosul Crăciunului copilăriei noastre. Crăciunul este ziua în care s-a născut Iisus Hristos și este o sărbătoare aparte. Atmosfera de Crăciun ne aduce bucurie și ne amintește cu precădere de anii copilăriei, de emoția așteptării împodobirii bradului, de clipa la care visăm să-l întâlnim pe Moș Crăciun. Dincolo de faptul că este una dintre cele mai importante sărbători creștine, Crăciunul e așteptat cu mare entuziasm de toată lumea, indiferent de vârstă, uneori chiar și de religie. Sigur te gândești cu drag la cadourile lui Moș Crăciun, la colinde, la mirosul de brad și la vâscul din pragul ușii. Și, cu siguranță, experiențele personale au încărcat astfel de clipe magice cu semnificații proprii. Dar mai mult decât atât, tradițiile legate de Crăciun aduc simboluri naturale vechi de sute de ani. Bradul deținerolul principal în perioada Crăciunului. Împodobitul acestuia este cel mai îndrăgit obicei de sărbători, datorită simbolurilor care i se asociază: iubire, bucurie și fericire (pentru că sub el sunt puse cadourile), magie (se spune că Moș Crăciun nu vine în casele unde nu e brad), viață, trăinicie și sănătate (pentru că este mereu verde, chiar și când afară e zăpadă). Practic, bradul a devenit centrul sărbătorilor de iarnă. Șosete tricotate, crenguțe de brad și de vâsc, globulețe, fundițe, ghirlande colorate, oameni de zăpadă, steluțe și fulgi, toate te vor ajuta să intri în atmosfera de sărbătoare.

Crăciunul aduce magie în sufletele oamenilor și lumea are culori mai strălucitoare ca prin minune. Întreaga fire cântă. Cei mai mari murmură colinde, cei mai mici cântă și învață colinde. E vremea colindelor. Și toată lumea așteaptă. Așteaptă sărbătoarea Crăciunului și pe ... Moș Crăciun. Pentru că aici e magia. În copiii noștri. În ochii mari și surprinși, în zâmbetul larg, fericit și încrezător, în freacățul piciorușelor neastâmpărate, în agitația mâinilor nerăbdătoare. Și mai ales în sufletul pur, curat și cald de copil...și în exclamația uluită „Moș Crăciun!” (Moș Crăciun nu aduce doar cadouri, ci aduce bucurie și frumusețe.) Iar noi toți vrem să ne lăsăm învăluiți de lumina dulce a frumuseții din lume, cadoul nostru de Crăciun.

Elevii clasei a IV-a au împodobit bradul în așteptarea lui Moș Crăciun.



Buse Gabriela

Am plecat să colindăm

Crăciunul, cea mai așteptată sărbătoare atât pentru cei mici, cât și pentru cei mari, o sărbătoare a bucuriei, a bunătații, a credinței și a speranței, ne-a făcut și pe noi, elevii clasei I, clasa Ștrumfilor Isteți, să ne gândim la o surpriză plăcută pentru iubiții noștri părinți.

În data de 21.12.2023, elevii clasei I B din cadrul Școlii Gimnaziale Eftimie Murgu Lugoj, împreună cu doamna învățătoare Bușe Gabriela, plini de veselie, dornici să aducem tradiția în casele cunoștințelor, am plecat la drum cu microbuzul, înfocoliți bine și cu straicute goale, sperând că le vom umple 😊

Am ajuns la prima casă, eram puțin emoționați, gândindu-ne dacă ne vom întâlni cu Moș Crăciun pe drum. Însă..surpriză! Moș Crăciun a trecut deja pe la gazde, lăsând muuulte cadouri pentru noi, micii colindători. De îndată ce am terminat prima colindă „Deschide ușa creștine”, emoțiile deja s-au risipit, lăsând loc bucuriei de a răspândi zâmbete și o stare de reală fericire. Chipurile oamenilor s-au dezmoșit privind-ne patosul cu care cântam vestea Nașterii Domnului Isus.

După ce am terminat de cântat „Sculați gazde, nu dormiți” și „Astăzi s-a născut Hristos”, am fost recompensați cu multe dulciuri. Străicuțele nu mai sunt goale, spre bucuria noastră!

Am mulțumit frumos gazdelor că au primit colinda noastră, le-am urat „Crăciun fericit și numai bucurii”, apoi am urcat în microbuz pentru a ajunge la următoarea destinație.

Astfel, am procedat la fiecare familie vizitată. Gazdele au împărțit dulciuri, fructe, nuci, etc. micilor colindători.

La sfârșitul călătoriei noastre, răgășiți, obosiți, dar extrem de fericiți pentru bucuria ce le-am adus-o gazdelor colindate, cu trăistuțele pline, așteptam cu nerăbdare să ajungem acasă pentru a împărtăși părinților această experiență minunată, pe care nu o vom uita prea curând.

A fost o zi minunată pentru că am fost împreună, pentru că suntem cu toții prieteni buni și am răspândit multă bucurie celor care ne-au ascultat!



Butnărescu Ioana – Valentina

FIȘĂ DE ACTIVITATE

GRĂDINIȚA: „Sfântul Nectarie”, Ogrezeni

GRUPA: Mare

EDUCATOARE: Butnărescu Ioana – Valentina

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: „Când cum și de ce se întâmplă ?”

DOMENIUL EXPERENȚIAL: DOMENIUL OM ȘI SOCIETATE

DISCIPLINA: Activitate practică

TEMA ACTIVITĂȚII: „Decorațiuni de Crăciun”

MIJLOC DE REALIZARE: confecționare

TIPUL ACTIVITĂȚII: formare de priceperi și deprinderi.

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII:

-  Motricitatea grosieră și motricitatea fină în contexte de viață familiare;
-  Curiozitate, interes și inițiativă în învățare.

COMPORTAMENTE VIZATE:

-  Își coordonează mușchii în desfășurarea unor activități diversificate, specifice vârstei;
-  Utilizează mâinile și degetele pentru realizarea de activități variate;
-  Manifestă curiozitate și interes pentru experimentarea și învățarea în situații noi.

SCOPUL ACTIVITĂȚII: formarea priceperilor și deprinderilor de a confecționa podoabe de pom, exersarea coordonării senzorio-motrică și dezvoltarea mușchilor mici ai mâinii.

OBIECTIVE:

- Să denumească materialele puse la dispoziție;
- Să redea cu ajutorul materialelor puse la dispoziție obiecte de decorat;
- Să asambleze materialele conform indicațiilor;
- Să evalueze propriile lucrări și ale colegilor după criterii: corectitudinea execuției și aspectul lucrării.

STRATEGII DIDACTICE:

Metode și procedee: conversația, explicația, observația, demonstrația, exercițiul.

Resurse materiale: hârtie colorată, lipici, conuri de brad, bețe de înghețată, sclipici, paiete.

Forme de organizare: frontal, individual.

DURATA: 30 min

BIBLIOGRAFIE:

- „Curriculum pentru educație timpurie”, Ministerul Educației Naționale, 2019
- „Caiet de activități practice – Preșcolari nivelul II”, Editura Erc Press Educativ, 2007

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII: Activitatea debutează cu o scurtă conversație pe care educatoarele o poartă cu copiii legată de obiectele cu care putem împodobi bradul sau casa în preajma Crăciunului. Apoi se trece la întuirea materialului de lucru de către copii și precizarea etapelor de lucru de către educatoare. Activitatea continuă cu exerciții de încălzire a mușchilor fini ai mâinii, după care urmează activitatea propriu-zisă unde copiii realizează cu ajutorul materialelor puse la dispoziție decorațiuni pentru pomul de iarnă. Preșcolarii vor avea în vedere să respecte modelul și indicațiile educatoarei. În încheierea activității „decorațiunile de iarnă” vor fi așezate în bradul de Crăciun al grupei, iar copiii vor face turul galeriei făcând aprecieri asupra muncii depuse.



Cazanoi Laura

Gradinița Electromagnetica

Profesor Cazanoi Laura

Grupa Mare C

Activitate practică : Mărul buclucaș– Decupare, lipire

Activitatea începe prin crearea unui cadru necesar bunei desfășurări : aerisirea sălii de grupă, așezarea meselor și a scaunelor în careu, pregătirea unui fonf musical liniștitor, propice creativității și lucrului.

Captarea atenției se realizează prin sosirea în sala de grupă a Zânei Toamnă. Aceasta aduce un coș cu fructe .Copiii sunt rugați să observe conținutul coșului. Pentru început se stabilește locul din care se culeg aceste fructe : Mărul se culege din pomul numit **măr și crește** în livadă. Merele au culoarea roșie, galbenă, verde. Zâna îi roagă să o ajute să realizeze o expoziție cu mere pentru prietena ei, Zâna Iarnă.

Se realizează intuirea materialelor de lucru de pe mese : cartoane cu măr imprimat, foarfece, lipici, ochi și carioca pentru trasarea gurii.

Încălzirea mușchilor fini ai mâinilor se realizează prin câteva exerciții de încălzire:

1.”Umerii îi vom mișca,

2. “Ploaia bate ne-ncetat,

Spatele vom îndrepta

Vârful degetelor bat;

Sus, jos, sus-jos,

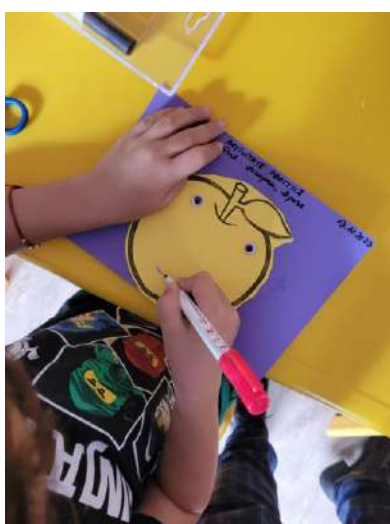
Degetele răsfirăm,

Să lucrăm cât mai frumos!”

Ca la un pian cântăm.

Copiii încep lucrul după explicarea și demonstrarea făcută de educatoare și după enumerarea criteriilor de evaluare. Lucrările trebuie să arate ca niște lucrări îngrijite, curate fără să fie mâzgălite cu lipici. Decuparea mărului se va realiza pe conturul acestuia cu multa grijă. Resturile de hârtie rămase de la decupat vor fi adunate in coșulețele de pe mijlocul mesei.În timp ce copiii lucrează, dacă sunt necesare, se va acorda ajutorul necesar fiecarui copil care îl va solicita.

La finalul lucrului se va realiza expozitia și se apreciază modul de participare și comportamentul copiilor la activitate. Aceștia sunt recompensați cu fețe zâmbitoare strălucitoare pentru efortul depus.



Cenușă Elena-Ionela

Cenușă Andreea-Maria

Școala Gimnazială "Mitropolit Iacob Putneanul"
Comuna Putna, județul Suceava

FIȘĂ DE ACTIVITATE

1. Titlul activității: „Colinde, colinde. E vremea colindelor”

Scrisoare către Moș Crăciun

2. Coordonatorul/Coordonatorii activității:

Prof.înv.primar: CENUȘĂ ELENA-IONELA

Prof.înv.preșc.: CENUȘĂ ANDREEA-MARIA

3. Data desfășurării: 20.12.2023

4. Durata activității: 2 h

5. Grupul țintă: elevii clasei a IV-a și preșcolarii de la grupa mare

6. Parteneri implicați:

- Grădinița cu program normal „CĂSUȚA POVEȘTILOR”, Gura-Putnei
- Școala Gimnazială Gura-Putnei

7. Obiectivele:

- Promovarea prieteniei și colaborării între copii prin realizarea de activități educative;
- Sistematizarea cunoștințelor despre anotimpul iarna despre sărbătorile de iarnă, antrenând capacități dobândite la nivelul tuturor domeniilor;
- Cultivarea și educarea sentimentelor de dragoste și admirație față de Dumnezeu și Iisus, față de tradițiile și obiceiurile strămoșești;
- Cultivarea dorinței elevilor de a cunoaște copii cu probleme cu care să comunice, să coopereze, să interacționeze;
- Educarea copiilor în spiritul întraajutorării semenilor;
- Dezvoltarea gândirii independente, a inițiativei, a imaginației, a solidarității;
- Consolidarea capacității de a trăi emoții pozitive;
- Stimularea comportamentului participativ al elevilor la diferite acțiuni, atragerea lor în organizarea unor activități cu caracter extracurricular.

8. Resursele:

a. **Umane:** învățătoarea, educatoarea, elevi și preșcolari.

b. **Materiale:** cutie poștală, scrisori, dulciuri, fructe, ciocolată caldă.

9. Descrierea activității:

În cadrul activității, elevii au participat cu mare interes la bunul demers. Au scris și au desenat dorințele lor pentru Moș Crăciun și au introdus scrisorile în cutiuța poștală. S-au cântat colinde și s-a savurat o delicioasă ciocolată caldă.

Activitatea a fost deosebită, observându-se pe chipurile copiilor împlinire, bucurie, mulțumire.

10. Rezultate așteptate:

- Valorificarea potențialului artistic și creativ al elevilor;
- Crearea unei atitudini pozitive față de obiceiurile creștinești de Crăciun;
- Crearea unei atitudini pozitive față de obiceiurile și tradițiile de iarnă;

11. Modalități de evaluare a activității:

- a. Curentă;
- b. Recompense ;
- c. Scrisorile elevilor care au fost înmânate părinților.

12. Rezultate înregistrate:

- a. Familiarizarea cu principalele sărbători religioase;
- b. Importanța sărbătorii Nașterii Domnului și a tradițiilor și obiceiurilor creștine ale românilor;
- c. Realizarea scrisorii către Moș Crăciun;
- d. Intonarea deosebită a colindelor.

13. Sugestii, recomandări:

- a. Încurajarea acestor tipuri de activități,
- b. Implicarea elevilor și preșcolarilor în desfășurarea unor activități comune.
- c. Îndrumarea elevilor de a vizita casele vecinilor, vestind Nașterea Domnului.

Semnătura cadrului didactic/cadrelor coordonator/coordonatoare:

- **Prof. învă. primar: CENUȘĂ ELENA-IONELA**
- **Prof. învă. Preșc. CENUȘĂ ANDREEA-MARIA**
- **Consilier educativ prof. învă. primar: CHIDOVEȚ MARIANA AURICA**
- **Director: prof. CREȚAN CIPRIAN FLORENTIN**

Fotografii realizate:

MERRY
CHRISTMAS

Scrisoare către
Moș Crăciun



Merry
Christmas

Chebăruș Raluca

“Bradul”

Prezentarea activității

Domeniul Estetic și Creativ. Activitate artistico-plastică. Dactilopictură

Cadru didactic: Chebăruș Raluca

Materiale necesare: Fișă de lucru, guașă, șervețele uscate și umede

Desfășurarea activității:

1. Se asigură condițiile optime pentru realizarea activității, aranjarea copiilor la măsuțele de lucru.
2. Împărțirea materialelor: fișa de lucru, guașă și șervețelele.
3. Activitatea propriu-zisă: explicarea procedurii de lucru iar după încălzirea mușchilor mici ai mâinilor, copiii vor aplica guașa cu ajutorul degetelor pe spațiile special lăsate pentru globulețe.

Atașat se regăsește fișa de lucru



Nume și prenume:

Data:

FIȘĂ DE LUCRU Bradul - dactilopictură



Chiș Mariana

Rezumatul activității : „Mos Crăciun, tu esti darnic și ești bun!”

Prof. preșc. Chiș Mariana

Grădinița cu P.P. Voinicelul, Satu Mare

Data: 18.12.2023

Unitatea de învățământ: Grădinița cu Program Prelungit Voinicelul

Grupa: Mijlocie

Tema anuală de studiu: „Cum a fost, este și va fi aici pe Pământ?”

Subtema: „Moș Crăciun, tu ești darnic și ești bun!”

Tema activității: „Ajutoarele spiridușului”

Tipul activității: Verificare și consolidare de cunoștințe și deprinderi

Forma de realizare: DEC-Educație plastică

Durata: 15-20 min.

Domeniul Estetic și Creativ-Activitate Artistică-Plastică: „Moș Crăciun!” -pictură

Obiective operaționale:

1. Să realizeze lucrări artistico-plastice, exersând deprinderile de lucru însușite anterior;
2. Să respecte culorile și să finalizeze lucrările.

Material didactic: fișe pentru pictură, tempera, pensule, bețișoare cosmetice, stimulente.

Bibliografie: Curriculum pentru învățământul preșcolar; anul 2019;

Educatoarea îi întreabă pe copii ce materiale au primit pe măsute și ce cred ei că vor face cu ele.

Explicarea :

Educatoarea le explică preșcolarilor că îl vor picta pe Moș Crăciun.

Copiii vor efectua câteva mișcări pentru încălzirea mușchilor mici ai mâinii: „Mișcăm degetelele...”

Executarea temei de către copii:

Educatoarea va urmări executarea corectă a lucrărilor și va ajuta copiii care întâmpină dificultăți. Copiii sunt încurajați să finalizeze lucrările și să păstreze ordinea la măsuțele de lucru.

Se fac aprecieri asupra modului de desfășurare a activității, se jurizează cele mai bune lucrări și se premiază. Se oferă copiilor stimulente.



Cîlniceanu Daniela Liliana

Proiect Educațional

“Colinde,colinde...e vremea colindelor”

Prof.înv.primar Cîlniceanu Daniela Liliana

Argument:

Sărbătoarea Crăciunului este un moment important atât din punct de vedere religios cât și laic, iar pentru copii este prilejul de a cunoaște și prelua tradiții populare românești și de a face o bucurie celor dragi. Pentru a înțelege mai bine și a se simți implicați în aceste evenimente, ne-am propus ca prin proiectul de față să le acordăm încă din clasa pregătitoare mai multe roluri, astfel încât impactul educațional să fie pe mai multe planuri: cognitiv – cunoașterea tradițiilor, obiceiurilor, învățarea de colinde, poezii și mai ales formativ- implicare, managementul emoțiilor, spirit critic, creativitate, imaginație, simț moral.

Sărbătorile de iarnă sunt cele mai îndrăgite de copii, deoarece sunt asociate cu sosirea celor două personaje mirifice din tradiția poporului român, respectiv Moș Nicolae și Moș Crăciun.

Aceștia, împreună cu bradul împodobit, cadourile, colindele și magia nopților de iarnă, îi determină pe copii să trăiască intens evenimentele mult așteptate.

Scop: Cultivarea și valorificarea potențialului creator al copiilor pentru promovarea tradițiilor și obiceiurilor specifice anotimpului iarnă.

Finalitate: Serbare de Crăciun

Obiective:

-  Înțelegerea semnificației sărbătorilor de iarnă;
-  Pregătirea și participarea la evenimente legate de sărbătorile de iarnă;
-  Realizarea coeziunii colectivului de elevi și părinți.

Durata proiectului 2 săptămâni

Grup țintă : elevii clasei pregătitoare.

Resurse financiare: autofinanțare/sponsorizări (materializate în cadouri de Crăciun pentru toți elevii din grupul țintă)



Cimpoeșu Alexandra-Iuliana

Activitate de Crăciun

Felicitare cu brăduț 3 d- clasa I

Prof. Cimpoeșu Alexandra-Iuliana

Școala Gimnazială Varteșcoiu, jud. Vrancea

Activitatea de Crăciun s-a desfășurat de către copiii clasei I, cu prilejul sărbătorilor de iarnă. În cadrul orei de Arte cizuale și Abilități practice, elevii au realizat felicitări de Crăciun cu brăduț 3d.

Materialele utilizate de elevi în realizarea lucrării au fost următoarele- șablon felicitare, hartie colorată verde cu șablon brăduț, ornamente din plastic (steluțe, fulgi, biluțe), foarfecă, lipici

- Elevii au primit materialele de lucru
- S-au prezentat materialele ce vor fi utilizate
- S-au expus diverse modele
- S-au prezentat criteriile de execuție a lucrărilor- originalitate, creativitate, acuratețe

Etapele de lucru-

1. Elevii au primit șabloanele hartie verde cu brăduții pe care îi vor decupa după contur
2. Se îndoaie șabloanele cu brăduți pe jumătate apoi se vor lipi unul peste celălalt
3. După lipirea acestora se deschide și se formează brăduțul 3d ce va fi lipit în interiorul felicitării
4. Brăduțul va fi ornat cu diverse elemente decorative prin tehnica lipirii-fulgi, steluțe, biluțe
5. Se scrie un mesaj adecvat sărbătorii de iarnă pe felicitare



Ciobanu Raluca-Alina

Titlul activității: „*Dăruind, vei descoperi Magia Crăciunului!*”

Unitatea școlară: Școala Gimnazială „DORA DALLES,, Bucșani-Dâmbovița

Argument:

Atitudinile și comportamentul copiilor față de tot ce îi înconjoară încep a se forma de la cea mai fragedă vârstă. Cu ajutorul acestei activități, am încercat să familiarizez elevii cu diferite norme și valori morale. Una din aceste valori este și solidaritatea cu cei din jurul nostru. Toți oamenii au îndatoriri unii față de alții, iar îndeplinirea acestora nu este un lucru greu dacă se obișnuiesc de mici să respecte, să ajute, să fie politicoși, înțelegători, să aprecieze binele, să fie generoși, să fie în stare să redea un zâmbet pe chipul copiilor, sau pe chipul semenilor.

Dăruind din suflet: iubire, credință și aripi pentru a zbura într-o lume plină de speranță, copiii au descoperit că pot fi chiar ei lumina care îi călăuzește pe cei din jur să descopere Magia Crăciunului.

SCOPUL:

-dezvoltarea personală a copiilor prin exprimarea liberă a ideilor, dezvoltării imaginației și îmbunătățirea abilităților de comunicare

Grup țintă: elevii clasei a III-a B

Beneficiari: elevi, cadre didactice, părinți, comunitate

Resursele :

Umane: elevii claselor primare, părinți, cadre didactice

Materiale: ornamente de Crăciun, cartoane colorate, tempera, pensule, sclipici, culori, carioca, lipici, cadouri, boxă, laptop, video-proiector, costume, recuzită

Temporale: 18 decembrie-22 decembrie 2023

Obiective:

- să cunoască ce înseamnă să fii generos
- să învețe câteva principii de bază referitoare la dărnicie
- să își dezvolte creativitatea, îndemânarea în realizarea ornamentelor și felicitărilor de Crăciun
- formarea și educarea spiritului de înțajutorare la vârste foarte mici;
- educarea dragostei și admirației față de cei neajutorați, a simțului civic, moral;
- să înțeleagă în mod practic cum își pot manifesta această trăsătură de caracter
- crearea unor momente de bucurie în viața celor care primesc, dar și a celor care dăruiesc;
- stimularea comportamentului participativ al elevilor la diferite acțiuni

Descrierea activității:

Li s-au prezentat elevilor diferite modalități concrete de punere în practică a dărnicii prin intermediul unor materiale audio-video și exprimarea punctelor de vedere personale de către copii.

S-au realizat, apoi diferite ornamente specifice Crăciunului: globulețe din lemn, pe care elevii le-au pictat, felicitări cu diverse urări, glob cu zăpadă personalizat.

Împreună cu ceilalți colegi, elevii au transmis bucuria Nașterii Mântuitorului prin intermediul colindelor, mergând cu colindul pe la casele părinților, la centrul de bătrâni din localitate unde au dăruit felicitările și ornamentele confecționate de ei, aducând multă bucurie și alinare pe chipurile oamenilor aflați în suferință, dar și la obiectivele de interes din comună.

Au realizat, cu drag, activitatea „Secret Santa”, fiecare elev dăruind colegului, al cărui nume l-au extras anterior, un cadou pe care l-a ales împreună cu părinții. Activitatea a fost deosebit de plăcută, stârnind multă bucurie și entuziasm în sufletele copiilor.

În final au fost mici actori, interpretând pe scenă roluri care au adus Magia Crăciunului în sala de teatru, dăruind părinților și bunicilor momente de neuitat.



Cîrstea Gabriela

Școala „Diaconu Coresi”, oraș Fieni, jud. Dîmbovița

CLS.a IV-a A -- 20 elevi

Înv. Cîrstea Gabriela

Disciplina: Arte

Subiectul activității : „În așteptarea lui Moș Crăciun”

Scop :

Formarea și dezvoltarea priceperii și deprinderii la elevi, de a realiza prin tehnica decupării, lipirii, decorării cu sclipici un GLOB, pentru împodobirea Bradului de Crăciun și a picta pe sticlă, după un șablon dat, un peisaj de iarnă.

--Dezvoltarea simțului estetic și creativ

Materiale: 1) Pentru Tablouri-----rame foto, sclipici, lipici, pensule, recipient ptr. apă

2) Pentru Ornamente---hârtie colorată cartonată, foarfecă, lipici, sclipici, panglică

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII (pe scurt):

1) Iarna, nu este numai cea de-a patra fiică a bătrânului an, plină de zăpadă și frig, ci și anotimpul bucuriilor prilejuite de atâtea datini și obiceiuri legate de sărbătorile de iarnă, îndeosebi cele de CRĂCIUN, care sunt adevărate sărbători de suflet. Mi-am propus prin activitatea „În așteptarea lui Moș Crăciun” să dezvolt, să consolidez și să îmbogățesc la elevii mei deprinderile și creativitatea lor, în a realiza cât mai diverse și minunate ornamente pentru bradul de Crăciun și de a picta pe sticlă tablouri cu peisaje de iarnă.

2) La activitate au participat 20 de elevi.

Fiecare elev a avut o ramă de fotografie. A primit un șablon ptr. a contura pe sticlă peisajul dorit, apoi a pictat realizând un frumos TABLOU cu peisaj de iarnă.

Pe spatele tabloului au lipit o coală albă ptr. păstrarea culorilor pictate.

3) Pentru realizarea ORNAMENTELOR ptr. bradul de Crăciun le-am prezentat elevilor ETAPELE de lucru 1) șablonul, 2) conturare pe foaia de lucru, 3) decupare 4) lipirea celor două părți, 5) decorare cu sclipici 6) legarea panglicii, ptr. a agăța în brad GLOBULEȚUL obținut.

4) Lucrările elevilor au fost evaluate de o echipă formată din: prof. de desen, doi elevi de la altă clasă a IV -a, doi părinți. Astfel, la nivel de clasă, s-au evidențiat cu:

LOCUL I— 8 elevi, LOCUL II---6 elevi, LOCUL III---4 elevi, MENȚIUNE---2 elevi

CONCLUZIE: Elevii s-au străduit realizând lucrări interesante, decorând astfel, cu globulețele și tablourile realizate de ei, atât bradul clasei cât și al casei lor.



Cîtcîrigă Adriana Luciana

TEMA ACTIVITĂȚII: “CRĂCIUNUL ÎN CULORI”

CLASA/GRUPA: Grupa mică A

CADRU DIDACTIC: Prof. Înv. Preșc. Cîtcîrigă Adriana Luciana

UNITATEA ȘCOLARĂ: Grădinița cu program prelungit “Magic Years”

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: Domeniul Estetic și Creativ – “Ce ne aduce luna decembrie?”

SCOPUL ACTIVITĂȚII:

- Formarea priceperii și deprinderii de a realiza creații artistice;
- Educarea unor trăsături morale și de caracter: independență în acțiune, încrederea în forțele proprii și disciplina în muncă;
- Educarea gustului estetic și a spiritului critic în aprecierea lucrărilor obținute.

OBIECTIVE:

- ✓ să efectueze exerciții de încălzire a musculaturii fine a mâinilor;
- ✓ să respecte poziția corectă a corpului față de masa de lucru pentru o bună coordonare oculo-motorie;
- ✓ să numească scopul în care sunt folosite uneltele și accesoriile de lucru;
- ✓ să aprecieze frumosul din mediul înconjurător;
- ✓ să-și exprime sentimente (de bucurie, satisfacție, etc.) față de evenimentul trăit;

Lucrări realizate în cadrul activităților Domeniului Estetic și Creativ

“BUCURIA CRĂCIUNULUI”



“LUMINA CRĂCIUNULUI” - magnet



“FELICITARE DE CRĂCIUN”



Cojocariu Tanța

Tradițiile populare românești în grădiniță

Prof. Inv. Preșc. Cojocariu Tanța
Școala Gimnazială „Valeriu D. Cotea” Vidra

Tradițiile și obiceiurile populare sunt elemente ce definesc un popor, oferindu-i identitate, de aceea ele trebuie cunoscute, conservate și protejate.

Tradiția este de fapt, o legătură între trecut și prezent și exprimă moștenirea de obiceiuri și norme de comportament, specifice unui popor, este cartea de vizită a unei nații, conștiința de sine, memoria lui socială.

Alături de literatură, care constituie un factor cu eficiență sporită în educație, arta populară își are și ea o contribuție de seamă. În primul rând, copiii încep să înțeleagă specificul poporului din care fac parte, aspirațiile lui, idealurile de ieri și de azi, care sunt oglindite în creațiile meșteșugarilor.

În al doilea rând, punându-i pe copiii de la vârsta preșcolară în direct cu unele deprinderi ale acestor îndeletniciri, pe care buncii sau meseriașii întâlnești ocazional în târguri sau alte festivaluri de folclor le practică, le educăm respectul și dragostea pentru o posibilă meserie, pe care, de ce nu, o pot îmbrățișa când vor fi mari.

Una dintre cele mai răspândite datini la români este colindatul, un ritual păstrat din moștrămoși.

În aceasta perioada se desfășoară multe concursuri de interpretare în cadrul proiectelor educaționale de “Tradiții si obiceiuri populare ”

În acord cu scopul și obiectivele proiectelor și preșcolarii de la grupa “Fluturașii” participă cu interes la aceste concursuri. Drept urmare, anul acesta am participat la un concurs de colinde, intitulat „Magia sărbătorilor de iarnă”, având ca scop păstrarea valorilor naționale, în special a tradițiilor populare.

Drept urmare, o echipă formată din șase voinici de la grupa mică s-au pus pe învățat și repetat “Sorcova”. După o muncă susținută de câteva săptămâni, îmbrăcați în costume de sărbătoare am urcat pe scenă și am urât bucuroși. Am fost aplaudați și răsplătiți cu “Trofeul secțiunii”.

Vă urăm și pe dumneavoastră!

Sorcova, vesela,
 Să trăiți, să-mbătrâniți,
 Ca un păr, ca un măr,
 Ca un fir de trandafir,
 Tare ca piatra,
 Lute ca săgeata,
 Tare ca fierul,
 Lute ca oțelul.
 La anul și la mulți ani!



Comănescu Laura Bianca

REZUMAT ACTIVITATE

Unitate: Grădinița cu Program Prelungit nr.18 „Dumbrava Minunată”, Brașov

Educatoare: prof.înv.preșc Comănescu Laura Bianca

Grupă: Grupa Mare „Steluțele”

Tema anuală de studiu: „Când, cum și de ce se întâmplă?”

Temă săptămânală independentă: „Feeria iernii”

Tema activității: „Fereastră pentru castelul Crăiesii Zăpezii”

ADE: Domeniul Om și societate

Mijloc de realizare: colaj

Descrierea activității:

În cadrul întâlnirii de dimineață copiilor li se aduc la cunoștință următoarele: Crăiasa zăpezii este necăjită că ferestrele castelului ei s-au spart și îi întreabă pe copii dacă pot să-i ofere ajutor.

Împreună cu cadrul didactic preșcolarii hotărăsc să o ajute pe Crăiasa zăpezii și stabilesc să confecționeze vitralii frumoase, special gândite pentru un castel al iernii.

După împărțirea materialelor (folii de laminat, contur din hârtie neagră, șablon fulgi desenat cu alb pe hârtie neagră, bucăți de hârtie de mătase în două tonuri de albastru și lila pal), explicarea modului de lucru și încălzirea mânuțelor, se trece la lucrul propriu-zis.

Fiecare preșcolar va decupa un fulg și îl va așeza în interiorul ramei ferestrei (în partea de sus, în centru sau în partea de jos). Ulterior se va proceda la umplerea ferestrei cu bucăți de „sticlă”, respectiv cu bucăți de hârtie de mătase. Toată suprafața ferestrei va fi acoperită cu hârtie colorată prin alternarea culorilor, fiecare fereastră având astfel un model unic. Cadrul didactic va lamina lucrările.

După ce toate lucrările au fost fixate pe geamul sălii de grupă folosind patafix, marcăm reușita activității printr-un moment fotografic. Activitatea se încheie cu intonarea versurilor cântecului „Ține Baba-Iarna sfat” de I.Comes.





Constantin Elisabeta Camelia

CLASA a IV-a A,

CADRU DIDACTIC : Constantin Elisabeta Camelia

UNITATEA ȘCOLARĂ : Școala Gimnazială Nr. 126, sector 5, București

TEMA ACTIVITĂȚII : Culorile Crăciunului

TIPUL ACTIVITĂȚII : Activitate interdisciplinară (Limba și literatura română – *Cvintetul*, Educație civică – *Valori morale*, Arte vizuale și abilități practice – *Bradul de Crăciun*, *Decorațiuni pentru Crăciun*, Muzică și mișcare – *Colinde*)

OBIECTIVE GENERALE :

- Exprimarea ideilor și a trăirilor personale prin mijloace artistice literare, plastice, muzicale
- Dezvoltarea competențelor de comunicare eficientă și asertivă
- Dezvoltarea operațiilor gândirii : analiză/sinteză, concretizare/abstractizare, particularizare/generalizare, comparație
- Educarea valorilor morale creștine, cultivarea simțului estetic, stimularea creativității și originalității

OBIECTIVE SPECIFICE :

- Realizarea unor cvintete, având ca subiect Crăciunul
- Confectionarea unor tablouri colorate, folosind forme geometrice din carton, colajate sub forma unui brad de Crăciun
- Confectionarea unor decorațiuni specifice sărbătorilor de iarnă
- Stimularea comportamentului pozitiv prin implicarea în realizarea obiectelor ce vor fi vândute la Târgul de Crăciun organizat în școală
- Cultivarea interesului pentru tradițiile și obiceiurile populare specifice Crăciunului

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII :

Cvintetul - Cvintetul este o tehnică de reflecție, materializată printr-o poezie concisă, alcătuită din cinci versuri care sintetizează conținutul unei teme abordate, urmând anumite reguli de compoziție.

În urma conversației euristice purtate cu elevii despre semnificația Crăciunului și a culorilor (roșu, verde, auriu, argintiu, alb, albastru) pe care le întâlnim frecvent atunci când împodobim casa/clasa pentru sărbătoarea Crăciunului, elevii au scris câte un cvintet pe caiet, respectând tehnica dar și regulile de scriere corectă.

Bradul de Crăciun ; Decorațiuni pentru Crăciun - Elevii au confectionat din carton colorat tablouri vesele, realizate prin colaje de forme geometrice, având ca subiect *Bradul de Crăciun* . Au scris apoi cvintetul pe suprafața tabloului astfel încât versurile să aibă o înlănțuire logică.

Fiecare elev a confectionat apoi decorațiuni din hârtie, carton, materiale naturale, după cum urmează : brăduți din carton obținuți prin decupare, ornamente din conuri, batoane de scorțișoară, dopuri de plută, etc., fulgi de nea 3D.

Valori morale - Generozitatea, bunătatea, altruismul, iubirea față de semenii sunt valori morale creștine care ar trebui să fie manifestate nu doar în preajma sărbătorilor de iarnă. Elevii au realizat produse care au fost vândute la Târgul de Crăciun organizat în școală, pentru a ajuta copiii orfani din Centrul Cireșarii.

Colinde – În timpul activității, elevii au ascultat și cântat colinde, cu mare bucurie.



Corcodel Mariana

Tema activității: „Obiceiuri românești și sârbești de Crăciun ”

CLASA: VII-VIII

UNITATEA ȘCOLARĂ: Liceul Tehnologic „ Clisura Dunării ” Moldova Nouă

Argument:

Sărbătorile de iarnă reprezintă un prilej de bucurie pentru creștinii din întreaga lume și în mod special pentru copii care doresc să meargă cu colinda, să împodobească bradul, să primească cadouri, să meargă împreună cu părinții la biserică. Nașterea pruncului Isus este cel mai așteptat moment al anului și cel mai încărcat de semnificații.

Obiective:

- Cunoașterea semnificației religioase a Crăciunului și a modului în care este sărbătorit în țara noastră de diferite etnii;
- Descrierea datinilor și obiceiurilor legate de Crăciun;
- Cunoașterea semnificației împodobirii bradului și arderea crengii de stejar pentru etnicii sârbi;
- Interpretarea colindelor, pregătirea de preparate tradiționale specifice Crăciunului.

Desfășurarea activităților: elevii au reprezentat prin desene obiceiuri legate de Crăciun, au interpretat colinde românești și sârbești, au prezentat preparate tradiționale legate de această sărbătoare. Astfel, elevii au aflat că, la etnicii sârbi, înainte de răsărit, în ziua de Ajun, gazda merge în pădure cu fiii sau nepoții săi pentru a tăia o creangă de stejar. Potrivit credinței populare, “badnjak-ul” trebuie tăiat cu trei lovituri puternice. Când “badnjak-ul” este adus acasă, acesta stă în picioare lângă casă, lângă ușa de la intrare, până seara. Badnjak-ul este o creangă tânără de stejar și reprezintă simbolic pomul pe care l-au adus păstorii și pe care neprihănitul Iosif l-a aprins în peștera rece când s-a născut Hristos. Badnjak-ul prevestește Crucea lui Hristos. Sârbii sărbătoresc Crăciunul după calendarul Iulian, ceea ce în calendarul Gregorian este 7 Ianuarie. După slujba de vecernie din Ajunul Crăciunului, gazda împrăștie paie prin casa, copiii merg după el și piuie imitând puii, apoi toată familia se așază pe jos și se servește cina.



După slujba de vecernie, în curțile bisericilor sârbești se aprinde “badnjak-ul”, se întetește focul și se spune : “câte scânteii, atâta fericire, sănătate și

Zakone: Sunt 6 pâinici cu formă de: soare, lună, mână, casă, spic de grâu și ciorchine de strugure.



Cesnica este o pâine care simbolizează pâinea lui Hristos pe care o regăsim și în rugăciunea “Tatăl Nostru”.

Coșniță Mihaela-Irina

Întâlnirea de dimineață în alternativa Step by Step

Autor: Coșniță Mihaela-Irina

Unitatea școlară: Școala Gimnazială Nr. 17 Galați

Întâlnirea de dimineață implică momentul prin care întreaga clasă se reunește la începutul zilei cu cadrul didactic, implicând metode educaționale activ-participative. Copiii sunt așezați în cerc sau în semicerc cu scopul de a se privi cu atenție, a se observa și a se saluta cu respect. După aceasta, elevii împart cu ceilalți din experiența lor personală, gânduri, idei, participând cu întrebări și comentarii. Fiecare copil va fi ascultat deoarece în acest moment ei se manifestă liber, schimbă impresii, opinii, toate acestea fiind transmise cu sinceritate, inclusiv problemele, experiențele sau subiectele de discuție cărora le alocă o importanță aparte la vârsta aceasta.

În alternativa Step by Step, cadrul didactic cunoaște foarte bine importanța acestor momente și alocă, în consecință, timp suficient la începutul zilei pentru a crea o atmosferă pozitivă, plăcută și eficientă în activitățile ulterioare de învățare, desfășurate pe tot parcursul zilei.

Activitatea de grup este o componentă a întâlnirii de dimineață care pune accent pe curriculum sau pe o temă recent analizată la clasă, ori stabilită de cadrul didactic. În acest moment, se creează coeziunea grupului și se reușește cu succes integrarea fiecărui elev, se accentuează cooperarea și comunicarea, învățarea realizându-se prin intermediul jocurilor, cântecelor sau a activităților energice și plăcute.

Întâlnirea de dimineață se continuă cu mesajul scris și afișat în fiecare zi pe hârtie sau pe tablă. Cadrul didactic este îndrumătorul întrucât creează premisele pentru reflecție asupra evenimentelor și procesului educațional din ziua respectivă sau din cele anterioare. Fiecare activitate reprezintă o ocazie pentru copii de a învăța și de a pune în practică o mulțime de aptitudini sociale și academice, prin îmbinarea competențelor sociale, emoționale și intelectuale ale membrilor clasei. Cadrul didactic are rolul de a încuraja inițiativa fiecărui elev, de a crea feedback pozitiv și de a facilita comunicarea între elevi, scopul principal al întâlnirii de dimineață reprezentându-l cooperarea și procesul de învățare colectivă.

Această activitatea se încheie cu noutățile zilei, moment în care orice copil poate furniza în mod deschis, tuturor, informații care au o importanță deosebită pentru el. Astfel, se trezește interesul de a socializa pe o anumită temă, de a lega prietenii, crescând nivelul de maturitate al clasei în ceea ce privește ascultarea altei persoane, a nevoilor și dorințelor acestora deoarece este facilitat accesul tuturor la aceleași informații.

În ceea ce urmează, vă prezint pe scurt o întâlnire de dimineață realizată la clasa a II-a Step by Step pentru unitatea de învățare „Magia iernii”.

Activitatea a început cu momentul organizatoric, elevii au fost așezați în semicerc. Am utilizat un joc de spargere a gheții denumit „Bulgărele călător” în care elevii au denumit o emoție reamintită în anotimpul de iarnă, aruncând de la unul la altul un bulgăre confecționat din vată. După ce starea de bine a fost instalată, copiii au completat calendarul naturii, meteorologul de serviciu a prezentat vremea și o provocare pentru toată clasa, apoi s-au formulat câteva propoziții pornind de la data zilei respective. Am prezentat agenda zilei și centrele deschise, apoi elevii au

Mesajul zilei este următorul:



84

Costea Niculina

Ne pregătim pentru Moș Crăciun

Prof. învă. primar: Costea Niculina
Școala Gimnazială „Horea” Horea/
Școala Primară „Înv. Viorel Neag” Trifești

Săptămâna 18-22 decembrie 2023 a fost aleasă de către unitatea noastră școlară ca perioadă pentru desfășurarea programului „Școala altfel”.

Prima zi a debutat cu activități de pregătire a claselor pentru primirea moșului. Am realizat decorațiuni pentru sălile de clasă și pentru împodobirea bradului.

Decorațiunile le-am realizat din hârtie colorată, creponată și glasată. Am realizat ghirlande multicolore, globulețe, fulgușori de nea. După distribuirea materialelor necesare și exemplificarea modului de lucru, am realizat decorațiunile împreună cu elevii. Aceștia au făcut echipe pentru o mai bună desfășurare a activității. Fiind clase simultane, elevii au realizat lucrări pe nivele de vârstă. Dacă cei din clasele mai mici au realizat ghirlande din hârtie creponată prin împletire și răsucire, cei mai mari au realizat ghirlande din cerceulețe de hârtie colorată glasată și fulgușori 3D.

După realizarea decorațiunilor, am împodobit împreună bradul și sala de clasă cu cele realizate. Fiecare elev și-a adus aportul cum a putut el mai bine.

Rezultatul activității a fost unul pe măsura strădaniei, toți fiind încântați de rezultat. Am colindat apoi colinde și am răsplătit colindătorii cu bombonele, pentru a intra în spiritul sărbătorilor care se apropiau.



Costin Elena

Crăciunul, timpul Generozității și al Iubirii

p.î.p. Costin Elena
Școala gimnazială nr. 1
loc. Independența, jud. Galați

Crăciunul este o sărbătoare plină de semnificație și tradiții. Este o sărbătoare care aduce bucurie și speranță oamenilor din întreaga lume. Este, de asemenea, o sărbătoare a familiei și a prieteniei. Este un moment în care oamenii se reunesc pentru a sărbători împreună. Crăciunul este o perioadă de pace și armonie, de iubire și înțelegere.

Tocmai de aceea m-am gândit că, cel mai potrivit în această perioadă, ar fi să aduc laolaltă copiii și părinții.

Astfel, prin această activitate comună din timpul Crăciunului mi-am dorit să creez amintiri de neuitat pentru întreaga familie, fie ea și familia extinsă de la școală, să ofer oportunități pentru exprimarea creativității, m-am gândit că ar fi un moment potrivit pentru părinți și copii să petreacă timp de calitate împreună și să se conecteze, să discute și să construiască relații mai strânse.

În debutul activității, fiecare, copil și părinte, a încercat să exprime printr-un cuvânt sau idee, ce înseamnă Crăciunul pentru ei. Astfel, au realizat un acrostih pornind de la cuvântul „Crăciun”.

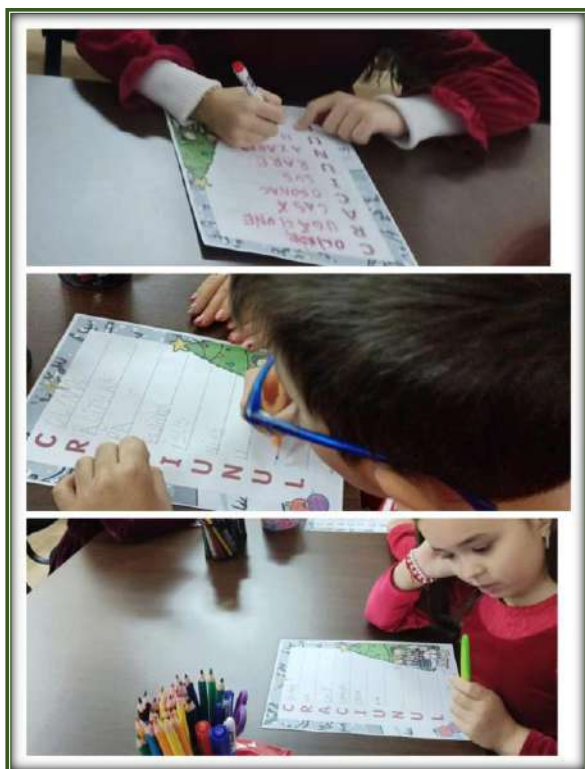
Știm cu toții ce amploare a luat, în ultimii ani, calendarul de Advent, care include deschiderea zilnică a ușilor unui calendar sau alte moduri de a număra zilele până la Crăciun. Copiii, împreună cu părinții, au creat un astfel de instrument și anume *Calendarul faptelor bune* care are ca scop încurajarea reflectării spirituale, a generozității și a pregătirii sufletului pentru sărbătoarea Crăciunului și au avut grijă să respecte fiecare activitate pe care au descoperit-o în propriul calendar.

O altă semnificație a sărbătorii este Steaua de Crăciun, în special cea plasată în vârful bradului și simbolizează Steaua de la Betleem, care a ghidat Magii către nașterea lui Isus. De aceea, fiecare copil și părinte și-a confecționat propria stea care le-a decorat camera, bradul sau casa.

Pentru că darurile schimbate de-a lungul sezonului de Crăciun simbolizează darurile Magilor pentru Isus și expresia iubirii și generozității față de cei dragi, copiii au realizat felicitări pe care le-au oferit gazdelor care îi primeau cu colindul sau le-au trimis prin poștă oamenilor dragi din viața lor.

O sesiune de karaoke de colinde a încheiat activitatea, iar, copiii și părinții, au creat o atmosferă festivă și plină de bucurie.

Întreaga activitatea ne-a adus bucurie și entuziasm, reflecție spirituală, magie și farmec, nostalgie și amintiri, grațitudine fiind începutul pregătirilor pentru minunile de Crăciun.



Acrostih „Crăciunul”



Calendarul faptelor bune



Steaua de Crăciun



Daruri- felicitările de Crăciun

Cotîrță Camelia

TEMA ACTIVITĂȚII: „MAGIA SĂRBĂTORILOR DE IARNĂ”

CLASA/GRUPA: CLASA a III-a A

CADRU DIDACTIC: prof. COTÎRȚĂ CAMELIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „I.G.DUCA” PETROȘANI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Nu există o altă perioadă a anului mai frumoasă ca cea a sărbătorilor de iarnă. Iarna, țărâm de poveste, anotimp alb ce îmbracă totul în magie!

Bradul deține rolul principal în perioada Crăciunului. Împodobitul lui este cel mai îndrăgit obicei de sărbători, datorită simbolurilor care i se asociază: iubire (pentru că este împodobit de întreaga familie), bucurie și fericire (pentru că sub el sunt puse darurile), magie (se spune că Moș Crăciun nu vine în casele unde nu este brad), viață, trăinicie și sănătate (pentru că este mereu verde, chiar și când afară este zăpadă).

Avem o tradiție a clasei noastre. Înainte cu o săptămână de serbarea pe care am pregătit-o, părinții alături de copiii lor, împodobesc în sala de clasă un frumos brad, cântând minunatele colinde, știute de toată lumea. Îl așezăm apoi la loc de cinste bucurându-ne de frumusețea podoabelor și de strălucirea luminițelor multicolore.

Pe tabla magnetică de lângă brad, am realizat un șemineu, iar deasupra lui am așezat ciorăpeii frumoși colorați pentru ca Moșul să pună în ei darurile mult așteptate.

Sub minunatele globuri colorate cu mult drag și așezate într-o ghirlandă, printre fulgi de nea, fericiții elfi încing o horă, bucuroși că au terminat la timp împachetarea darurilor pentru copiii cuminiți.

Oamenii de zăpadă, fericiți că a venit iarna, realizați din hârtii colorate într-un colaj, s-au alăturat și ei forfotei.

Căsuțele noastre, învăluite în neaua căzută proaspătă, ne surâd.

Am realizat minunate coronițe cu care să împodobim clasa. Și minunate suporturi cu lumânări, în coronițe verzi, care să lumineze noaptea de Crăciun.

Urmează serbarea de Crăciun, cea mai îndrăgită de copii. Serbarea face apel la toate trăirile afective, favorizează dezvoltarea copiilor din punct de vedere fizic și artistic.

A fost așteptată cu mare emoție. Totul decurge „ca la carte”. Chiar dacă am mai uitat un cuvânt, un vers, suntem răsplătiți cu aplauze generoase din partea părinților, a bunicii, care ne privesc cu ochii umezi de emoție și bucurie



Covaci Tünde-Gyöngyi

TEMA ANUALĂ: Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?

PROIECT TEMATIC: Darurile iernii

TEMA SĂPTĂMÂNII: "În așteptarealui Moș Crăciun!"

GRUPA: Mare

CADRU DIDACTIC: Covaci Tünde-Gyöngyi

UNITATEA ȘCOLARĂ: Liceul Teoretic "Petőfi Sándor" Săcueni-

Grădinița cu Program Normal Nr. 3 Ciocaia

ACTIVITATE DE ÎNVĂȚARE: Domeniul estetic și creativ- "Bradul meu"

STRATEGII DIDACTICE: Observarea, conversația, exercițiul

MATERIALE DIDACTICE: Cartoane albe, foarfecă, lipici, perforator, hârtie colorată, sclipici, vată, acuarele, pensulă

SCOPUL ACTIVITĂȚII: Formarea deprinderilor de organizare și compoziție practicate prin diferite tehnici

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- Să utilizeze corect instrumentele de lucru
- Să picteze fără a depăși linia de contur
- Să taie pe linia de contur
- Să respecte indicațiile educatoarei
- Să formeze deprinderi de organizare și compoziție practicate prin diferite tehnici

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Copii stau la masă pe scune. Împreună cântăm cântecul: "Brăduleț drăguț, brăduț..." Pe masă, în fața fiecărui copil sunt pregătite materialele ce va folosi în timpul activității: carton alb, acuarele, pensulă, lipici, vată, hârtie colorată, hârtie albă, sclipici. Copii denumesc materialele aflate deja pe masă. Eu le arăt munca mea, deja gata făcută. Le demonstrez procedeul de lucru. Se realizează un exercițiu de încălzire a musculaturii fine, cu ajutorul cântecului: "Ninge, ninge, ninge-n cetișor...". La finalul activității se fac aprecieri pentru lucrări cu ajutorul metodei "Turul galeriei".



Cozac Cristina

CRĂCIUNUL ÎN CULORI

Iarna este anotimpul mult așteptat de majoritatea copiilor. El aduce copiilor bucurie, aceștia bucurându-se de zăpadă, dar și de sosirea lui Moș Crăciun. Copiii adoră să împodobească bradul, să meargă la săniuș, să facă om de zăpadă sau să se bulgărească.

Iarna nu înseamnă întotdeauna zăpadă sau peisaje acoperite în alb. O plimbare în natură este întotdeauna binevenită, indiferent de anotimp sau temperaturi. Elevii **de la Școala Gimnazială nr. 27, București, sector 2** au ieșit la o plimbare pentru a vedea ce copaci și plante își mențin frunzele verzi în timpul iernii. Au fost încântați să participe într-o excursie minunată, cu o atmosferă de vis fiind prezent moș Crăciun dar și Spiridușul. Mâinile lor îndemânate au realizat dintr-o șosetă umplută cu boabe de porumb **Omul- de –Zăpadă**.

Desfășurarea activității:

1. Text suport:

O poveste populară vorbește despre un personaj singuratic care trăiește într-o pădure de iarnă. Acest om este tăcut și singuratic, iar singura sa companie este natura rece și albă a pădurii. El își petrece zilele săpând în zăpadă și construind diverse sculpturi și ornamente din zăpadă. Deși este singuratic, în cele din urmă găsește dragoste și acceptare. Povestea oferă oamenilor speranță și încurajare să își găsească fericirea, indiferent de circumstanțe. Omul de Zăpadă trece prin numeroase provocări și obstacole în căutarea dragostei și acceptării, dar nu renunță.

Copiii au ajuns la concluzia că, indiferent de obstacolele pe care le întâlnim, putem găsi bucurie și fericire dacă suntem dispuși să luptăm pentru ele.

2. Formularea de enunțuri care să cuprindă expresii frumoase (metoda Ciorchinele)

- Nas roșu ca
- Fular verde ca
- Ochi rotunzi și negri ca
- Alb ca

3. Completarea fișei de lucru:

- Realizați un cvintet (o strofă de 5 versuri) despre omul de zăpadă, respectând regulile cvintetului;

4. Exerciții de imaginație:

- Imaginați-vă că stați înținși pe un strat gros de zăpadă. Închideți ochii. Ce auziți? Ce simțiți? Ce mirosuri sesizați?
- În ce lecturi literare am putea întâlni omul de zăpadă?
- Dacă ai putea vorbi cu un om de zăpadă, ce ai discuta cu el? (metoda: joc de rol)
- Dacă ai avea un prieten cu deficiențe de vedere, cum l-ai putea ajuta să "vadă" omul de zăpadă? (metoda Brainstorming).

Obținerea performanței:

În cadrul orelor de AVAP elevii clasei a II-a A au învățat despre fenomenele specifice anotimpului iarna, despre jocurile copiilor din acest anotimp și desfășurarea lor în condiții de siguranță. În cele două săptămâni din luna decembrie dedicate sărbătorilor de iarnă, copiii au învățat despre semnificația Crăciunului, să primească și să dăruiască, au aflat povestea omului de zăpadă, au confecționează podoabe pentru brad și au realizat oameni de zăpadă din hârtie glasată, din material textil, din discuri de curățare a tenului sau vată.

Ziua Internațională a Omului de Zăpadă se celebrează anual pe data de 18 ianuarie, din anul 2011. Omul de zăpadă este un simbol al anotimpului iarna. Cifra 18 a fost aleasă deoarece cifra opt simbolizează un om de zăpadă, iar cifra unu ar putea reprezenta chiar bățul său. Ziua Internațională a Omului de Zăpadă a pornit de la un mare fan al oamenilor de zăpadă.

Prof.înv.primar CRISTINA COZAC



Cozma Petronela Cornelia

Profesor pentru învățământul primar și preșcolar Petronela Cornelia Cozma

Clasa Cercetașilor - 3I

Școala Gimnazială Nr. 97, București

SECRET SANTA: a dăruii zâmbete și a clădi empatie și generozitate

Sărbătorile de iarnă se centrează în jurul Crăciunului. Cu rădăcini în data Nașterii lui Isus Hristos, Crăciunul a dobândit semnificații adiționale și în special, aceea de **a dăruii**. Este sărbătoarea prin care se transmit și se încurajează valori precum: generozitatea, solidaritatea, empatia către ceilalți.

În acest spirit, împreună cu cei 25 de elevi din Clasa Cercetașilor am organizat activitatea **Secret Santa**, pentru a descoperi și a contribui la însușirea acestor caracteristici ale Sărbătorilor de iarnă.

Descrierea activității:

Ideea acestei activități este de a petrece un timp de sărbătoare și de a încuraja, în interiorul grupului de elevi, stabilirea unor relații diferite de cele care se dezvoltă la nivelul procesului de învățare. Fiecare copil extrage din săculețul magic un bilețel cu numele celui căruia trebuie să-i facă un cadou. Important este că perechile se formează nu neapărat cu colegul de bancă, prietena, cel cu care în mod obișnuit petrece mai mult timp. Această dinamică determină la nivelul copiilor să caute referințe despre cel căruia trebuie să-i facă un cadou, să-l cunoască un pic mai mult și să se apropie la nivel personal. Ce îi place să facă în timpul liber, culoarea preferată, ce muzică ascultă, dacă practică un anumit sport au fost sugestii de întrebări pentru a alege cadoul. Nu este vorba de o listă de cadouri pe care de obicei familia se străduiește să o îndeplinească. Am încercat să descoperim împreună semnificația de a gândi din perspectiva celeilalte persoane, ce ar face-o să zâmbescă, să se bucure.

Copiii au fost foarte receptivi și s-au străduit să facă o surpriză plăcută. Au ales să se îmbrace festiv ca de Crăciun, au participat cu entuziasm și a fost un moment de a petrece un timp împreună, în spiritul sărbătorilor de iarnă. Am împodobit un brăduț, am cântat colinde și ne-am îmbrățișat cu fiecare cadou schimbat. Bucuria și zâmbetul de voie bună ne-au însoțit și așa am ales să încheiem anul și să urăm din suflet „Bine ai venit, 2024!”



Crăciun Fericit!



Cozocea Katalin

PROIECT EDUCAȚIONAL "MAGIA IERNII"



"Atunci când zăpada se așterne pe pământ, îmi pot închipui că pășesc peste nori."

Takazuki Ikkaku

Titlul activității: "Magia iernii"

Clasele : CP-VIII

Propunător: bibliotecar Cozocea Katalin

Unitatea școlară: Școala Gimnazială „Bethlen Samuel” Racoș, jud.Brașov

Argument

Iarna.... sufletul este alb, este bucuros, este mai darnic ca niciodată. Odată ce totul este acoperit cu o plapumă grea de nea, parcă pășim într-o altă lume, într-un ținut de basm, așteptăm minunatele sărbători de iarnă colindând. Grămezi de fuioare au acoperit cerul. S-au scuturat de frig și au împrăștiat spre pământ fluturi albi de zăpadă, mici și drăgălași. Se rotesc ușor în cer și apoi ca într-un vals coboară spre pământul înghețat. Își dau mâna și încep să țeasă covorul argintiu și pufos. Începe să ia naștere universul "rece" al iernii, dar "cald" în sufletele noastre. Ce poate fi mai frumos decât o noapte de iarnă? Mii de stelute sclipesc în lumina jucăușă a lunii ca într-un cufăr de diamante și argint. Sub tălpi scârțâitul înghețat al zăpezii te poartă cu gândul la o muzică misterioasă, iar la gura sobei căldura te învăluie ca într-o plapumă magică lăsându-ți gândul să zboare liniștit spre tărâmurile pline de magie ale celor doi moși. Ce poate fi mai pur și mai curat decât iarna? Cerceii de diamante pe care și i-au pus streșinile și copacii, căciulile albe de nea ale caselor. Câmpul înghețat fără nicio urmă, liniștea care a cuprins nesfârșitul. Și peste toate acestea, glasurile cristaline ale copiilor, bucuroși de toată această magie se împletesc armonios cu această puritate a iernii. Și ninge, ninge fără oprire, ca într-o poveste!!!

Scopul proiectului:

- Dezvoltarea capacității de cunoaștere și înțelegere a caracteristicilor și fenomenelor specific anotimpului iarna.
- Afirmarea, cunoașterea și promovarea obiceiurilor și tradițiilor noastre în rândul elevilor
- Stimularea imaginației și creativității

Obiective:

- Relatarea frumuseții anotimpului iarna prin intermediul picturii, a desenului, a colajului
- Identificarea diverselor modalități de ilustrare a caracteristicilor anotimpului
- Dezvoltarea spiritului de admirație față de valorile autentice românești
- Redarea magiei iernii în lucrări plastice

Activitățile proiectului:

- Anunțarea proiectului în cadrul școlii prin intermediul cadrelor didactice și a paginii de fb a bibliotecii
- Convorbiri, lecturi, activități artistico-plastice, prezentări PPT
- Propuneri de organizare și desfășurare a activităților
- Realizarea unei expoziții

Rezultate așteptate:

- Dezvoltarea creativității prin realizarea unor compoziții plastice
- implicarea a cât mai multor elevi în activitate
- cunoașterea și promovarea obiceiurilor și tradițiilor noastre

Evaluare:

Acordarea de diplome



Crihan Ionela – Iuliana

Crăciunul – emoții și sentimente

Crihan Ionela – Iuliana , Șc. Gimn.„George Voevidca”, ST. G.P.N. N R.5

Luna decembrie este cea mai așteptată atât de către copii dar și de adulți. Fiind prima lună din anotimpul iarna, ea vestește bucurie și speranță iar după ce îl primim pe Moș Nicolae care este valoarea cea de preț BUNĂTATEA ...ne pregătim să primim marea sărbătoare a iernii Nașterea Domnului/ Crăciunul.

Cum altfel ne putem pregăti pentru aceasta dacă nu prin împodobirea bradului care stârnește o emoție greu de descris în cuvinte, iar în frumosul miros de brad să colindăm colindele românești.

În cadrul acestei activități vor fi promovate valori precum CREDINȚA sau BUNĂTATEA cu îndemn spre cei mari și mici să oferim câte puțin din ceea ce avem și mai ales să transmitem generației care vine că această sărbătoare nu este despre Moș Crăciun - omul cu cadouri ci despre bătrânul Crăciun care l-a găsit găsit în fân pe Pruncul Iisus.

După amplasarea bradului natural în spațiul educațional, preșcolarii sunt invitați să observe crengile, acele de brad și nu în ultimul rând să simtă mirosul de brad. Vom împodobi bradul , cu cele mai frumoase decorațiuni, unele aduse de acasă iar altele confecționate de mânuțele pricepute ale celor mici, toate acestea pe un fundal muzical adecvat –colinde românești.

Activitatea s-a dovedit una de cooperare, bună coordonare și simț estetic .



Croietoru Delia

FIȘĂ DE ACTIVITATE

SERBARE DE CRĂCIUN – "IATĂ VIN COLINDĂTORII"

P.I.P CROITORIU DELIA

Liceul Teoretic " Constantin Brâncoveanu " Dăbuleni, Dolj

Activitatea " Iată vin colindătorii" s-a desfășurat în sala de clasă sub forma unei serbări de Crăciun. Această activitate a avut loc pe data de 21.12.2023. La activitate au participat toti elevii clasei a II A, împreună cu părinții acestora.

Elevii îmbrăcați în costume populare specifice zonei noastre, au prezentat sceneta " Iată vin colindătorii", au împodobit bradul și au cântat câteva colinde părinților care i-au urmărit cu emoții și multă admirație.

Activitatea a continuat cu oferirea cadourilor de Secret Santa. Fiecare elev a oferit cadou colegului al cărui bilet l-a extras. Totul a fost secret. Elevii au fost foarte curioși si entuziasmați de cadourile primite.

La finalul activității toată lumea a servit o felie de pizza și un pahar de apă.





Curca Nicoleta Maria

ACTIVITATE ORGANIZATĂ CU OCAZIA SĂRBĂTORII DE CRĂCIUN

PROF. ÎNV. PRIMAR CURCĂ NICOLETA MARIA
ȘCOALA GIMNAZ. EFTIMIE MURGU, LUGOJ

Crăciunul este o magie pentru toată noi toți, e sărbătoarea bucuriei și reunirii. Și noi, micuții din clasa I C, de la Școala Gimnazială Eftimie Murgu din Lugoj, județul Timiș, am organizat câteva activități deosebite dedicate acestui moment special. Una din aceste activități a fost organizarea unui atelier de creație unde elevii mei au decorat borcane cu zăpadă prin minunata tehnică a șervețelului. Activitatea a început prin vizionarea unui film pe tema Crăciunului și a semnificației acestuia. Apoi s-au purtat discuții pe baza celor vizionate și observate în filmul prezentat.

Cu materialele pregătite (borcane de sticlă, șervețele imprimate cu tematică de Crăciun, pensule, lipici pentru tehnica descrisă, zăpadă artificială și alte accesorii necesare în decorarea borcanelor) copiii au realizat minunatele borcane cu zăpadă, în care am introdus o lumânare, numindu-le astfel felinare în zăpadă.

După finalizarea acestor felinare a urmat un concert de colinde și cântece pentru Moș Crăciun, care nu a întârziat să apară cu sacul lui plin de surprize pentru copilașii mei cuminți.

La finalul activității copiii au oferit părinților în dar felinarele de Crăciun create cu atâta grijă și emoție pentru ei.

A fost o zi plină de magie, cu momente încărcate de emoție, o zi pe care abia așteptăm să o reținem și în anul următor.



Cuzmar Raluca Irina

PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

„Ajutoarele spiridușului pentru o zi”

PROPUNĂTOR: CUZMA RALUCA IRINA

GRUPA: mijlocie „Albinuțe”

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: „Când, cum și de ce se întâmplă?”

TEMA SĂPTĂMÂNII: „Brad, alt Moș și o serbare”

TEMA ZILEI: „Ajutoarele spiridușului pentru o zi”

TIPUL DE ACTIVITATE: Transmitere de noi cunoștințe, consolidare de cunoștințe și consolidare de priceperi și deprinderi

DURATA: O zi

LOCUL DESFĂȘURĂRII: Sala de grupă

FORMA DE REALIZARE: Activitate integrată

ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE:

- **Activități liber alese (ALA 1):**
 - Arte: Activitate creativă – „Brăduțul” – șnuruire pe contur dat;
 - Bibliotecă: „Bradul” – puzzle/exerciții grafice;
- **Domeniul Știință: Activitate matematică** – joc didactic: „Împodobim bradul”
- **Domeniul Om și Societate: Activitate practică** – lipire: „Brăduțul împodobit”
- **Activități liber alese (ALA 2)** – Joc de mișcare „Spiridușii veseli”;

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII:

- Motricitate grosieră și motricitate fină în contexte de viață familiare;
- Conduită senzorio-motorie, pentru orientarea mișcării;
- Comportamente prosociale, de acceptare și de respectare a diversității;
- Autocontrol și expresivitate emoțională;
- Curiozitate, interes și inițiativă în învățare;
- Finalizarea sarcinilor și a acțiunilor (persistență în activități);
- Activare și manifestare a potențialului creativ;
- Relații, operații și deducții logice în mediul apropiat;
- Reprezentări matematice elementare, pentru rezolvarea de probleme și cunoașterea mediului apropiat;

COMPORTAMENTE VIZATE:

- Utilizează mâinile și degetele pentru realizarea de activități variate;
- Manifestă deprinderi de păstrare a igienei personale;



- Utilizează simțurile (văzul, auzul, simțul tactil, mirosul etc.) în interacțiunea cu mediul apropiat;
- Recunoaște și exprimă emoții de bază, produse de piese muzicale, texte literare, obiecte de artă etc.
- Manifestă curiozitate și interes pentru experimentarea și învățarea în situații noi;
- Manifestă creativitate în activități diverse;
- Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative;
- Compară experiențe, acțiuni, evenimente, fenomene/relații din mediul apropiat;
- Identifică prin comparare, mărimea(mare /mic) sau cantitatea (mult/e – puțin/e) obiectelor de același tip;

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

ALA 1 – Activități liber alese

Arte

O1 – Să șnuruiască pe conturul dat, introducând firul de jos în sus;

Bibliotecă

O2 – Să potrivească corect piesele de puzzle pentru a întregi imaginile;

O3 – Să traseze semnele grafice în brad;

ADE – Domeniul Știință – Activitate matematică

O4 – Să aleagă globul/globulețele, clopoțelul/clopoțelii după criteriile indicate;

O5– Să verbalizeze acțiunile efectuate folosind un limbaj matematic corespunzător (clasificare după mărime și culoare, grupa mijlocie – culoare sau mărime; grupa mare – culoare și mărime).

ADE – Domeniul Om și Societate – Activitate practică

O6– Să denumească materialele/instrumentele de lucru (grupa mijlocie);

O7–Să lipească corect globurile respectând indicațiile primite (grupa mijlocie 6 globuri, grupa mare toate globurile);

ACTIVITĂȚI LIBER ALESE: ALA 2:

O8 - să execute corect mișcările sugerate de joc, dovedind coordonare, ritm și orientare spațială;

STRATEGII DIDACTICE:

- **Resurse procedurale:** observația, conversația, explicația, joc didactic, demonstrația, exercițiul, problematizarea, turul galeriei;
- **Resurse materiale:** Spiridușul moșului (Tic Pitic)
 - **Arte:** carton colorat verde, șnur din ață groasă, coșulețe;
 - **Bibliotecă:** puzzle-uri: imagini cu brad, Nașterea Mântuitorului, coșulețe, fișe cu semne grafice.
 - **Domeniul Știință – Activitate matematică:** plicuri cu sarcini, jetoane cu ornamente, jetoane cu globuri de diverse culori și mărimi, machetă brad.
 - **Domeniul Om și Societate – Activitate practică:** brazii șnuruiți din carton verde, lipici, globuri de diferite culori;

- **Forme de organizare a colectivului:** frontal, pe grupuri și individual;
- **Evaluare:** sistematică, secvențială.
- **Elemente de joc:** surpriza, aplauzele.



BIBLIOGRAFIE:

1. Curriculum pentru învățământul preșcolar {3-6/7 ani}, M.E.C. 2019;
2. „Revista învățământului preșcolar”, Nr. 3-4/2009;
3. „Activitatea integrată în grădiniță” – Ghid pentru cadrele didactice din învățământul preuniversitar (2008), DPH, București.



SCENARIUL ZILEI

Dimineața, copiii vor intra în sala de grupă în rând câte unu, așezându-se pe scăunelele în formă de semicerc, intonând melodia: „*Bună dimineața, dragă grădiniță!*”. Ziua debutează cu „**Întâlnirea de dimineață**”, la care copiii sunt salutați de către educatoare cu salutul:

Salutul: „Bună dimineața spiriduși!

Veseli și jucăuși! Aceștia vor răspunde: „Bună dimineața!, urmând să se salute bătând palma unul cu altul, de la stânga la dreapta, cu glas tare, clar, uitându-se unul la celălalt, imaginându-și că sunt niște spiriduși, folosind formula:

- „Bună-dimineața, eu sunt vesel!”
- „Bună-dimineața, eu sunt harnic!”
- „Bună-dimineața, eu sunt jucăuș!”

Apoi copiii vor spune versurile: „În semicerc ne-am așezat,
Și apoi ne-am salutat.
Vedem cine e prezent,
Poate cine e absent.”

Prezența va fi realizată de educatoare în ordinea strigării din catalogul grupei.

În continuare se completează „*Calendarul naturii*” amintind în ce anotimp suntem, ce zi a săptămânii este, vremea caracteristică zilei (se afișează schimbările meteo, dacă este necesar).

Calendarul naturii: „Calendarul-i încântat

Că va fi iar completat
Cu zăpadă, vânt sau ploaie
Sau mai bine cu mult soare!

Se trece la **gimnastica de înviorare** care se face prin câteva versuri:

„Dacă vreau să cresc voinic
Fac gimnastică de mic:
Merg în pas alergător,
Sar voios într-un picior,
Mă opresc, respir ușor,



*Întind brațele să zbor.
Toată lumea e a mea,
Când mă așez la podea!
Ăsta-i doar un început,
la priviți cât am crescut!"*

Urmează gustarea, care se realizează prin tranziția: „1,2,1,2, Câte unu-n pas vioi,
Brațele le ridicăm,
Mâinile le fluturăm,
Ca spiridușii ne comportăm,
Și spre apă/baie ne îndreptăm!"

După ce s-au șters pe mânuțe, fiecare copil se așază la locul lui pentru a-și servi gustarea.

Captarea atenției:

Elementul surpriză îl va constitui spiridușul lui Moș Crăciun. Educatoarea le prezintă copiilor invitatul surpriză, care se numește Tic Pitic, și va iniția o discuție cu copiii încercând să descopere împreună motivul pentru care acesta a ales să vină la grupa combinată „Ștrumfii veseli”.

Copiii află că moșul este foarte ocupat cu pregătirea cadourilor, dar a văzut că suntem o grupă de copii isteți și harnici, așa că l-a trimis pe Tic Pitic cu un brăduț mare, dar are cu el și brăduți mai mici și ne roagă să fim ajutoarele lui pentru o zi și să împodobim acești brăduți pe care el îi va duce la copiii care nu au încă un brăduț în casele lor pentru a le înveseli sărbătorile. Acesta va fi subiectul discuției în activitățile ce urmează a fi derulate în cadrul activităților de astăzi. Se stabilește titlul zilei: „Ajutoarele spiridușului pentru o zi!”

Se anunță și se prezintă centrele de interes deja pregătite, prin jocul de tranziție: „Bat din palme clap, clap, clap/Din picioare trap, trap, trap/Ne-nvârtim, ne răsucim/Și spre centre noi pornim.”

Se prezintă copiilor cele două centre, precum și materialul pus la dispoziția lor (**Activități liber alese ALA I**). Le explic faptul că spiridușul lui Moș Crăciun ne-a adus astăzi jocuri și materiale de lucru. Împart copiii în două grupe pentru a lucra pe centre, le reamintesc regulile de lucru în centre. În timpul activității pe centre, voi supraveghea activitatea desfășurată, dându-le explicațiile necesare copiilor și voi oferi ajutor acolo unde este nevoie.

Sarcinile sectoarelor sunt următoarele:

- **ARTE** – Preșcolarii vor șnuri brăduții după conturul dat;

- **BIBLIOTECĂ** – Copiii vor potrivi piesele de puzzle pus la dispoziția lor în coșuleț, pentru a întregi diverse imagini cu brazi și imaginea cu Nașterea Mântuitorului (le reamintesc copiilor că la Crăciun sărbătorim Nașterea Domnului. În cazul în care aceștia termină mai repede, vor primi și o fișă de lucru cu semne grafice.

După rezolvarea corectă și completă a sarcinilor de la centre, fiecare copil va aprecia lucrarea proprie, apoi pe a celorlalți copii.

Tranziție:

*„1,2,1,2,
Câte unu-n pas vioi,
Brațele le ridicăm,
Mâinile le fluturăm,*



*Ca spiridușii ne coportăm
Și spre apă/baie ne îndreptăm!”*

Domeniul Științe – Activitate matematică

La întoarcerea în sala de grupă, Spiridușul cere ajutorul copiilor pentru a împodobi bradul, dar pentru a extrage sarcinile matematice propuse, preșcolarii trebuie să închidă ochii în momentul extragerii. Jocul se va încheia în momentul în care toate sarcinile sunt rezolvate.

Tranziție: „*Un brăduț mititel, astăzi am primit*

L-am privit și apoi l-am împodobit

Globuri mici și mai mari pe crenguțe-am pus

Clopoțelii și-o steluță sus!”

Domeniul Om și Societate-Activitate practică

Spiridușul Tic Pitic mulțumește copiilor pentru ajutorul primit și le propune să lipească și ei globuri pe brăduții șnuruiți realizați la centrul Arte, punându-le la dispoziție materialele de lucru pe măsuțe. Înainte de a începe activitatea, facem împreună câteva exerciții pentru încălzirea mușchilor mici ai mâinii:

*„Mișcăm degețelele,
Batem tare palmele,
Răsucim încheietura
Și dăm mingea dura dura.”*

Copiii vor împodobi individual brăduții șnuruiți prin lipire de globulețe. Activitatea se va desfășura diferențiat în funcție de particularitățile de vârstă și individuale ale preșcolarilor. Astfel, unii copii (grupa mijlocie) vor primi brăduți cu câteva globuri lipite, iar ceilalți (grupa mare) vor primi brăduții fără nici un glob.

Tranziție: „*Bat din palme clap, clap, clap,*

Din picioare trap, trap, trap,

Ne-nvârtim, ne răsucim,

Și la baie noi pornim!”

Activități liber alese ALA II).

Drept răsplată pentru munca depusă, spiridușul lui Moș Crăciun oferă copiilor „recompense dulci” și îi invită să se joace împreună și să se distreze. Astfel, activitatea integrată se va încheia cu „*Spiridușii veseli*” – joc de mișcare.

Dad Tăut Crina Lavina

CREĂM SERBAREA DE CRĂCIUN ÎMPREUNĂ

Prof.înv.primar DAD TĂUT CRINA LAVINIA
Colegiul Național "Onisifor Ghibu" Oradea

Pornind de la cuvintele lui W. T. Ellis *"Crăciunul din suflet dă atmosferă de sărbătoare"*, le-am propus elevilor mei din clasa a IV-a C, de la Colegiul Național "Onisifor Ghibu" din Oradea, să creeze și la noi în clasă o astfel de atmosferă de sărbătoare. Astfel să simțim Crăciunul *"precum bomboanele: care ți se topesc ușor în gură îndulcindu-ți fiecare papilă gustativă și făcându-te să-ți dorești să păstrezi acea senzație pentru totdeauna"*, așa cum afirma Richelle E. Goodrich.

Elevii au avut de realizat împreună o serbare de Crăciun. S-au împărțit pe echipe și au stabilit ce vor face fiecare. I-am sprijinit atunci când au avut nevoie, dar fără să le ofer prea multe sugestii. Astfel au prezentat momentele:

1. **Momentul 1- "La Moș Andrei"**

Elevii din aceasta grupă au prezentat un moment în care un copil deghizat în Moș Andrei, alături de "nepoțelul" său primesc colindătorii

2. **Momentul 2 –"Colindele magice"**

În cadrul acestei grupe, elevii s-au pregătit cu diferite colinde, inclusive una în limba maghiară și una în limba slovacă. Totodată ei au recitat și diferite poezii specifice sărbătorii de Crăciun.

3. **Momentul 3 – "O noapte de Crăciun"**

Elevii și-au arătat talentul artistic reușind să creeze ei singuri o poezie de Crăciun. Chiar unul dintre ei i-a acompaniat la chitară în timpul interpretării colindelor.

4. **Momentul 4 –"Bradul și steaua"**

Acești elevii au prezentat două momente artistice. Astfel au reușit să realizeze un brad din carton, iar unul din elevi a jucat rolul acestui brad trist, care era trist și singur și care e adus în casă de doi copii . Apoi un alt grup de colindări au venit cu Steaua pentru a colinda bradul.

5. **Momentul 5- Magia Crăciunului**

Elevii din această grupă s-au întrecut pe ei înșiși. Astfel au pus în scenă o piesă de teatru, dar și un dans drăguț. În cadrul piesei de teatru au prezentat o fetiță săracă de pe stradă, care este dusă de Moș Crăciun, de ren și de omul de zăpadă acasă la ei.

Toate momentele pregătite au fost deosebite și elevii s-au pregătit frumos, Ei au fost recompensați cu câte un cadou. Cu toții am înțeles că *"dacă vom continua să spunem povestea Crăciunul, să cântăm colinde și să trăim spiritul Crăciunului, vom putea aduce bucurie, fericire și pace acestei lumi"*, așa cum spunea Norman Vincent Paele.



Dan Gabriela

Oameni de zăpadă

Colegiul Național Pedagogic „Regina Maria” Deva

Prof. învă. primar Dan Gabriela

Iarna ne aduce bucuria primilor fulgi, frumusețea naturii cuprinsă de o mantie argintie, steluțe strălucitoare și emoția sărbătorilor. Este cel mai drag și mult așteptat anotimp al copiilor.

Printre activitățile din această iarnă, mult îndrăgită de copii, a fost construirea unor oameni de zăpadă artizanali. Materialele folosite: o pereche de șosete albe, o jumătate de kilogram de orez, ochișori, lipici, sfoară și o panglică colorată.

Tehnica de lucru: se umple șoseta cu orez și se leagă apoi cu sfoara, astfel încât să se formeze capul omului de zăpadă. Apoi, se lipesc ochișorii, se așază capătul cu elastic al ciorapului, astfel încât să arate ca o căciuliță. La final se pune o panglică la gât, drept fular și opțional se pot pune și câțiva nasturi.

Scopul activității: formarea de abilități și cunoștințe despre anumite aspecte ale anotimpului iarnă; cultivarea sensibilității artistice a copiilor.

Activitatea este de un real succes printre cei mici, produsele obținute sunt foarte îndrăgite de copii.



Dăscălașu Mariana

TEMA ACTIVITĂȚII: „Iarna în culori de sărbătoare !”

CLASA/GRUPA: I A

CADRU DIDACTIC: Dăscălașu Mariana

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială „Tudor Arghezi” Năvodari

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Iarna este anotimpul mult așteptat de cei mici, dar și de cei mari. Este un prilej de bucurie deoarece frumoasele sărbători închinat „Nașterii Domnului” strâng laolaltă întreaga familie.

Fiecare copil își dorește să devină mai cuminte pentru a primi cadoul mult așteptat de la Moș Crăciun și să-l întâmpine cu câte o poezie frumoasă și cu cântecele. Acest prilej de sărbătoare adună în sala de clasă frumos împodobită elevii și părinții bucurându-se de acest frumos moment artistic.

- **SCOP :** Valorificarea tradițiilor și obiceiurilor prin serbare școlară

OBIECTIVE :

- Respectarea, păstrarea și promovarea tradițiilor românești;
- Recitarea și interpretarea de cântece dedicate anotimpului iarnă;

REZULTATE AȘTEPTATE :

- Serbarea școlară să fie un prilej de sărbătoare pentru participanți;
- Interpretarea melodioasă a colindelor pentru a putea interpreta și atunci când vor colinda:

REZUMATUL ACTIVITĂȚII :

Elevii au așteptat pe părinți și bunici într-o sală de clasă frumos amenajată, cu lucrările de iarnă realizate și cu emoție, bucurie așteptând parcă să tot vină invitații.

În cadrul serbării, elevii au recitat poeziile și cântecele repetate în orele de curs, dedicate anotimpului iarnă , Nașterii Domnului, dar și pentru Moș Crăciun.

Mult așteptat momentul venirii lui Moș Crăciun nu a întârziat , iar elevii au primit cadouri recitându-i câteva versuri. Serbarea s-a încheiat cu aplauze din partea invitaților și cu urări de sărbători.

EVALUARE

- Acordarea de distincții elevilor.



David Luiza Mihaela

Craciunul prin ochi de copil

În data de 10.12.2023 pe scena Școlii Gimnaziale "Traian Savulescu" ,comuna Izvoarele din jud. Prahova și-au dat întâlnire într-o frumoasă scenetă de Crăciun, **DARUL MEU PENTRU PRUNCUL DE ÎMPĂRAT**, grupuri de elevi din cele trei clase gimnaziale (V,VII,VIII). Conform programului activitatea și-a dorit a arăta întregii școli rodul muncii elevilor și totodată implicarea lor în astfel de activități.

La această activitate au participat d-nul director, prof. Daniel Vlasceanu, cadrele didactice ale școlii,elevi din clasele primare si gimnaziale, părinți și nu în ultimul rând Moș Crăciun. În ciuda lipsei costumațiilor, elevii au dat dovadă de imaginație, iar cadrul în care s-a desfășurat activitatea a fost asigurat de domnul director al Caminului Cultural Ioan Diaconu

La finalul scenetei, elevii, chiar și părinții s-au declarat emoționați și plăcut impresionați de cele întâmplate. D-nul director, prof. Daniel Vlasceanu, a felicitat elevii și pe d-na prof. Mihaela David, aceasta dând dovadă de implicare, dragoste față de elevi, fiind apropiați, încurajându-i în permanență. A fost încântat de tot ceea ce a văzut, menționând că o astfel de activitate nu a avut loc niciodată în școală, sugerându-i d-nei profesoare să repete acest gen de activitate și în viitor.

Elevii participanți:

Țuțuianu Darius- *povestitor*(VIII);
 Dragomir Alessia- *Ana fetița săracă*(V);
 Vintila Stefania- *Fecioara Maria*(V);
 Rosu Ianis- *Iosif*(VII);
 Luca Octavian- *păstor*(VII);
 Nicolae Marian- *mag*(VII);

Cor de îngeri:

Boantă Andreea (VII);
 Bacs Angelica(V);
 Pop Laura(VII);
 Moldovan Giorgiana(VII);
 Rampa Ana(VIII);

Realizator,prof.David Luiza Mihaela, Școala Gimnazială "Traian Săvulescu,,Izvoarele



Deliman Alina-Luiza

TEMA ACTIVITĂȚII: Magia Crăciunului

CLASA a III-a B

CADRU DIDACTIC: prof. învă. primar Deliman Alina-Luiza

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială nr. 27 Timișoara

Tipul activității: activitate integrată(CLR, DP, AVAP,MM)

Obiective operaționale:

- Să cunoască ce semnifică sărbătoarea Crăciunului;
- Să respecte etapele de lucru stabilite;
- Să utilizeze corect materialele și instrumentele de lucru;
- Să aplice tehnicile de lucru necesare pentru realizarea lucrării;
- Să interpreteze colindele învățate;
- Să-și exprime liber trăirile legate de această zi.

Metode și procedee: observația, explicația, conversația, demonstrația, instructajul

Mijloace: negativul pentru cântece, forme din lemn,șnur pentru agățat globurile, carioci, pastă corectoare etc.

Forma de organizare: frontal, individual

DESFAȘURAREA ACTIVITĂȚII:

2-3 elevi vor recita poezia „Moș Crăciun” de Otilia Cazimir. Se discută despre sărbătoarea Crăciunului când sărbătorim Nașterea lui Iisus, obiceiuri și tradiții legate de această sărbătoare în familiile lor, printre care și împodobirea bradului în ajun și așteptarea moșului care va veni la copiii cuminiți cu daruri.

De Moș Nicolae copiii au primit în dar globuri din lemn pe care acum le vor colora, decora cu simboluri specifice sărbătorii de Crăciun.

Se împart formele și se discută despre: materiale și instrumente , etapele și tehnicile de lucru ce vor fi folosite în realizarea lucrării.

În timp ce lucrează, elevii vor interpreta colindele învățate și vor audia alte cântece despre iarnă . După ce termină de pictat, elevii vor lega șnururile și le vor lua acasă pentru a le pune în propriul brad de Crăciun.

La sfârșitul activității se va realiza o expoziție cu lucrările copiilor , acestea urmând a fi vizionate și apreciate de către colegi.



Dimitriu Maria Mădălina

PROIECT ACTIVITATE

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Colegiul Național de Artă „George Apostu” Bacău
 structură Grădinița cu P.P. Nr. 12 Step by Step Bacău
 PROPUNĂTOR: Prof. înv. preșc. Maria Mădălina Dimitriu

DATA: 09.01.2024

GRUPA: Mare „Albinuțele”

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: „Când, cum și de ce se întâmplă?”

TEMA PROIECTULUI: „Bucuriile iernii”

TEMA SĂPTĂMÂNALĂ: „Primii fulgi de nea”

TIPUL ACTIVITĂȚII: formare de priceperi și deprinderi

DOMENIUL EXPERIENȚIAL: Estetic și creativ

CATEGORIA ACTIVITĂȚII: Educație artistico-plastică - pictură

CAPITOL: Elemente de limbaj plastic

TEMA DE ZI: Punctul elaborat obținut prin pictura cu bețișorul igienic

SUBIECTUL LUDIC: „Fulgi de zăpadă”

Dimensiuni ale dezvoltării:

- Motricitate grosieră și motricitate fină în contexte de viață familiare;
- Finalizarea sarcinilor și a acțiunilor (persistență în activități);
- Activare și manifestare a potențialului creative.

Comportamente vizate:

- Își coordonează mușchii în desfășurarea unor activități diversificate, specifice vârstei;
- Utilizează mâinile și degetele pentru realizarea de activități variate;
- Cere ajutorul adultului, atunci când este în dificultate;
- Realizează sarcinile de lucru cu consecvență;
- Integrează ajutorul primit, pentru realizarea sarcinilor de lucru la care întâmplină dificultăți;
- Manifestă creativitate în activități diverse.

Obiective operaționale:

- Să identifice materialele de lucru de pe măsură;
- Să execute exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii;
- Să picteze fulgi de zăpadă, folosindu-se de bețișoare de urechi;
- Să lucreze curat și îngrijit;
- Să realizeze sarcina integral.

Strategia didactică:

Metode didactice: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,

Mijloace didactice: tempera albă, bețișoare igienice, decor cu elemente de iarnă;

Forma de organizare: individual



Dolea Paula

Poveste de iarnă...

La disciplina Limba și literatura română, elevii clasei a IV-a B au avut de răspuns la un exercițiu de creativitate. Aceștia au avut de compus o poveste de iarnă..

Au fost împărțiți în echipe de câte cinci elevi. Au primit o foaie albă A4, apoi au avut sarcina să deseneze conturul unui obiect aflat pe bancă, la alegere. Pornind de la conturul desenat, aceștia au primit provocarea să transforme conturul desenat într-un simbol specific iernii (om de zăpadă, ren, brad etc.). După finalizarea desenului, au avut de creat o poveste intitulată „Poveste de iarnă” cuprinsă în maxim o pagină, în care să includă toate cuvintele care defineau simbolurile realizate de către ei.

La finalul activității și-au prezentat compunerile, s-au amuzat și s-au bucurat de rezultatele exercițiului de creativitate.

În încheiere, au realizat felicitări pentru un prieten apropiat cu prilejul trecerii în Anul Nou 2024.

prof.înv.primar Dolea Paula



Școala Gimnazială nr.17,
Galați



Dragomir Carmen

„BRADUL DE CRĂCIUN”

Prof înv. preșc. Dragomir Carmen
Grădinița cu P.P. “Prichindel”, Galați

Grupa: Mică

Tema anuală: „Cum este, a fost și va fi aici pe pământ?”

Tema proiectului: „Obiceiuri și tradiții de iarnă”

Tema săptămânii: ”In așteptarea Crăciunului”

Domeniul experiențial: Domeniul Om și Societate

Categoria de activitate: Activitate practică

Titlul activității: „Bradul de Crăciun”

Mijloc de realizare: lipire

Tipul activității: formare de priceperi și deprinderi

Scopul: Formarea unor abilități practice specifice nivelului de dezvoltare motrică.

Obiective operaționale:

- O1:** Să denumească și să utilizeze corect instrumentele de lucru;
- O2:** Să utilizeze materialele puse la dispoziție pentru a realiza o lucrare estetică;
- O3:** Să aplice tehnicile de lucru învățate pentru a reda tema propusă (lipire)
- O4:** Să parcurgă în ordine etapele de lucru în vederea realizării bradului de Crăciun;

Descrierea activității

Perioada sărbătorilor de iarnă este o perioadă deosebită a anului, încărcată cu multe emoții, bucurii și multă magie. In așteptarea sărbătorilor, împreună cu preșcolarii grupei mici am desfășurat o activitate practică intitulată “Bradul de Crăciun” în cadrul căreia copiii au trebuit să decoreze un brad confecționat din carton verde, lipindu-i o steluță galbenă în vârf și fundițe roșii. Preșcolarii au fost foarte încântați de activitate, au lucrat cu grijă și atenție și au decorat brăduții după bunul lor plac. Odată finalizată lucrarea, preșcolarii s-au așezat lângă șemineu, și-au admirat lucrările reciproc și au interpretat cântece specifice perioadei de iarnă.

Strategii didactice:

Metode și procedee: observația, conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, lucrul individual.

Mijloace de învățământ: carton verde, roșu și galben, perforator stea, perforator fundiță, lipici solid, brad model.

Forma de organizare: frontal, individual;

Durata: 15 minute



Dragoș Andra – Anamaria

Bradul de Crăciun

Prof. Înv. Preșcolar Dragoș Andra – Anamaria, Grădinița cu program săptămânal nr.49, Brăila

Grupa: Mare „Albinuțele”

Data: 18 Decembrie 2023

Domeniul experiențial: Domeniul Om și Societate/ Activitate practică

Tema: Bradul de Crăciun

Scopul activității: Dezvoltarea și stimularea imaginației creatoare, formarea priceperilor și deprinderilor practice.

De-a lungul anilor, sărbătoarea Crăciunului a umplut sufletele a milioane de oameni, mai ales copiilor, care așteaptă cu nerăbdarea sosirea lui Moș Crăciun. Sărbătoarea încărcată de tradiții și simboluri este completată de mireasma proaspătă a cetinei de conifere, bradul devenind astfel, cel mai important pom în spiritul Crăciunului.

Activitatea debutează cu prezentarea temei, cu intuitura materialelor și cu prezentarea sarcinei de lucru.

Pentru a motiva preșcolarii să participe la activitate, le voi spune că Moș Crăciun aduce cadouri copiilor și le așază sub brad. Astfel, noi, vom avea în sala de grupă un cadru propice întâmpinării lui Moș Crăciun.

Invit copiii în jurul bradului și vom împodobi bradul de Crăciun. Aceștia au la dispoziție diverse ornamente. Provoc preșcolarii să folosească și podoabe confecționate din materiale reciclabile, promovând astfel educația pentru dezvoltare durabilă. Le voi cere să-și aleagă fiecare câte 5 ornamente, pe care să le așeze în brad. Copii participă cu interes la activitate. Pe parcursul activității voi observa modul în care preșcolarii împodobesc bradul.

La finalul activității adresez copiilor câteva întrebări referitoare la activitatea propusă.

„V-a plăcut să împodobiți bradul de Crăciun?”

„Cum v-ați simțit când ați împodobit bradul de Crăciun?”

„Ce reprezintă bradul împodobit, pentru voi?”

Adresez copiilor aprecieri verbale și le ofer drept recompensă câte o medalie în formă de glob.



Draica Sanda Cristina

A dispărut iarna

După toamna ploioasă și mohorâtă (de cele mai multe ori), sosește iarna mult iubită de copii (și nu numai). În fiecare an ei speră ca acest anotimp să le aducă omătul, să se bulgărească, să se dea cu sania, să construiască oameni de zăpadă și cazemate, lucruri de care nu prea mai au parte copiii din zilele noastre. Ei știu despre acestea mai mult de la părinții sau de la bunicii lor.

Așadar, pentru a ne aminti de adevăratul anotimp alb, în acest an școlar am organizat cu elevii mei din clasa pregătitoare o serbare minunată: *A dispărut iarna*.

Serbarea este o activitate extracurriculară importantă, care oferă copiilor și părinților bucurie, bună dispoziție și entuziasm, în special când este prima din viața lor. Copiii au întâmpinat cu nerăbdare și emoție ideea serbării și s-au pregătit foarte serios pentru rolurile de spiriduși și fulgi de nea. Prin jocul lor actoricesc au făcut ca serbarea să fie amuzantă și urmărită cu sufletul la gură de către familiile prezente.

În această poveste de iarnă, fulgii nu vin să aducă mult dorita zăpadă, deoarece au diverse probleme: sunt bolnavi, leneși, rușinoși, somnoroși sau neatenți. De aceea, spiridușii colaborează, fac rost de o pulbere magică și îi conving pe fulgi să cadă din înaltul cerului. Astfel sosește, în sfârșit, Zâna Iarnă.

Pentru ca totul să fie ca un basm, a sosit un spectator special- Moș Crăciun, cu daruri pentru cei mici, care au fost extrem de încântați și fericiți.

Serbarea a avut loc chiar înainte de vacanța de iarnă și a fost binevenită, pentru că ne-a făcut pe toți să intrăm în atmosfera magică a Crăciunului. Cu siguranță, acest „spectacol” va rămâne o amintire de neuitat în inimile copiilor.

prof. **Draica Sanda Cristina**

L.P.S. „Cetate” Deva



Duma Irina

Maca Marinela

GRADINITA CU PROGRAM PRELUNGIT NR.2

GRUPA MARE

LOC.AIUD ,JUD.ALBA

PROF.DUMA IRINA

PROF.MACA MARINELA

“MÂNDRU-I PORTU’ PĂN ARDEAL”

-șezătoare-

Motto:

*„Când tradiția vorbește, vocile tuturor zeilor par a fi adormite în armonia raiului”
(W.Shakespeare)*

Prin artă și experimentarea unor forme de limbaj artistic copilul își descoperă și dezvoltă personalitatea, își antrenează receptivitatea sau spiritul critic, achiziționează deprinderi sau cunoștințe din numeroase domenii, își formează atitudini față de lumea înconjurătoare, se disciplinează și intră în relații armonioase cu ceilalți.

Prin intermediul educației artistice copilul deprinde ce este arta, intră conștient în perimetrul artistic învățând ceva despre el însuși, această învățare permițându-i să rezolve probleme, să pună întrebări, să se înscrie într-o cultură reflexivă, căutătoare, rezolutivă. Educația artistică poate trezi la viață posibilități și aptitudini ascunse ale copiilor. Prin artă trebuie cultivată bucuria creației și a experienței artistice. În prejma artei, copilul trebuie să resimtă experiența, bucuria și taina lucrului nou făcut.

În cadrul proiectului **“Mândru-i portu’ păn Ardeal”**, am desfășurat la grupa mare o șezătoare care să cuprindă obiceiuri de șezătoare, de sărbători din zona folclorică a Ardealului.

Șezătoarea a avut ca scop cunoașterea și promovarea tradițiilor, a datinilor populare, a dansului popular, a costumelor populare. S-a urmărit sensibilizarea copiilor în ceea ce reprezintă arta și tradiția locală.

S-a realizat o colaborare grădiniță – familie prin implicarea părinților în găsirea de obiecte tradiționale: ștergare, covoare țesute, vase, costume populare, etc.Sala de grupă a fost împodobită corespunzător, ca și o cameră de șezătoare, pentru a transmite sentimentele și atmosfera serilor de șezătoare de altădată...

Șezătoarea s-a încheiat cu un dans popular specific zonei Ardealului , dans cu care am participat, mai apoi, la alte spectacole folclorice din zonă.Copiii au fost foarte încântați să participe la dans și șezătoare îmbrăcați în costume populare tradiționale.

„Veșnicia s-a născut la sat” (Lucia Blaga)



Enculescu Daniela

Semnificațiile profunde ale Nașterii Domnului în ochii copiilor

Prof. Enculescu Daniela, Școala Gimnazială Comuna Orțișoara, jud.Timiș

Nașterea Domnului, Crăciunul, este sărbătoarea atemporală care trezește, mai ales în sufletul pur al copiilor atât cele mai nobile trăiri, cât și capacitatea de a crede în miracole.

Astfel, pregătirea spirituală specifică acestei perioade învăluită în magie se realizează în familiile creștine și în instituțiile de învățământ pentru a resimți, din plin, adevărata bucurie și pentru a promova valori morale precum bunătatea, dărnicia, iubirea, credința, empatia, toleranța, recunoștința, prietenia, importanța familiei.

Poate că, în aceste vremuri atât de complicate când există foarte multe tentații ce pot dăuna unei dezvoltări emoționale firești a copiilor, derularea de activități cu un impact semnificativ, poate asigura un echilibru atât de necesar.

Pe de altă parte, se încearcă, astfel, înlăturarea unor idei promovate de mediul online sau de diferitele strategii comerciale conform cărora Crăciunul înseamnă alegerea celor mai frumoase haine sau primirea celor mai scumpe cadouri fără de care bucuria nu poate fi deplină.

Copiii de azi trebuie să redescopere bucuria autentică care face sufletele să vibreze la unison indiferent de cadourile materiale pe care și le doresc și, acest deziderat poate fi atins dacă sunt predispuși la stimuli de natură emoțională într-o perioadă în care strălucirea culorilor specifice Crăciunului amplifică orice emoție creând, în timp, obișnuințe și capacități ce asigură o dezvoltare optimă.

În această ordine de idei, alături de elevii clasei a V- a A, am pregătit pe parcursul a o lună de zile surprize care să bucure sufletele istovite de grijile cotidiene și mici bucurii pentru cei mai puțin norocoși conform principiului „dar din dar se face rai”. Am pregătit o scenetă și un spectacol de colinde pentru părinți, această activitate fiind gândită sub forma unei surprize pentru cei dragi care au primit videoclipul în seara de Ajunul Crăciunului, dar și participarea la activitatea *Voluntariatul creștin* alături de domnul profesor de religie, ocazie cu care elevii clasei a VIII-a B au strâns produse alimentare absolut necesare oricărei familii cu posibilități financiare limitate pentru a petrece sărbătorile.

A fost un efort plăcut, cu rezultate absolut deosebite care au adus modificări de gândire, de comportament și de raportare la această perioadă specială.

Împreună, copiii au învățat că bucuria autentică vine din bunătatea de a dăru, din conștientizarea apartenenței la o familie, din manifestarea prieteniei, a empatiei și a toleranței, că lucrurile materiale aduc doar bucurii de scurtă durată și de intensitate scăzută și că doar fiind conectat la ceilalți poți fi cu adevărat fericit.

Fericirea este o stare care vine din bucuria autentică, o stare care poate fi trăită permanent dacă este învățată încă din copilărie.



Ereanu Șimodi Maria

PROIECT EDUCAȚIONAL "CRĂCIUNUL, BUCURIA COPIILOR"

COORDONATOR: ERNEANU ȘIMODI MARIA

PREZENTAREA PROIECTULUI:

MOTTO: *"Într-o țară așa de frumoasă, cu un trecut așa de glorios, în mijlocul unui popor atât de deștept, cum să nu fie o adevărată religie iubirea de patrie și cum să nu-ți ridici fruntea, ca falnicii strămoși de odinioară, mândru că poți spune: Sunt român!" – Alexandru Vlahuță*

ARGUMENT:

Tradițiile și obiceiurile unei țări sunt parte importantă a culturii acesteia. Astfel, definiții pentru români sunt obiceiurile și tradițiile care fac parte din cultura populară românească. Am considerat oportună demararea acestui proiect, deoarece am dorit ca obiceiurile și tradițiile românești să nu reprezinte doar o sumă de valori perimate și inactuale. De acestea depinde valoarea noastră ca români, bogăția noastră spirituală, ele ne însoțesc în evenimentele cruciale ale vieții noastre. Din păcate, în ultimul timp, asistăm la înlocuirea tot mai frecventă a tradițiilor românești cu cele ce transcend granițele țării noastre. Interesul față de valorile și datinile transmise din străbuni este tot mai scăzut, atât în comunitate, cât și în cadrul școlii. Iar unul din rolurile școlii este acela de a-i face pe copii să învețe, să prețuiască și să respecte obiceiurile și tradițiile poporului în care s-au născut, să iubească meleagurile natale, portul românesc, dar și sărbătorile care ne aduc în suflete atâta bucurie.

SCOPUL PROIECTULUI:

- Cultivarea în rândul elevilor a interesului față de obiceiurile și tradițiile populare românești



Filip Georgeta

ÎN AȘTEPTAREA CRĂCIUNULUI

TEMA ACTIVITĂȚII: *Ceainăria lui Moș Crăciun*

CLASA: a IV-a

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Mi-am dorit să aduc puțină magie și idei de conectare și de creare de amintiri pe viață, în special în această perioadă, mai presus de cadouri, jucării și haosul de pe străzi și din magazine. La români, *sărbătorile de iarnă*, îndeosebi *Crăciunul*, sunt adevărate sărbători de suflet. Amintirile copilăriei ce ne revin puternic în minte și suflet, colindele și clinchetele de clopoțel, mirosul proaspăt de brad, dar și de cozonaci, darurile pe care le așteptăm cu nerăbdare, toate creează în sânul familiei o atmosferă de basm, liniște sufletească și iubire.

Copiii au venit cu nerăbdare la școală pentru că știau că, în această zi, vom deschide o *ceainărie* în sala de lectură. Accesul în *ceainărie* a fost condiționat de purtarea unei căciulițe de Moș Crăciun. Am considerat dintotdeauna că acest amestec de miresme, de carte și de ceai fierbinte este cheia spre tărâmul imaginației. Am preparat ceaiul, împreună cu turta dulce, miere și multe felii de lămâie și l-am adus la școală. Cum să nu fie bun, dacă am presărat în el picături de dragoste, boabe de pasiune și stropi de magie?

La început au fost uimiți, apoi curioși să afle povestea activității și nerăbdători să participe. Am propus elevilor o „călătorie” prin magia cărții „*Poveste de Crăciun*”, călătorie gândită sub forma unui joc cu trei domenii: personaje, întrebări, secvențe.

Secvențe din timpul activității:



În timp ce se bucurau de ceaiul cald, copiii au rezolvat mai multe sarcini: să identifice corect personajele în funcție de fragmentele citite/prezentate pe videoproiector, să stabilească relațiile dintre ele, să răspundă la întrebări, să citească fluent și expresiv secvențele din text, să formuleze puncte de vedere cu privire la ideile comentate, personaje, relații, semnificațiile cărții.

Într-o atmosferă autentică de sărbătoare cu miros de ceai, arome de turtă dulce, mere, portocale și scorțișoară activitatea a continuat cu realizarea unor felicitări cu tematică de Crăciun, folosind tehnici specifice abilităților practice și au cântat colinde. Frumusețea versurilor, liniștea melodiilor și armonia tonului nu ar fi însemnat nimic fără emoția copiilor, fără dorința lor de a transmite liniștea dobândită pe tot parcursul săptămânii în care au ascultat și au cântat de zeci de ori aceste minunate colinde.

Copiii au reușit să scape de emoții și să transmită ceea ce numai ei pot transmite: bucuria prin inocență, frumusețea prin emoție, perfecțiunea prin mici greșeli. Căci, ce îi place Moșului mai mult decât să vadă toți copiii cum petrec în *grădina lui magică*? La finalul activității copiii au primit dulciuri, fructe și au părăsit locul desfășurării activității intonând un colind.

Am considerat oportună această activitate în vederea evidențierii valorilor, tradițiilor și obiceiurilor românești, prin care cultivăm de la cea mai fragedă vârstă sentimentul de apartenență, de iubire și dragoste pentru rădăcinile și valorile poporului român. Astfel, tradițiile noastre, moștenite din moși-strămoși, doresc să fie preluate și transmise următoarelor generații, pentru a sădi în inimile copiilor dragostea pentru frumos și autentic, armonie, grație, ritm.

Ceainăria nu a fost aleasă întâmplător, copilul de astăzi învață foarte bine prin joc de rol, iar școala trebuie să fie un univers al poveștilor și al învățării prin joc. Lectura devine mai plăcută, atunci când savurezi o cană aburindă de ceai, alături de o turtă dulce aromată.



Prof. înv. primar FILIP GEORGETA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ALEXANDRU IOAN CUZA”,
MUNICIPIUL CÂMPINA, JUDEȚUL PRAHOVA

Frîncu Alina

OBICEIURI ȘI TRADIȚII ROMÂNEȘTI DE CRĂCIUN

PROF. ÎNV. PREȘC. FRÎNCU ALINA

GRĂDNIȚA P.P. "CURCUBEUL COPIILOR" ARAD

Crăciunul la români este o importantă sărbătoare religioasă. În satele românești, unde tradiția se mai păstrează femeile și bărbații încep pregătirile cu mult timp înainte de această sărbătoare. Bărbații își fac ordine în curte, curăță grajdurile (locurile unde adăpostesc animalele), iar femeile își curăță casele și pregătesc mâncare tradițională specifică acestei sărbători: cozonaci, colaci, sarmale și alte bunătăți românești. Sărbătoarea Nașterii Domnului se ține pe 25, 26 și 27 decembrie. În Ajunul acestei sărbători (seara dinaintea zilei de 25) în toate satele din țară începe colindatul. Acesta este cel mai important obicei românesc de Crăciun, grupuri de copii, băieți și fete, femei și bărbați merg din casă în casă și duc vestea Nașterii Mântuitorului prin colindele lor (cântece specifice de Crăciun, care conțin acest mesaj), după ce colindă, ei sunt răsplătiți la fiecare casă cu diferite bunătăți. Colindătorii sunt primiți cu bucurie deoarece se spune că ei aduc sănătate și un an prosper, apoi sunt recompensați cu nuci, mere, colaci și, mai recent, bani. În Maramureș, cei care colindă sunt oameni în toată firea. Obiceiul este să treacă pe la fiecare casă, iar apoi, cu tot cu gazdele care i-au omenit (ospătat, servit cu bunătăți), să continue colindatul. Postul Crăciunului ia sfârșit și fiecare se poate bucura de mâncărurile rituale: preparatele din porc, sarmalele, colacii și cozonacii, prăjiturile și vinul. Cele trei zile de sărbătoare ale Crăciunului aduc liniște și pace în case. Există și o perioadă de post culinar și spiritual ce se ține înaintea Crăciunului, timp de șase săptămâni sfârșindu-se în noaptea de Crăciun. În Ajun de Crăciun există obiceiul de a se împodobi în casă sau în curte un brad cu diferite globuri, cu beteală ori cu bomboane de ciocolată numite saloane. În aceste zile sfinte – 25, 26 și 27 decembrie – se respectă tradiții vechi de sute de ani. Colindatul este unul dintre aceste obiceiuri. Atât grupuri de copii, cât și grupuri de adulți se strâng laolaltă și merg să colinde la casele vecinilor sau la casele altor oameni. Atunci se cântă „O ce veste minunată”, o melodie foarte veche și foarte populară în popor, cât și „O brad frumos”. Totodată colindătorii sunt serviți cu produse alimentare (colaci făcuți în casă) sau bani. Persoanele de origine slave din România sărbătoresc și în data de 7 ianuarie Crăciunul pentru că de fapt Crăciunul lor este pe aceea dată la două săptămâni după Crăciunul românesc, ortodox. Toți colindătorii, indiferent de vârstă, primesc un colac – ce simbolizează soarele; de asemenea ei primesc mere și nuci. În ziua de Crăciun nu se spală rufele și nu se dă nimic de împrumut; animalele din ogradă primesc mâncare din belșug; se spune că dacă animalele se culcă pe partea stângă atunci iarna va fi lungă și geroasă. Și în zona Moldovei, Crăciunul este o sărbătoare importantă. Toate activitățile ce au loc în ziua Ajunului sunt de fapt un ritual pentru protecția animalelor, a livezilor și a gospodăriei: femeile fac curat în toată casa și pregătesc colaci, iar bărbații au grijă să înapoieze orice lucru luat cu împrumut. Tot în această zi, femeile coc un colac de forma cifrei 8, care în primăvară urmează să fie afumat și pus între coarnele boilor ce ară pământul. În Ajun, femeile pregătesc masa de Crăciun, care trebuie să conțină vreo 12 feluri de mâncare, multe dintre acestea fiind din carne de porc, sacrificat cu câteva zile mai înainte. Tot în ziua 2 Ajunului încep să meargă colindătorii pe la casele oamenilor: de dimineață colindă copiii cei mai mici, spre după-amiază școlarii, iar către seară colindă tinerii. În Bucovina se crede că toate colindele sunt rostite pentru ca diavolii să dispară, iar satul să fie curat în noaptea de Crăciun; de asemenea, se spune că este un mare păcat dacă o gospodărie are ușa închisă

în Ajunul Crăciunului și nu poate să-i primească pe colindători. În Ialomița, cetele de colindători cutreieră ulițele satelor și gospodăriile țărănești, făcând tradiționalele urări, melodiile și textele poetice ale colindelor fiind minunate. Adevăratul colindat se desfășoară în seara și noaptea de Crăciun. Colindătorii se adună în cete și își aleg un conducător numit de obicei „vătaf” sau „jude”. Colindătorilor propriu-zis li se alătură câțiva flăcăi cu sarcina să poarte, în saci și traiste, darurile primite. Odată intrați în curtea casei, colindătorii își deapănă repertoriul înaintea membrilor casei, adunați în prag, cântecele fiind întotdeauna însoțite de dansuri. Apoi, gazda invită colindătorii în casă, unde înainte de așezarea la masă pentru ospățul comun, vătaful (liderul) cetei poruncește să se cânte alte câteva colinde. Numărul colindelor depinde în mare măsură de rangul gazdei și de belșugul de daruri pe care ea urmează să le ofere colindătorilor.

Steaua Un alt obicei care în timp și-a pierdut semnificația este mersul cu 'steaua' – obicei vechi ce se întâlnește la toate popoarele creștine. Acesta avea menirea de a vesti oamenilor nașterea lui Hristos: copiii care mergeau cu 'steaua' se deghizau în magi și vesteau marea minune. Cântecele despre stea provin din surse diferite: unele din literatura bizantină ortodoxă, altele din literatura latină medievală a Bisericii Catolice, câteva din literatura de nuanță Calvină și multe din ele, chiar din tradițiile locale. Micul cor al stelarilor, care intră în casă în zilele Crăciunului, cântă „Steaua sus răsare”, precum și alte cântece.

Bradul de Crăciun Simbolul sărbătorilor de iarnă este mult doritul brad de Crăciun. Acesta exista în tradițiile românești cu mult înainte de era creștină. Bradul este cel mai important arbore din obiceiurile românești, fiind prezent la cele mai importante evenimente din viața unui om: botezul, căsătoria și înmormântarea. Se consideră că bradul aduce noroc, viață lungă, prosperitate și fertilitate, motiv pentru care oamenii își împodobesc casa cu crengi de brad. În ziua de azi, toată lumea abia așteaptă să împodobească bradul; acest obicei are loc în ajunul Crăciunului sau în noaptea de Crăciun, când Moș Crăciun aduce, pe lângă cadouri, și bradul frumos împodobit cu globuri și beteală.

Capra Acest obicei ține, de regulă, de la Crăciun până la Anul Nou. Măștile care evocau personaje biblice sunt înlocuite de masca unui singur animal, al cărui nume variază de la o regiune la alta: cerb în Hunedoara, capră sau țurcă în Moldova și Ardeal, boriță (de la bour) în Transilvania de sud. În Muntenia și Oltenia, capra e denumită „brezaia” (din cauza înfățișării pestrițe a măștii) și obiceiul se practică mai ales de Anul Nou. Capra se face dintr-un lemn scurt, cioplit în formă de cap de capră, care se învelește cu hârtie roșie, peste care se pune o altă hârtie, neagră, mărunț tăiată și încrețită, sau se lipește o piele subțire cu păr pe ea. Cercetătorii presupun că dansul caprei, precum și alte manifestări ale măștilor zoomorfe (care înfățișează animale) întâlnite în satele românești la vremea Crăciunului provin din ceremoniile sacre arhaice închinat morții și renașterii divinității.

Dansul Ursului Umblatul cu Ursul este întâlnit doar în Moldova, de Anul Nou. Ursul este întruchipat de un flăcău purtând pe cap și umeri blana unui animal, împodobită în dreptul urechilor cu ciucuri roșii. Masca este condusă de un „ursar”, însoțită de muzicanți și urmată, adesea, de un întreg alai de personaje (printre care se poate afla un copil în rolul „puiului de urs”). În răpăitul (zgomotul) tobelor sau pe melodia fluierului și ajutată de un ciomag (băt mare și gros), masca mormăie și imită pașii legănați și sacadați ai ursului, izbind puternic pământul cu tălpile. Semnificația este purificarea și fertilizarea solului în noul an. Există ipoteza că la originea acestui obicei s-ar afla un cult dacic.

Plugușorul și Sorcova În prima zi a noului an, se merge cu Plugușorul și cu Sorcova, obiceiuri ce invocă prosperitatea și belșugul pentru gospodăria celui care primește colindătorii. Se spune că cei care nu primesc cetele de colindători vor avea neazuri și sărăcie în anul ce vine.

În ajunul Anului Nou, în Moldova, cete de flăcăi și de bărbați de curând însurați pleacă cu Plugul. Străvechi obicei agrar (care se referă la agricultură – cultivarea pământului – ocupație străveche a românilor) derivat dintr-o practică primitivă, trecut printr-un rit de fertilitate, Plugușorul a ajuns o urare

obișnuită de recolte bogate în anul care abia începe. Plugușorul este întotdeauna însoțit de strigături, pocnete de bici și sunete de clopoței, dar plugul adevărat, tras de boi, a fost înlocuit cu timpul de un plug miniatural, mai ușor de purtat, sau de buhaiul care imită mugetul boilor. La sate, „Plugușorul” este însă extrem de complex, iar alaiurile care merg din casă în casă duc cu ele chiar un plug. „Aho, aho, ho-ho / Măine anul se-noiește / Plugușorul se pornește / Si începe a brazda / Pe la case a ura / Iarna-i grea, omătu-i mare, Semne bune anul are / Semne bune de belșug / Pentru brazda de sub plug”, sunt primele versuri ale Plugușorului, care tradițional se cântă în ultima zi a anului. De asemenea, odată cu intrarea în Noul An, de Sfântul Vasile, este bine să se ureze pentru bunăstare, iar în acest sens „Sorcova” este cel mai cunoscut colind. Un obicei de Anul Nou, care aduce mare bucurie copiilor, este umblatul cu Sorcova. Aceștia au o crenguță înmugurită de copac sau o sorcovă confecționată dintr-un băț în jurul căruia s-au împletit flori de hârtie colorată. Numele de sorcovă are originea în cuvântul bulgar surov (verde fraged), făcând aluzie la ramura abia înbobocită, ruptă odinioară dintr-un arbore. Atingând de mai multe ori persoanele cu sorcova sunt făcute urări de bine și bunăstare celui vizat.

Gînscă Liana Anca

Școala Gimnazială „Demetriu Radu”

Rădești, jud. Alba

FIȘĂ DE ACTIVITATE

Tema activității desfășurate: „Poveste de iarnă”

Coordonator: prof. învă. primar Gînscă Liana Anca

Data desfășurării: 18.12.2023

Durata activității: 40 minute

Grup țintă: elevi din clasele a III-a și a IV-a simultan

Locul desfășurării: sala festivă a școlii

Obiective propuse:

-  Dezvoltarea abilităților de comunicare, cooperare, creativitate, atenție;
-  Stimularea aptitudinilor și înclinațiilor artistice ale elevilor;
-  Cunoașterea și păstrarea datinilor și obiceiurilor strămoșești.

Resurse umane: *Cadre didactice: 1

*Elevi: 15

*Părinți și alte rude ale elevilor

Resurse materiale: computer, negative colinde și cântece despre iarnă, costume copii, invitații părinți, ornamente de Crăciun confecționate de elevi, cadouri pentru copii de la Moș Crăciun

Descrierea activității:

În debutul activității cadrul didactic a adresat câteva cuvinte părinților prin care a mulțumit pentru participare la activitate și pentru implicare în realizarea costumelor elevilor.

A urmat desfășurarea serbării propriu-zise, elevii au susținut programul pregătit, sub îndrumarea doamnei învățătoare. La final s-au făcut urările de rigoare de ambele părți. Desigur, cel

mai așteptat moment pentru copii a fost sosirea lui Moș Crăciun, care a împărțit daruri copiilor la sfârșitul serbării.

Și copiii au oferit părinților ornamente de Crăciun realizate la orele de abilități practice.

Modalități de evaluare: recitarea poeziilor și intonarea cântecelor

Rezultate înregistrate: ornamente realizate de copii;

Prof. învă. primar, GÎNSCĂ LIANA ANCA



Gavriș Angela

FIȘĂ DE ACTIVITATE

(Activități educative școlare și extrașcolare)

Prof. înv. preșcolar, GAVRIȘ ANGELA

Școala Gimnazială Gherța Mică, Satu Mare

Titlul activității: „Atelierul spiridușilor”

Coordonatorul/ii activității: Gavriș Angela

Data desfășurării: 21.12.2023

Durata activității: 3 ore

Grupul țintă: preșcolarii de la grupa cu program normal Susani

Parteneri implicați: Primăria Gherța Mică; Parohia ortodoxă Gherța Mică, Asociația părinților.

Argument:

Crăciunul semnifică primirea și oferirea cadourilor, timpul petrecut alături de familie, bucurie. În această perioadă, fiecare dintre noi, primește și dăruiește multă iubire și căldură sufletească. Derularea activității îi va determina pe copii să se implice afectiv și efectiv în realizarea activităților, va contribui la formarea spiritului de echipă, la dezvoltarea unui comportament pozitiv în relațiile cu cei din jur prin desfășurarea unor activități ce presupun preocuparea unuia pentru celălalt, dar va întări relația copil-părinte prin activitățile comune desfășurate.

Obiectivele:

- Educarea trăsăturilor pozitive de caracter;
- Întărirea relației școală-familie –comunitate
- Dezvoltarea simțului responsabilității;
- Dezvoltarea capacității de cooperare în scopul realizării unui produs;
- Valorificarea potențialului artistic și creator al copiilor;
-

Resursele:

umane:

- ✓ cadre didactice, preșcolari și elevi, preotul, părinții, primar, comunitatea locală

materiale:

- ✓ consumabile și materialele utilizate în cadrul activităților

financiare:

- ✓ autofinanțare, bugetul cheltuit pe materiale folosite în cadrul activităților

de spațiu: sălile de grupă/ clasă, căminul cultural.

Descrierea activității:

Pe parcursul săptămânii s-au creat ateliere de lucru în cadrul cărora educatoarea și copiii în colaborare cu părinții acestora, au confecționat ornamente și produse de patiserie. Acestea au fost expuse spre vânzare, la căminul cultural din localitate în cadrul Târgului de Crăciun. În ziua respectivă,

pe parcursul desfășurării activității, s-au cântat cântece specifice crăciunului/colinde, copiii au fost recompensați de către domnul primar unul dintre partenerii proiectului.

Părinții și copiii au participat atât în calitate de vânzători cât și în calitate de cumpărători.

Rezultate așteptate:

- ✓ atitudini pozitive ale copiilor pentru păstrarea datinilor creștine, pentru respectarea a tot ce este etic, moral și frumos pentru om;
- ✓ dezvoltarea unor sentimente de afecțiune, atașament față de celelalte persoane din comunitatea locală.
- ✓ implicarea partenerilor, a familiilor, a comunității locale;
- ✓

Modalități de evaluare a activității:

- ✓ autoevaluare realizată de echipa de implementare.
- ✓ mediatizare prin expoziții de fotografii, pe site-ul școlii, promovarea în mediul online, prin intermediul platformelor de socializare.

Rezultate înregistrate:

- implicarea partenerilor proiectului, a părinților,
- participarea tuturor claselor din unitate
- bucuria copiilor și a întregii comunități

Dovezi:

- fișa de activitate;
- fotografii



Gheoccea Ionela

FRUMOASĂ REVEDERE DE CRĂCIUN

PROF. ÎNV . PREȘC. GHEOCEA IONELA

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT : GRĂDINIȚA P.P. NR. 3 PETROȘANI

GRUPA MARE- STEP BY STEP

Decembrie...magie, poveste, iubire de semeni, amintiri de neuitat....tot ce poate fi mai bun , mai frumos în oameni se manifestă cu precădere în această lună magică. Oamenii devin mai buni, mai frumoși , mai generoși, mai empatici și mai dornici de a –și crea amintiri de neuitat. Astfel că am primit o vizită surpriză.

Doamna învățătoare care a preluat majoritatea copiilor din generația mea precedentă a ascultat rugămintea foștilor mei prichindei care își doreau foarte mult să mă reîntâlnească și să revină la grădiniță pentru o zi. Astfel că în ajunul Crăciunului împreună au bătut la ușa clasei cu emoție și entuziasm.

Oare vă puteți imagina ce era în inimile lor ? Eu am simțit , atât de puternic, atât de profund , atât ...de nedescris în cuvinte !

Când am deschis ușa , când strigătele lor de fericire în momentul revederii au răsunat atât de pur și îmbrățișarea lor mă cuprindea atât de puternic am înțeles că despre asta este vorba : suntem creatori de suflete pure, de iubire, de oameni.

Nu pot descrie în cuvinte avalanșa de emoții revărsate. Nu pot descrie fericirea de pe chipul lor și nu pot descrie ce am simțit eu. Mi-aș dori ca fiecare cadru didactic să trăiască astfel de clipe unice. Și fiecare om să poată cunoaște trăiri atât de pure, de inocente, de pline de iubire și recunoștință.

Aș vrea ca mulți părinți să vadă cât de valoros este acel om care a pus umărul la educarea și formarea copilului lor ca om alături de ei. Să ne acorde mai mult respect, mai multă încredere atunci când lasă bunul lor cel mai de preț pe mâna noastră, a modelatorilor de suflete și minți.

Apoi au facut cunoștință cu cei mici, generația care le-a urmat, schimbând impresii cântând colinde și realizând împreună lucrări cu tematica Sărbătorilor de iarnă .

Sunt elevi în clasa a III-a. Sunt atât de puri și de frumoși !Sunt mândră de ei. Îi iubesc și vor rămâne mereu în sufletul meu. Așa s-a creat o amintire pe care nimeni nu o va uita. Pașii lor vor cutreiera prin lume, prin viață, dar amintirea rămâne pentru totdeauna.



Gherman Antoaneta-Roxana

"Crăciunul în culori"

Serbare de Crăciun- clasa a IV-a Step by Step

Prof.înv.primar : Gherman Antoaneta-Roxana

Școala Gimn. "Mihail Sadoveanu" Fălticeni

Crăciunul este una dintre cele mai frumoase sărbători din an. De aceea, cu toții ne dorim să le întâmpinăm așa cum se cuvine: cu bunătațe, fericire, liniște sufletească și inimi curate.

Din totdeauna, copiii au fost fascinați de mirajul acestor sfinte sărbători, deoarece îl așteaptă pe Moș Nicolae, pe Moș Crăciun și împodobesc brăduțul sub care vor găsi cadourile mult dorite.

Ținând cont de toate acestea, elevii clasei a IV-a Step by Step, împreună cu cele două doamne învățătoare au hotărât să pregătească o serbare care să cuprindă un colaj dintre cele mai frumoase colinde și sceneta satirică " Cine este adevăratul Moș Crăciun?".

Pentru această activitate, copiii au ornat sala de clasă și au împodobit brăduțul clasei cu multă creativitate.

La serbare au fost invitați părinții copiilor. Pentru toți a fost o bucurie și o încântare această activitate.

La sfârșitul serbării copiii au fost răsplățiți cu daruri și dulciuri, fiind foarte impresionați de tot ce au primit.



Gheție Cristian Nicolaie

Cartea de Crăciun

Prof. Gheție Cristian Nicolaie
Școala Gimnazială Gherța Mică
jud. Satu Mare

Titlul activității: Cartea de Crăciun

Coordonatorul activității: prof. Gheție Cristian Nicolaie

Data desfășurării: 19- 20.12. 2023

Durata activității: 4 ore

Grupul țintă: elevii clasei a VII-a

Parteneri implicați: părinții elevilor

Argument: Sărbătoarea Nașterii Domnului este o sărbătoare a bucuriei, a reunirii familiei. La fiecare casă se fac pregătiri pentru a întâmpina această sărbătoare, dar copiii așteaptă cu cel mai mare drag această sărbătoare. Am propus această activitate pentru ca elevii să conștientizeze partea spirituală a acestei sărbători.

Obiectivele : -să cunoască semnificația religioasă a acestei sărbători;

-să dezvolte creativitatea elevilor;

Resursele: hârtie albă și colorată, carioci, pixuri, creioane colorate, hârtie cartonată, capsator, etc;

Descrierea activității :Am discutat cu elevii despre sărbătoarea Crăciunului, ce semnifică această sărbătoare, cum se pregătesc ei și familia lor pentru această sărbătoare. Am vorbit despre tradițiile specifice din Țara Oașului, dar pentru că avem elevi în clasă care s-au întors din străinătate am vorbit și despre modul în care se sărbătorește Crăciunul și în alte țări. Bineînțeles că discuția a fost și despre iubitul Moș Crăciun și ce și-ar dori fiecare să primească. Apoi de la cărțile pe care le va aduce Moș Crăciun, am discutat despre părțile componente ale unei cărți, ce cuprind fiecare dintre acestea. Le-am propus elevilor să realizăm o carte despre Crăciun, în care noi să fim atât autorii cât și ilustratorii. Fiecare elev a realizat o compunere sau o poezie și un desen. Bineînțeles că la sfârșit am colindat.

Modalități de evaluare a activității: poze;

Rezultate înregistrate: cartea;



Spiritul Crăciunului

Era o seară de Crăciun într-un mic sat, acoperit de zăpadă, unde locuitorii slăbeau cu bucurie și căldură.

Familia Adam, se pregătea de o cină festivă, în familie. Aveau un obicei de a face un gest de **înunțare** în fiecare an, în noaptea de Crăciun.

În acel an, au aflat despre un **băiat orfan** în vârstă de 10 ani, pe nume Alex, care locuia într-un orfelinat din apropiere și care nu avusese niciodată o experiență cu adevărat, de Crăciun. Familia Adam, a decis să își petreacă seara de Crăciun împreună cu Alex. În acea noapte, au mers în orfelinat cu cadouri frumoase ambalate și cu un coș plin de bucate delicioase. Când au ajuns în acel loc, care părea rece și nelumărit, au fost întâmpinați de zâmbetele timide ale copiilor. Au organizat o mică petrecere, cu muzică de Crăciun, dans și bucate delicioase. Toată lumea s-a simțit foarte bine, ca acasă.... Familia Adam a împărțit cadourile copiilor, iar ochii lui Alex au strălucit de bucurie când a deschis cutia sa. Nu primise niciodată nimic! Seara au continuat-o jucându-se, povestind povești și împărtășind amintiri. Nu doar Alex, el și ceilalți copii au simțit căldura și dragostea acestei familii. La finalul serii, familia Adam l-a luat pe Alex acasă cu ei, oferindu-i șansa de a avea o familie și un cămin fericit, să simtă ceea ce n-a simțit niciodată, că aparține unei familii, că are acel loc, pe care îl poate numi **ACASĂ**.

În acea noapte, au înțeles cu toții că **spiritul adevărat al Crăciunului** constă în a oferi iubire și bucurie celor din jur. Această întâmplare frumoasă de Crăciun ne amintește că magia sărbătorilor constă în gesturile de iubire și generozitate pe care le facem pentru cei din jurul nostru, pentru că, cu toții suntem Crăciun, Crăciunul e în noi toți!

Gheție Mariana

ATELIERUL LUI MOȘ CRĂCIUN

Prof. Gheție Mariana
Școala Gimnazială Gherța Mică
Jud. Satu Mare

Titlul activității: Atelierul lui Moș Crăciun

Coordonatorul activității: Gheție Mariana

Data desfășurării: 18. 22. 2023

Grupul țintă: elevii clasei a V-a (27 de elevi)

Parteneri implicați: părinții elevilor

Argument: Sărbătoarea Crăciunului este așteptată cu bucurie de toți oamenii, indiferent că sunt adulți sau copii. Pentru această sărbătoare toți creștinii fac pregătiri din timp, așa că și noi la școală trebuie să ne pregătim așa cum putem mai bine.

Obiectivele : -să cunoască semnificația acestei sărbători;

-să se implice fiecare elev în diversele activități desfășurate;

Resursele: hârtie, carioci, carton, beteală, globuri, decorațiuni, prăjituri, etc.

Descrierea activității : Atelierul lui Moș Crăciun l-am desfășurat pe parcursul unei săptămâni și a cuprins diverse activități. În prima zi am discutat despre semnificația religioasă a acestei sărbători, apoi despre pregătirile pe care le fac creștinii pentru a întâmpina această sărbătoare. Copiii au făcut compuneri, desene, au realizat felicitări, am colindat dar am făcut și diverse ornamente pe care să le vindem și bineînțeles că am participat și noi la Târgul de Crăciun organizat de școala noastră. Elevii au participat cu bucurie la aceste activități, s-a implicat fiecare cum a putut. Important este faptul că au socializat și că s-au simțit bine. Un lucru important a fost și implicarea părinților în pregătirea și participarea la Târgul de Crăciun.

Rezultate așteptate: -consolidarea relației de prietenie între elevi;

Modalități de evaluare a activității: poze, materialele realizate,

Rezultate înregistrate: - implicarea tuturor elevilor și a părinților în diversele activități;

-consolidarea relației de colectivitate;



Goțea A. Vasilica

-La colindat-

Educatoare: Goțea A. Vasilica

Grădinița cu Program Prelungit Junior – Slobozia

Crăciunul sau **Nașterea Domnului** este o sărbătoare creștină celebrată de 25 decembrie în fiecare an. Nașterea lui Iisus Hristos a adus multă bucurie oamenilor, motiv pentru care este o sărbătoare foarte apreciată de copii și de adulți. Este cunoscută și ca perioada cadourilor, sosirii lui Moș Crăciun, a împodobirii bradului, a timpului petrecut cu familia, a colindelor, etc.

Colindele reprezintă cântece de bucurie, cântece care slăvesc venirea lui Iisus Hristos pe lume, cântece tradiționale românești, anume felicitări (urări) de tip epico- liric având în general 20 – 60 versuri, pregătite de copii sau adulți care merg din casă în casă colindând pe stăpânii caselor, pentru a transmite mai departe vestea nașterii lui Iisus. Cei care colindă sunt răsplătiți de gazde cu bani, covrigi, nuci, mere, cozonac, fructe ori colaci proaspeți. Mersul cu colindul este o tradiție de Crăciun debutează în ziua de Ajun în cele mai multe zone ale țării. Pentru a avea un an îmbelșugat este bine să îi primești pe colindători ca să te ureze.

În zona noastră, colindatul debutează pe data de 23 decembrie, seara spre miezul nopții. Copiii merg din casă în casă aducând gazdelor urări pentru anul ce urmează și sunt răsplătiți cu fructe și dulciuri. Activitatea de colindat se finalizează cu selectarea bunurilor primite: unele dintre ele devin decorațiuni pentru bradul de Crăciun, altele devin alimente de bază pentru realizarea dulciurilor de bază, iar altele sunt consumate în starea lor, până în seara de Revelion.

“Crăciunul nu este o perioadă, nici un sezon, ci o stare de spirit. Adevăratul spiritual Crăciunului înseamnă stare de bine, să prețuiești pacea și bunăvoința, să oferi din plin compasiune.”

Calvin Coolidge





Greco Cosmina Elena

Târgul de Crăciun

Crăciunul este una dintre cele mai importante sărbători creștine din timpul anului care se sărbătorește în întreaga lume și vestește Nașterea Domnului Iisus Hristos. În România, Crăciunul se sărbătorește pe 25 decembrie.

Există multe tradiții și obiceiuri legate de acest eveniment și, chiar dacă unele dintre ele au fost înlocuite, multe altele s-au păstrat.

În apropierea sfintei sărbători a Nașterii Domnului, elevii Școlii Gimnaziale Lazuri – Structură a Școlii Gimnaziale Comișani – au organizat Târgul de Crăciun în incinta școlii.

Cu câteva zile înainte de vacanța de iarnă, au avut loc ateliere de creație în care elevii clasei a II-a, îndrumați de doamna învățătoare, alături de părinți, au realizat felicitări și ornamente de Crăciun, au fost pregătite dulciuri cu tematică de iarnă și nu numai.

Atât sălile de clase, cât și holurile școlii, au fost decorate specific sărbătorilor de iarnă, iar pe holul principal copiii au împodobit un frumos brad, conform tradiției; se spune despre brad că este un pom al vieții datorită faptului că el rămâne verde tot timpul anului, simbolizându-l, astfel, pe Iisus Hristos, veșnic viu. Există, de asemenea, obiceiul ca în vârful bradului de Crăciun să se așeze o stea, aceasta fiind simbolul stelei care i-a călăuzit pe magi până la Betleem. Despre această stea se crede că aduce noroc și duce la îndeplinirea dorințelor.

Târgul de Crăciun a fost organizat de clasele primare, dar au participat toți elevii școlii, părinți și localnici, care au cumpărat atât ornamente, cât și dulciuri.

Pentru a marca simbolistica acestei sărbători, Nașterea Domnului, în cadrul evenimentului s-au cântat și s-au ascultat colinde, s-au recitat poezii, s-au prezentat scurte scenete despre Nașterea lui Iisus Hristos.

Sărbătoarea Crăciunului a fost întotdeauna o sărbătoare a bucuriei pentru creștini, dar, mai ales pentru copii.



Prof. învă. primar Grecu Cosmina Elena

Școala Gimnazială Comișani

Grumăzescu Loredana Mariana

Tema activității: " Crăciunul – bucuria tuturor "

Clasele pregătitoare și a II-a

Profesor învățământul primar, Grumăzescu Loredana Mariana

Școala Gimnazială "Mihai Niculăiasa" Lămășeni

Desfășurarea activității:

Crăciunul este o sărbătoare plină de magie și bucurie atât pentru noi, adulții, dar mai ales pentru copii. Este o perioadă specială pentru fiecare cămin.

Mereu am spus și voi susține că școala este a doua familie a copilului. Urmărind aceste vorbe, în perioada 17-23 decembrie 2023 am coordonat proiectul educativ "Crăciunul – bucuria tuturor" în cadrul căruia am îmbinat utilul cu plăcutul, am petrecut timp cu folos împreună, la școală.: am ascultat colinde și povești de Crăciun, am pregătit decorațiuni pentru brad, am pregătit daruri-surpriză pentru cineva drag, dar și pentru un suflet necunoscut ce are nevoie de noi în aceste momente de anului, mai mult ca oricând. Prin aceste acțiuni am strâns laolaltă părinți, elevi și cadre didactice. Ne-am oferit momente de colecție, pe care le vom purta în suflet și în albumul clasei și al familiei. Proiectul s-a încheiat cu un program artistic deosebit unde s-au valorificat tradițiile și obiceiurile străbune. Elevii au fost răsplătiți cu nuci, mere, colăcei și dulciuri.

Scopul:

- Cunoașterea tradițiilor și obiceiurilor de iarnă specifice poporului român în vederea promovării lor în rândul copiilor și părinților.
- Sensibilizarea copiilor față de tradiții și frumos, astfel încât să devină persoane capabile să aprecieze valorile importante în viață

Obiective urmărite:

- Formarea capacității de a observa, percepe, înțelege și aprecia tradițiile;
- Manifestarea creativității în confecționarea lucrărilor
- Interpretarea colindelor și cântecelor specifice sărbătorilor de iarnă
- Pregătirea cadoului-surpriză pentru colegul meu, dar și pentru un alt copil, înțelegând nevoia de a fi aproape de sufletul său într-un astfel de moment;
- Colaborarea în realizarea unor produse/ activități cu cei implicați în proiect.



Gurgu Elena Adriana



O ZI IMPORTANTĂ PENTRU NOI TOȚI ...1 DECEMBRIE !

GURGU ELENA ADRIANA, GPP NR 14 RM VÂLCEA

Ziua Națională a României a fost sărbătorită și de preșcolarii de la GPP NR 14 din cadrul ȘC. GIM. NR 13. din RM VÂLCEA. În deschidere, doamna educatoare GURGU ELENA ADRIANA a povestit copiilor despre acest eveniment, prezentându-le scurte povestiri istorice în Power Point. Zile la rând, cadrul didactic sprijinită de părinții a pregătit împreună cu cei mici un program artistic care s-a derulat fără cusur și a stârnit ropote de aplauze din partea preșcolarilor și a părinților din public. Au dansat, cântat, desenat, decupat, lipit și recitat poezii, îmbrăcați în costume populare, micuții nostri preșcolari... au avut ceva emoții...

A urmat apoi expoziția organizată cu acest prilej unde s-au regăsit lucrări ale preșcolarilor, care au fost admirate și premiate de un juriu format din elevi de la SC GIM. NR 13 din Rm Vâlcea și părinți. Lucrările au pus în valoare cunoștințele asimilate de preșcolari și trăirea lor sufletească. La acest eveniment au participat preșcolarii, părinții, elevii de la școala mamă, personalul auxiliar cât și cadrul didactic de la grupa mijlocie -BULGĂRAȘII DE AUR.

Momentul de sărbătoare a fost marcat prin activități deosebite propuse spre realizare în proiectul educațional „Tradiții și obiceiuri românești, condus de responsabilă de proiect, educatoarea Gurgu Elena Adriana.





Heciu Iulia-Maria

PROIECT DE ACTIVITATE DIDACTICĂ

Prof. înv. preșc. Heciu Iulia-Maria

G.P.P. Nr. 56, Oradea

NIVEL DE VÂRSTĂ/GRUPA: Nivel I/ Grupa mică

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: „Ce și cum simțim?”

TEMA SĂPTĂMÂNII: „Sărbători de basm”

TEMA ACTIVITĂȚII: „Suporturi pentru lumânările colindătorilor”

CATEGORIA DE ACTIVITATE: Activități pe domenii experiențiale

DOMENIUL EXPERIENȚIAL: Domeniul Estetic și Creativ

MIJLOC DE REALIZARE: pictură

TIPUL ACTIVITĂȚILOR: Formare de priceperi și deprinderi

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII:

- Motricitate grosieră și motricitate fină în contexte de viață familiare;
- Activare și manifestare a potențialului creativ;
- Finalizarea sarcinilor și a acțiunilor (persistență în activități);

COMPORTAMENTE VIZATE:

- Își coordonează mușchii în desfășurarea unor activități diversificate, specifice vârstei;
- Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative;
- Realizează sarcinile de lucru cu consecvență;

SCOPUL ACTIVITĂȚII: Formarea deprinderii de a compune creativ spațiul plastic, aplicând uniform pata de culoare pe diferite suprafețe (ipsisos).

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

O1 Să denumească instrumentele de lucru necesare pentru realizarea lucrării.

O2 Să utilizeze corect instrumentele de lucru, valorificând exprimarea liberă a gestului grafic.

O3 Să aplice corect tehnica de lucru prezentată.

METODE ȘI PROCEDEE DIDACTICE: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, metoda Turul Galeriei

MATERIALE DIDACTICE ȘI MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: decor specific (Crăciun), acuarele, pensule, figurine de ipsisos (suporturi pentru lumânări), lumânări cu baterie

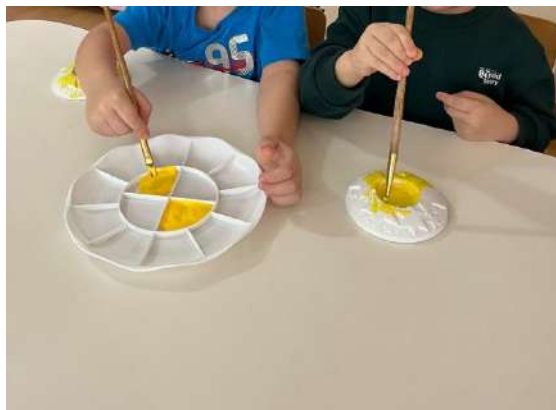
FORME DE ORGANIZARE: frontal, individual

DURATA ACTIVITĂȚII: 15 minute

BIBLIOGRAFIE:

1. Din, N., Stan, G.I. (2021). „Proiecte de activitate și scenarii didactice: învățământ preșcolar”. București: Editura Universitară
2. Tătaru, L., Glava, A., Chiș O., (2016). „Piramida Cunoașterii - repere metodice în aplicarea curriculumului preșcolar”. Pitești: Editura Diamant;

3. ***MEN. „Curriculum pentru educație timpurie” - 2019



Ilie Ana-Maria

CUM A FURAT GRINCH CRĂCIUNUL

Prof. înv. primar ILIE Ana-Maria

Colegiul Național Pedagogic „Regina Maria” Ploiești

CLASA: pregătitoare

DISCIPLINA: CLR

SUBIECTUL LECȚIEI: „Cum a furat Grinch Crăciunul?”, după Dr. Seuss

TIPUL LECȚIEI: consolidarea și sistematizarea cunoștințelor

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

La intrarea în sala de clasă, copiii descoperă că peste noapte, un musafir nepoftit (Grinch) a intrat în clasă și a schimbat câteva lucruri în aspectul acesteia. Aceștia sunt îndemnați să identifice schimbările făcute de Grinch: schimbarea portretului lui Moș Crăciun cu al său, așezarea tuturor copiilor pe culoarea roșie a semaforului comportamentelor (neascultători), iar pe el la culoarea verde (cuminți), rescrierea regulilor clasei. Se cere copiilor să precizeze care sunt, de fapt, regulile clasei lor.

În continuare, se întreabă copiii dacă cunosc cine este musafirul nepoftit și ce a făcut acesta. Se citește textul în versuri, utilizând o mască atunci când sunt reproduse cuvintele personajului, apoi se adresează câteva întrebări referitoare la conținutul textului audiat.

Se spune copiilor că trebuie să îl ajute pe Grinch să își recapete inima cea bună. Pentru a realiza acest lucru trebuie să rezolve capcanele pregătite de bătrânul morocănos.

Se prezintă copiilor câteva imagini corespunzătoare textului. Se cere acestora să formuleze câte o propoziție care să redea momentul prezentat, apoi să așeze imaginile în ordinea cronologică a întâmplării lor. Pentru a trece de următoarea capcană, copiii completează cuvintele corespunzătoare imaginilor cu silabele care lipsesc.

Se prezintă următoarea sarcină de lucru: copiii împodobesc brazii folosind zece globulețe în trei culori diferite, descompunând, astfel, numărul 10 în trei părți.

Elevii îl ajută pe Grinch să treacă prin labirint și să ajungă la inima sa mai bună, colorând numai

Pentru a-l face fericit pe Grinch, copiii îi confecționează acestuia o decorațiune pentru brad.

Copiii sunt întrebați ce sărbătorim în ziua de Crăciun; ce obiceiuri avem noi, românii, pentru a sărbători această zi? (împodobirea bradului, prepararea bucatelor tradiționale, colindatul). Se cere copiilor să enumere câteva colinde pe care le cântăm de Crăciun.

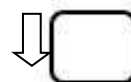
pătrățelele în care sunt scrise operațiile de adunare sau de scădere al căror rezultat este egal cu 5.

Se interpretează un colind, timp în care copiii se vor ține de mâini și se vor mișca pe ritmul acestuia, asemenea oamenilor din poveste.

CUM A FURAT GRINCH CRĂCIUNUL

-fișă de lucru-

1. Așază imaginile din poveste în ordinea întâmplării lor.



2. Completează cuvintele corespunzătoare imaginilor cu silabele care lipsesc.



____-DOU



CIO-____-PEI



PRU-____



PA-____-NE

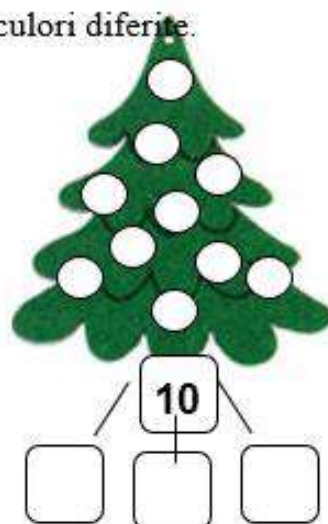
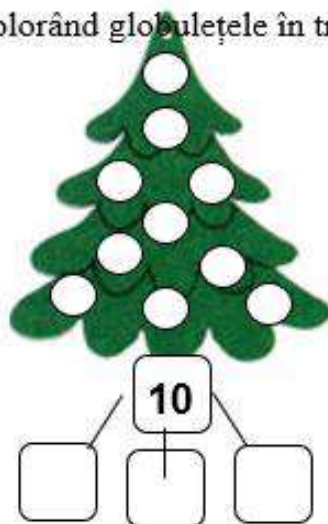
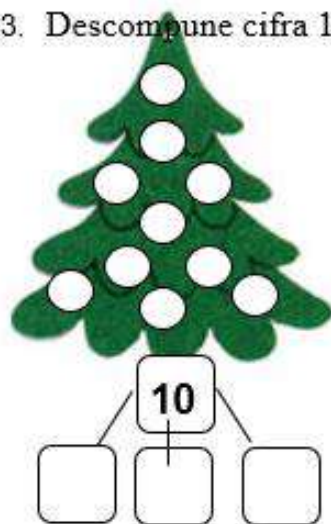


____-BĂ



BI-CI-CLE-____

3. Descompune cifra 10, colorând globulețele în trei culori diferite.



4. Ajută-l pe Grinch să-și găsească inima bună, colorând numai căsuțele în care sunt scrise operații cu rezultatul egal cu 5.



$3+2=$	$5+2=$	$6+2=$	$1+2=$	$0+2=$
$5-1=$	$6-1=$	$8-1=$	$9-1=$	$10-1=$
$7-0=$	$6+3=$	$8-3=$	$5+0=$	$3+5=$
$10-4=$	$8-4=$	$7-4=$	$4-4=$	$9-4=$



Ion Sabina Elena

Craciunul in culori - Ghetuța lui Moș Crăciun

Grădinița nr. 3, Măgurele

Prof. Ion Sabina Elena

Sărbătorile ne fac viața de zi cu zi mai frumoasă. Avem nevoie de sărbători și de a sărbători, ca în alergătura zilnică să ne oprim și să avem puterea de a continua. Totuși trebuie să învățăm să sărbătorim. Contează foarte mult exemplul fiecăruia din familie și ce obiceiuri aduce de acasă. Crăciunul este iubirea, acest lucru trebuie insuflat și copiilor. Nu întâmplător se pune accentul în principal pe educația emoțională, întrucât momentele de pregătire, ating în primul rând emoțiile copiilor. Creăm situații de joc în care aceștia au mai multe oportunități de a experimenta și exprima emoții pozitive (de exemplu: teatru de păpuși, cântece, donații de Crăciun pentru copiii nevoiași etc.). Poveștile și povestirile de Crăciun care evocă vremurile de demult încântă imaginația și creativitatea copiilor, astfel trezindu-le interesul. Curiozitatea lor față de subiect îi face și mai deschiși, mai prietenoși și, nu în ultimul rând, mai comunicativi. Grupele din grădiniță fac coronițe de Advent, decorațiuni pentru pomul de Crăciun în curtea grădiniței și interior, felicitări și mici cadouri pentru colegi. Realizarea lor are un efect motivant asupra stării lor de spirit, a creativității copiilor și, de asemenea, îi încurajează să persevereze și să aibă răbdare.

Una dintre activitățile desfășurate cu copiii în grădiniță a fost "Ghetuța lui Moș Crăciun". În cadrul acestei activități copiii au avut de decorat "ghetuța" folosind diverse materiale: clopoței, brăduți, folgi de nea, stelute din hârtie colorată, vată.

Activitățile de acest gen încurajează dezvoltarea creativității copilului. Copiii sunt foarte creativi când vine vorba despre improvizarea de ornamente de Crăciun plecând de la obiectele pe care le au la îndemână.



Irinescu Nicoleta-Alexandra

Activitate dedicată sărbătorilor de iarnă – Cizmulița mea – Asamblare și decorare

Prof. învă. preșcolar Irinescu Nicoleta-Alexandra,
Grădinița cu Program Prelungit nr.7 Lugoj

Prima sărbătoare care se înscrie în ciclul sărbătorilor de iarnă este Sărbătoarea Sfântului Ierarh Nicolae. Această este una dintre sărbătorile cele mai îndrăgite de copii deoarece ei știu că Sfântul Nicolae numit și Moș Nicolae le va aduce în ghetuțe daruri minunate dacă au fost cuminți iar dacă au fost neascultători îi va răsplăti cu o nuielușă.

Educatoarea le va vorbi copiilor despre Sărbătoarea Sfântului Nicolae, despre cine a fost Sfântul Nicolae, prezentându-le chiar și legenda lui și de asemenea le va explica cum trebuie să își pregătească cizmulițele pentru ca Moș Nicolae să vină la ei.

Copilașii vor pregăti și la grădinișă cizmulițele pentru ca Moș Nicolae să le aducă daruri, în acest fel la Domeniul Om și Societate vor desfășura activitatea practică intitulată „Cizmulița mea”.

În cadrul acestei activități copiii vor asambla și decora cizmulița.

Ca și materiale se va folosi hârtie gumată de culoarea roșie, carton alb, acuarelă de culoare argintie cu sclipici și diferite materiale autoadezive, cadouri, fulgi de zăpadă, stelute, nuielușe pe care copiii le vor lipi pe cizmuliță.

Activitatea va debuta cu prezentarea modelului realizate de educatoare, va continua cu explicarea și demonstrarea modului de realizare a lucrării, se vor efectua exerciții de încălzire a mușchilor mâinii iar apoi copiii vor începe să lucreze pe un fundal de cântece dedicate sărbătorilor de iarnă.

Educatoarea îi va încuraja pe copii să fie cât mai creativi și să își folosească cât mai mult imaginația în decorarea cizmulițelor, fără să manifeste tendința de a se limita la un tipar.

Iată câteva imagini din timpul desfășurării activității.



Printre copiii premiați în cadrul activității enumerăm: preșcolarul Gabor David, preșcolara Roșu Iasmina, Preșcolara Dascălu Patrizia.

Isac Paula-Piroska

TEMA ACTIVITĂȚII: „Suporturi de creioane festive”

CLASA I

CADRU DIDACTIC: Isac Paula-Piroska

UNITATEA ȘCOLARĂ: Liceul Teoretic „Constantin Noica” Sibiu

Data: 11-15.12.2023

Locul: sala de clasă

Competențe specifice:

AVAP:

- 2.1. Identificarea unor caracteristici/proprietăți ale materialelor întâlnite în mediul cunoscut
- 2.3. Realizarea de obiecte/construcții/folosind materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile
- 2.4 Transformarea unui material, folosind o tehnică simplă.

CLR: 2.2. Transmiterea unor informații prin intermediul mesajelor simple

Resurse: borcane de mărimi diferite, materiale textile decorative, mingi colorate mici de polistiren; materiale decorative mărunte, pistol de lipit, batoane de lipit;

Metode și tehnici: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, turul galeriei;

Evaluare: observarea sistematică a modului de realizare a sarcinilor de lucru, observarea sistematică a comportamentului elevilor în timpul activităților, expunerea lucrărilor realizate.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚILOR:

Activitatea a avut ca scop realizarea unor suporturi pentru creioane, cu elemente decorative specifice Sărbătorii Crăciunului. În vederea realizării lucrării propuse, elevii clasei I au utilizat materiale reciclabile, și anume borcane de sticlă de 450g și 900g.

De asemenea, au fost utilizate materiale textile colorate, care au fost lipite cu pistolul de lipit pe borcane de către elevi, sub atenta observație a cadrului didactic.

Fiecare elev a adăugat lucrării sale diferite elemente decorative, în funcție de imaginație și de materialele disponibile: mingi mici colorate de polistiren, stelute, inimioare de lemn, conuri de brad. Dificultatea aceste activități a constat în utilizarea pistolului de lipit, elevii fiind îndrumați cum să utilizeze acest instrument, fără a-și pune în pericol starea de sănătate.

Toți elevii s-au implicat cu multă bucurie și entuziasm pentru obținerea unor lucrări creative și estetice. La finalul activității, lucrările au fost expuse și analizate de către întreaga clasă, prin metoda turului galeriei.

Pe parcursul derulării activității, grija fiecărui elev a fost aceea de a realiza un produs estetic, unicat, care a fost ulterior valorificat la Bazarul de Crăciun organizat în scop caritabil, în vederea susținerii financiare a școlii.



Iuga Mariana

TEMA ACTIVITĂȚII: "Îl așteptăm pe Moș Crăciun!"

GRUPA: mare

CADRU DIDACTIC: Iuga Mariana

UNITATEA ȘCOLARĂ: Grădinița P.P. Biled – structură a Liceului Tehnologic „Petre Mitroi” Biled, jud. Timiș

TEMA SĂPTĂMÂNII: "Bucuriile Crăciunului"

TIPUL ACTIVITĂȚII: serbare (cântece și poezii)

"Timpul se petrece atunci când trecem de la o sărbătoare la alta"

– Paul Villeneuve

ARGUMENT

La români, sărbătorile de iarnă sunt adevărate sărbători de suflet. Ne revin puternic în minte și în suflet amintirile copilăriei, ne amintim cu drag de zăpezile bogate și prevestitoare de rod îmbelșugat, de colindele și de clinchetele de clopoței care ne umplu sufletele de bucurie, ne amintim cu drag de mirosul proaspăt de brad, dar și de cozonaci, de nerăbdarea cu care așteptăm darurile sub pomul de iarnă.

Toți copiii sunt fascinați de lumea lui Moș Crăciun, de obiceiurile de iarnă petrecute la bunici, de diferite povestiri religioase.

SCOPUL PROIECTULUI este redescoperirea și promovarea valorilor tradiționale strămoșești prin implicarea copiilor și cadrelor didactice în diverse activități legate de tradițiile locale; Identificarea copiilor cu calități pentru dans, muzică, artă populară și dezvoltarea capacității acestora de a aprecia o melodie, un dans popular, obiecte de artă populară autentică, realizarea acestora în ateliere specifice. Dar nu în ultimul rând familiarizarea copiilor cu obiceiurile și tradițiile specifice sărbătorilor de iarnă, dezvoltarea capacității de a cunoaște și înțelege semnificațiile religioase aferente sărbătorilor de iarnă.



Ivan Gabriela

FIȘA PROIECTULUI

TEMA ACTIVITĂȚII: „Moș Crăciun”

CLASA: Pregătitoare B

CADRU DIDACTIC: Profesor învățământ primar IVAN GABRIELA

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială „Vasile Pârvan” Bârlad, Județ Vaslui

SCOP: Valorificarea potențialului artistic și creativ al copiilor prin intermediul activităților artistico-plastice și practice.

OBIECTIVE:

- Să enumere, în urma explicațiilor, etapele de lucru ale lucrării propuse;
- Să folosească corect materialele puse la dispoziție;
- Să realizeze corect lucrarea, respectând succesiunea etapelor de lucru;
- Să aplice tehnici de lucru adecvate (decupare, lipire, asamblare, rulare);
- Să manifeste interes pentru activitate.

RESURSE:

- a. umane: elevii și doamna învățătoare;
- b. materiale: laptop, televizor, ghicitoare, planșă model, caiet de lucru, foi colorate cartonate A4, foi albe A4, foarfece, lipici, creioane.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Elevii clasei Pregătitoare B au fost informați cu privire la semnificația Crăciunului, urmărind o prezentare ppt. la televizor.

Aceștia au recitat poezii despre anotimpul iarnă, au cântat colindul „Moș Crăciun cu plete dalbe” și au realizat lucrarea „Moș Crăciun”. La sfârșitul activității s-au acordat premii copiilor care au realizat cele mai deosebite colaje, lucrări ce au fost premiate în cadrul Concursului „Crăciunul în culori”.

Copiii au fost recompensați cu stimulente și bomboane.

REZULTATE:

- a. lucrări realizate de copii;
- b. expoziție cu lucrările elevilor în sala de clasă.

EVALUARE: aprecieri verbale, expoziție cu lucrările elevilor, stimulente.

MEDIATIZARE: expoziție cu lucrările elevilor, informarea părinților pe WhatsApp.

ACTIVITATEA ÎN IMAGINI:



Katona Hilda

Coronița de Advent

Grădinița cu P.P.Albă ca Zăpada, Cluj-Napoca

Prof.înv.preșcolar: Katona Hilda

Coronița de Advent este o coroană din ramuri de brad, prevăzută cu patru lumânări, care sunt aprinse succesiv în cele patru duminici din timpul Adventului (timpul dinaintea Crăciunului).

Simboluri

În fiecare duminică, se aprinde câte o lumânare, indicând apropierea Nașterii lui Isus și victoria luminii asupra întunericului.

Fiecare lumânare are o semnificație religioasă distinctă. Potrivit tradiției, prima lumânare este a profetului, a doua a Betleemului, a treia a păstorilor și a patra a îngerilor.

La grupa combinată maghiară Csipike a devenit o tradiție ca în fiecare an înaintea începerii perioadei de advent părinții împreună cu copiii să-și împodobească fiecare familie Coronița de Advent. Această **activitate** este organizat în felul următor:

În prima parte a activității, copiii grupei prin repovestire sau dramatizare prezintă povestea: CORONIȚA DE ADVENT.

La desfășurarea activității este prezentat împodobirea propriu zisă a unei Coronițe de Advent.

Activitatea propriu zisă este când, copiii împreună cu părinții împodobesc Coronița de Advent, fiecare familie în parte.

După terminarea etapei de împodobire a coronițelor sunt așezate la un loc comun, iar pe fiecare coroniță este aprinsă prima lumânare. În jurul coronițelor este format un cerc mare din părinți și copii. Se sting luminile și se cântă colindul " Adventi hirnök..."

<https://www.youtube.com/watch?v=fjcOT9F6vS0>

Activitate se încheie cu o îmbrățișare: părintele își îmbrățișează copilul și îi dorește sărbători fericite și o asigură de dragostea lui părintească.

Fiecare familie se întoarce acasă cu o Coroniță de Adevent, împodobit de ei și în fiecare duminică aprind o lumânare pînă la Crăciun.

1. CORONIȚA DE ADVENT MODEL



2. ACTIVITATEA



Kincses Irina - Vasilica

Comunicarea în mediul online – provocări, limite, exemple de bune practici

prof. învă. primar, Kincses Irina - Vasilica, Școala Gimnazială "Ioan Măric" Luncani, structura Școlii Gimnaziale "Alexandru Piru" Mărgineni, Bacău

Situația de criză din primăvara anului 2020, provocată de pandemia Covid 19, a scos la iveală problemele existente în societate, care cu certitudine își va aduce aportul la o schimbare radicală a mentalității oamenilor. În acest context, se resimte o schimbare radicală a sistemului educațional, pentru ai face pe educabili să devină mai conștienți, mai flexibili și mai bine pregătiți pentru viața de mâine cu surprizele sale. Schimbarea trebuie să includă, implicarea mai largă a părinților, dar și a membrilor comunității, în calitate de parteneri activi ai cadrelor didactice, în educația tinerei generații.

Cadrele didactice au arătat că sunt o forță activă și responsabilă în organizarea procesului de învățare la distanță în condiții de criză. Ei au demonstrat implicare activă și responsabilitate în organizarea activităților didactice. A contat foarte mult managementul la nivelul instituțiilor de învățământ, prin crearea unor instrumente de dialog constructiv între cadrele didactice, dar și între profesori și elevi, profesori și părinți, pe diverse platforme educaționale și grupuri pe rețele de socializare. Deoarece majoritatea actorilor educaționali nu au avut o pregătire specială pentru utilizarea instrumentelor online, eforturile de a învăța au fost mai degrabă individuale, atât din partea cadrelor didactice, a elevilor, dar și a managerilor școlari, care deseori au apelat și la diverse instruiți organizate de persoane particulare sau companii.

Misiunea cadrelor manageriale a fost nu doar organizarea unui orar stabil sau crearea condițiilor de utilizare a instrumentelor și echipamentelor digitale, dar și asigurarea unui cadru care să permită eficientizarea învățământului de la distanță, în situația specifică de izolare la domiciliu și a tensiunilor legate de pandemie. O sarcină importantă a managerilor școlari a fost și acordarea unui sprijin pentru adaptarea conținuturilor curriculare și a strategiilor de învățare la condiții noi. Au fost multe intervenții de organizare a colaborării cadrelor didactice între ele, dar și a profesorilor cu elevii și părinții lor, pentru a determina regimul de activități, numărul și nivelul sarcinilor, timpul alocat pentru lucru la calculator etc. Astfel, s-a consolidat colaborarea dintre cadrele didactice din aceeași școală pentru a decide împreună orarul adaptat la mediul online, sprijin reciproc în desfășurarea orelor și dezvoltarea unei metodologii comune de a da teme și exerciții etc.

Pentru toate cadrele didactice s-a creat cont pe platforma G-Suite, organizându-se periodic consiliile profesionale pe Meet, în care se discutau problemele apărute în această perioadă și soluții posibile pentru buna desfășurare a demersului didactic. De asemenea, acestea au interacționat pe grupurile de lucru pe Whatsapp și Messenger.

Prin intermediul formării continue realizată în mediul online, cadrele didactice au avut posibilitatea să își însușească instrumente digitale de predare-învățare-evaluare în conformitate cu predarea online și să facă schimb de experiență cu colegii din țară și nu numai.

Învățământul la distanță, fiind o etapă nouă și specifică în organizarea procesului educațional, deși a provocat uneori tensiune și frustrare, dar în mare parte a devenit o **alternativă importantă de reformare a întregului sistem educațional tradițional**. Dincolo de acumularea de cunoștințe și dezvoltarea competențelor, s-a demonstrat că școală ar trebui să fie pregătită să se adapteze la diverse

contexte ale realității, să trezească emoții și atitudini, să clădească caractere, într-un context valoric. Elementele care au funcționat bine în cadrul învățământului de la distanță, pot servi drept repere pentru îmbunătățirea învățământului tradițional, organizat la școală. Printre aceste elemente sunt:

- a) accent pe motivația mai înaltă a elevilor și valorificarea inteligențelor lor;
- b) implicarea mai activă a elevilor în organizarea procesului de învățare cu caracter interactiv;
- c) utilizarea unor instrumente digitale eficiente de învățare online și în cadrul învățământului tradițional;
- d) folosirea multitudinilor de materiale și produse, preponderent din Internet (Google, YouTube etc.), alături de manuale și ghiduri metodologice;
- e) implicarea mai activă a părinților în acordarea copiilor lor a unui suport logistic și material;
- f) schimbarea stilului de învățare al cadrelor didactice de la cel autoritar, spre unul mai democratic și participativ;
- g) studierea și valorificarea bunelor practici din țară și de peste hotare;
- h) accentul de pus nu atât pe evaluare și notare, cât pe procesul de învățare, propunându-i sarcini mai puține și adaptate pe înțelesul copiilor, unora cu caracter personalizat etc.

Etape propuse pentru reformarea sistemului educațional:

1. Aprecierea necesităților situației reale și identificarea problemelor, realizarea și analiza studiilor în domeniu, organizarea grupurilor de lucru cu experții naționali și locali, organizarea dezbatelor în mass-media și cu societatea civilă, analiza sugestiilor venite din partea instituțiilor de învățământ, APL, ONG, instituții de stat și private, experți străini.
2. Elaborarea, revizuirea și aprobarea actelor normative, a regulamentelor și a instrucțiunilor cu referire la reorganizările sistemului educațional, reconceptualizarea Cadrului de referință al Curriculumului Național, Cadrului Național al Calificărilor, Planurilor-cadru.
3. Elaborarea și implementarea unui concept, de tipul "*Parteneriat pentru educație*", prin implicarea mai activă a tuturor membrilor comunității educaționale: elevi, părinți, cadre didactice, APL, ONG etc.
4. Reorganizarea radicală a managementului instituțiilor de învățământ din perspectiva noilor abordări ale reformei în domeniul educației, precum și un accent aparte de pus pe cultura organizațională a instituțiilor și dezvoltării autonomiei lor, pe cultura încrederii și starea de bine în instituție și în comunitate.

Bibliografie:

1. *Pavel Cerbușca, 2020, Învățământul general în mod online: eficacitate și eficiență, Chișinău*

Lazăr Dixiana Ștefana

TEMA ACTIVITĂȚII: CRĂCIUNUL ÎN CULORI- SPIRIDUȘII MOȘULUI

CLASA: A IV- A C- BUFNIȚELE EXPLORATOARE

CADRU DIDACTIC: PROF. ÎNV. PRIMAR LAZĂR DIXIANA ȘTEFANA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR 13, BRAȘOV

DESĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: SPIRIDUȘII MOȘULUI

Crăciunul, una dintre cele mai importante sărbători creștine, este așteptat cu mare bucurie de toată lumea, indiferent de vârstă. Sărbătorile de iarnă din acest an au făcut ca spiritul sărbătorii de Crăciun să-i anime și pe elevii Școlii Gimnaziale nr.13 și implicit pe elevii clasei a IV-a C, Clasa Bufnițelor Exploratoare.

Întreaga școală a fost cuprinsă de spiritul acestor sărbători și toți au participat la activități variate care au adus bucurie, liniște sufletească și iubire. Printre aceste activități, cea mai importantă a fost reprezentată de Târgul de Crăciun, unde copiii, alături de cadrele didactice și de părinți, au creat obiecte și decorațiuni pe care le-au comercializat în cadrul acestui târg, cu scopul de a strânge fonduri, pentru ajutorarea celor mai puțin fericiți de soartă. Magia Crăciunului a fost creată de toți elevii școlii noastre. Într-un decor cu specific tradițional, copiii au organizat standuri de prezentare și comercializare a obiectelor realizate cu mult drag și au transmis celor prezenți emoția și bucuria față de această mare sărbătoare- Nașterea Domnului.

Pregătirile pentru acest eveniment de suflet au durat câteva săptămâni, timp în care elevii școlii, alături de profesori și părinți au confecționat, cu multă dăruire, ornamente, podoabe de pom și decorațiuni de Crăciun în cadrul atelierelor de creație, precum și în orele de abilități practice sau de educație tehnologică.

Decorațiunile create de elevi alături de cadrele didactice și de părinți au fost expuse pe coridoarele școlii în cadrul târgului amenajat într-o atmosferă feerică de iarnă.

Elevii implicați în organizarea acestui eveniment au fost deosebit de entuziasmați de atmosfera creată în jurul bradului de Crăciun, deoarece au avut ocazia să lucreze în echipă alături de dascălii și de părinții lor, să-și vândă produsele, să învețe arta negocierii, să-și gestioneze sumele strânse, dar au învățat și să dăruiască, pentru că spiritul sărbătorilor ne îndeamnă să fim mai buni și mai darnici.





Lungu Marius
Mocanu Iuliana

ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ECATERINA TEODOROIU”

STRUCTURA: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT, NUMĂRUL 33, BRĂILA

CRĂCIUNUL ÎN CULORI

Decembrie este luna cea mai așteptată de copii, în special, datorită încărcăturii simbolice a acesteia. Este luna în care bucuria petrecerii timpului alături de cei dragi, de a lua parte la evenimentele tradiționale specifice perioadei și bucuria de a dăruí facilitează dezvoltarea relațiilor umane, formarea și dezvoltarea personalității și, în același timp, întărirea relațiilor familiare și nu numai.

În acest sens, obiceiurile păstrate cu sfințenie și transmise din generație în generație, oferă multiple modalități de realizare a activității instructiv educative pentru toate nivelurile de învățământ.

Pornind de la aceste considerente, preșcolarii grupei mari ai Grădiniței cu program prelungit Numărul 33, Brăila, au fost implicați în diverse activități, desfășurate pe domenii experiențiale, cu scopul de a-și însuși cunoștințe referitoare la cultura și tradițiile poporului roman, prin stimularea inteligențelor multiple și a potențialului creativ în activități individuale și de grup.

Activitatea integrată a fost organizată în cadrul temei anuale „Cine sunt/suntem?”, proiectul tematic: Localitatea și țara, Subtema: Evenimente tradiționale Tipul activității a fost de consolidare și sistematizare, varianta de realizare: joc didactic „Să împodobim bradul”, iar activitățile realizate au vizat domeniile Științe, Estetic și Creativ, Om și Societate.

Întâlnirea de dimineață s-a realizat în jurul bradului de Crăciun unde copiii au avut prilejul de a observa elementele decorative ale acestuia. Ulterior aceștia au fost invitați să viziteze centrele de activitate și să își aleagă una dintre sarcinile propuse. Astfel, la centrul Nisip și Apă copiii au realizat elemente decorative din plastilină, prin tehnica modelajului pe care le-au așezat pe un suport constituind bradul de Crăciun. La Centrul Artă au fost pictate în culori care să imite momentul, conuri de brad, care au fost lipite pe bucăți de portocală uscată. La Centrul Construcții au fost realizate ornamente pentru brad, prin lipire de materiale didactice (carton, pom pom, ață, hârtie colorată). Activitatea s-a încheiat prin reproducerea cântecului „O, brad frumos!”, unde copiii au avut prilejul de a descoperi cuvinte specifice domeniului științific forestier.

Activitatea instructiv- educativă s-a fundamentat pe ipoteza conform căreia implicarea copiilor în activități creative contribuie la dezvoltarea interesului pentru frumos regăsit în artă, în principal.

În ceea ce privește rezultatele obținute, preșcolarii au acumulat cunoștințe și tehnici noi de realizare a diverselor sarcini de lucru, toate acestea contribuind la progresul școlar al fiecăruia.

„Copilăria constă în a crede că, printr-un brad de Crăciun și câțiva fulgi de nea, poți schimba întreaga lume” (Andre Laurendreau)

CENTRUL NISIP ȘI APĂ

CENTRUL ARTĂ

ORNAMENTE PENTRU BRAD (MODELAJ)

BRAZI ORNAMENTALI (PICTURĂ)



CENTRUL CONSTRUCȚII - ORNAMENTE PENTRU BRAD (LIPIRE)



ÎNTÂLNIREA DE DIMINEAȚĂ – OBSERVARE



CENTRUL ȘTIINȚĂ – RECITARE (învățăm cuvinte noi)



Lupu Svetlana –Aurora

**ACȚIUNE ÎN CADRUL PARTENERIATULUI EDUCAȚIONAL
„PRIN OCHI DE COPII...SPRE DUMNEZEU”
EDUCAȚIE CIVICĂ,VOLUNTARIAT, PROIECTE CARITABILE**

**Prof. Lupu Svetlana –Aurora
G.P.P.,„Dumbrava Minunată” Slobozia, Ialomița**

RAPORTUL ACȚIUNII

1.DATA: 21 DECEMBRIE 2023

2. TEMA ACȚIUNII: „ÎMPĂRTĂȘIREA COPIILOR” -EDUCAȚIE RELIGIOASĂ-

3. COORDONATOR PARTENERIAT /ORGANIZATORUL ACȚIUNII:

*Prof. Lupu Svetlana –Aurora

4.GRUP ȚINTĂ: 24 preșcolari, părinți

5.PARTENERI IMPLICAȚI: părinți, cadre didactice de la Grădiniță cu Program Prelungit „Dumbrava Minunată” Slobozia, PROTOPOPIATUL Slobozia, Parohia„Sfântul Gheorghe” Slobozia, reprezentată de Preot paroh Turcu Valentin;

6.LOC DE DESFĂȘURARE: Parohia „Sfântul Gheorghe” Slobozia;

7.SCOP:*Educarea copiilor și părinților în spiritul educației religioase, a respectului și dragostei pentru evenimente religioase importante pentru români-Crăciunul;

*Implicarea copiilor și părinților în viața comunității locale prin activități desfășurate în comun;

8.OBIECTIVE:

- Să înțeleagă semnificația unui eveniment religios, Crăciunul;
- Să-și exerseze competențele sociale;
- Să relaționeze adecvat evenimentului, mediului bisericesc;
- Să se încurajeze preșcolarii și părinții, în sensul însușirii și îmbunătățirii abilităților privind inițiativa și devotamentul, prin participarea la acțiuni religioase;

9.RESURSE:a) umane:preșcolari, cadre didactice, părinți, preot;

b) materiale:iconițe, lumânări;

10. DEMERSURI DIDACTICE DE DESFĂȘURARE A ACȚIUNII:

Acțiunea s-a desfășurat în incinta Bisericii ” Sfântul Gheorghe” Slobozia. Aceasta a debutat prin spunerea unor rugăciuni: „Înger, îngerașul meu” și „Tatăl nostru” de către preșcolarii de la Grupa mare „Floricele”, împreună cu educatoarea și părinții prezenți la acțiune, în fața altarului.

În continuare, preot Paroh Turcu Valentin, a spus Rugăciunea dedicată Împărtășaniei.

Copiii au fost împărtășiți de către Preotul Paroh. Partenerii au oferit cu mult drag și generozitate iconițe, covrigi și mandarine tuturor participanților la această minunată acțiune; Acțiunea s-a bucurat de un mare succes în rândul copiilor și părinților;

Diseminarea acțiunii s-a realizat prin postări pe site-ul G.P.P.,„Dumbrava Minunată” Slobozia, primind multe aprecieri.

11. IMPACTUL ACȚIUNII:

*Cultivarea spiritului și valorilor religioase în conștiința copiilor și părinților;

*Formarea unei atitudini pozitive și responsabile.



Maier Ana-Maria

Beneficiile muncii în echipă

Prof. înv. primar- Maier Ana- Maria,
Șc. Gimnazială „Ax. Sever” Aiud, Alba

Prin noile programe școlare, învățământul modern centrează activitatea didactică pe elev, oferindu-i posibilitatea realizării unui traseu propriu de învățare, potrivit aspirațiilor și talentelor sale. Folosind metode de învățare alternative profesorul poate colabora și desfășura activități în parteneriat cu cadre didactice de alte specialități, completându-se reciproc și făcând mai ușoară continuarea învățării în anul de studiu următor.

Astfel, competiția trece pe plan secundar, prioritară devenind colaborarea, munca în echipa, bazată pe sprijin reciproc, pe toleranță, pe efort susținut din partea tuturor spre același scop. Indiferent dacă elevii sunt implicați în activități didactice sau extradidactice, munca în echipă și cooperarea vor avea rezultate mult mai bune și, în același timp, îi va pregăti pe aceștia pentru viață. În multe școli se practică cu succes învățarea în echipă. Aceasta are loc atunci când elevii îndeplinesc sarcinile împreună, în grupuri de doi sau mai mulți, iar profesorul îi învață să faciliteze, să dezbată și să rezume ideile celorlalți și chiar să adopte anumite puncte de vedere în cadrul dialogului, apoi să schimbe rolurile, astfel încât să-și poată vedea ideile susținute în fața grupului. Elevii îndeplinesc sarcinile împreună, în grupuri de doi sau mai mulți, iar profesorul îi învață să faciliteze, să dezbată și să rezume ideile celorlalți și chiar să adopte anumite puncte de vedere în cadrul dialogului, apoi să schimbe rolurile, astfel încât să-și poată vedea ideile susținute. Învățarea în echipă poate fi foarte constructivă, de exemplu, în condițiile predării la clase simultane, când elevii pot beneficia foarte mult de pe urma unei baze colective de cunoștințe.

Avantajele muncii în echipă în școală sunt importante: pregătirea elevilor pentru cooperare și munca în colectiv, asigurarea unui câmp mai larg de manifestare a aptitudinilor individuale precum și educarea elevilor timizi și izolați pentru integrarea mai ușoară în colectiv. Muncind în echipă elevii își precizează poziția pe baza activităților desfășurate, își asumă rolurile care le revin, colaborează cu membrii echipei pentru îndeplinirea sarcinilor, își asumă responsabilități și se instruiesc continuu în vederea îmbunătățirii propriilor performanțe. Chiar dacă se lucrează în echipă, activitățile vor fi evaluate. Formele evaluării pot fi diverse: discuții libere tip conversație, prin care elevul demonstrează că este capabil să identifice propriile sarcini, să formuleze întrebări și să explice relația dintre sarcinile proprii și sarcinilor celorlalți membri de echipă, probe scrise și probe practice. În cadrul acestora din urmă elevul demonstrează că este capabil să utilizeze instrucțiunile de lucru, să verifice realizarea sarcinii și să se corecteze.

Există și unele dezavantaje ale muncii în echipă și depinde enorm de abilitatea cadrului didactic, de pregătirea lui profesională și de încrederea pe care o inspiră elevilor, pentru ca acestea să rămână minime. Ne referim la riscul de fragmentare în achiziția de cunoștințe, riscul de informare completă a unor noțiuni și riscul de încetinire a ritmului de dezvoltare intelectuală a elevilor cu performanțe slabe care pot profita de munca și de rezultatele celorlalți colegi.

Activitățile extradidactice se referă la activități extrașcolare și extracurriculare, precum programe educaționale proiecte educaționale, parteneriate educaționale, competiții școlare, excursii, vizite, serbări și voluntariat. În cadrul activităților extradidactice, indiferent de natura lor, se pot crea echipe în cadrul aceleiași clase, școli, sau între școli din aceeași țară sau din țări diferite. Posibilitățile sunt diverse, iar rezultatele vor fi pe măsură. Activitățile extracurriculare oferă oportunități pentru dezvoltarea unor competențe, în raport cu anumite obiective ce inspiră și provoacă educabilul, atât pentru succesul lui educațional, cât și pentru cel din viața de zi cu zi. Acestea au o valoare importantă, atât pentru dezvoltarea socială a elevilor, cât și pentru cea personală, prin demersuri specifice și particulare.

Elevii trebuie să fie îndrumați să dobândească: o gândire independentă, nedeterminată de grup, toleranță față de ideile noi, capacitatea de a descoperi probleme noi și de a găsi modul de rezolvare a lor și posibilitatea de a critica constructiv. Copiii li se dezvoltă spiritul practic, operațional, iscusința, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme conform naturii sale. Copiii se autodisciplinează, prin faptul că, muncind în echipă în cadrul unor asemenea activități, se supun de bună voie regulilor, asumându-și responsabilități. Lucrând în echipă ei învață că trebuie să colaboreze pentru a excela. Talentele lor unice pot fi valorificate pentru binele mai mare, dar ei nu pot reuși singuri. Cei care realizează că pot realiza mult mai mult când sunt împreună unii cu alții, experimentează recompense pe tot parcursul vieții. Apoi, elevii trebuie să înțeleagă că, în lumea reală, ei vor trebui să lucreze, cu și pentru alții, indiferent de ce. Învățarea asta în școală și tratarea cu diferite personalități și oameni cu abilități diferite, îi va ajuta să se integreze.

Fie că vorbim despre munca în echipă în cadrul activităților didactice, fie în cele extradidactice, aceasta implică dezvoltarea unor abilități esențiale pentru elevi. Una dintre cele mai importante abilități, pe care munca în echipă le dezvoltă, este abilitatea de comunicare. Cei care fac parte dintr-o echipă trebuie să poată comunica verbal, dar și prin limbajul corpului, atât la nivel emoțional, cât și intelectual. Cei care sunt eficienți în comunicare sunt capabili să își explice ideile, ascultându-i pe ceilalți cu atenție și răspunzând doar când e nevoie și nu pentru a domina interlocutorul. Ei își vor exprima fără teamă sentimentele, încercând să-i înțeleagă pe ceilalți.

O altă abilitate importantă în echipă este abilitatea de sprijin față de coechipieri, manifestarea empatiei și grijii față de colegi. Când echipa obține rezultate pot să îi felicite pe ceilalți, fără invidie sau, atunci când există momente de încercare, ei reprezintă o încurajare pentru tovarășii lor. Pentru ei, membrii echipei sunt colaboratori și nu concurenți și ei știu să se respecte.

Abilitatea de ascultare și feedback este de asemenea importantă, pentru că înseamnă că îți pasă de celălalt și de opinia lui. Elevii vor să fie ascultați și vor să se simtă respectați. Adultul este cel care dă tonul, el ascultă și îndrumă pe fiecare, iar elevii vor copia comportamentul acestuia. Orice sarcină trebuie să primească un feedback și elevii trebuie să înțeleagă că munca fiecăruia este luată în serios. În cadrul echipei nu sunt valoroși doar elevii de nota 10, ci fiecare are un rol important și nu în ultimul rând, foarte importantă este abilitatea de gestionare a conflictelor. Acestea vor apărea oriunde: în clasă, în afara ei și ulterior la locul de muncă. Modul în care elevii fac față conflictelor îi poate ajuta sau, dimpotrivă, îi poate opri în demersurile lor, sau, mai târziu, în propria carieră. Furia și frustrarea trebuie lăsate la o parte, trebuie învățați să ajungă la înțelegere. Abilitățile de lucru în echipă pot fi învățate, dezvoltate, ajustate, îmbunătățite, începând din școală și apoi, pe tot parcursul vieții.

Ca să ai elevi bine pregătiți, implicați în activități curriculare și extracurriculare, un învățământ de calitate, adaptat noilor cerințe de pe piața muncii, trebuie ca profesorii să fie pregătiți din perspectiva managementului clasei de elevi, dar și a managementului în general, având în vedere că profesorii în prezent sunt tot mai mult implicați în diverse proiecte și parteneriate la nivel național și internațional. “Din această perspectivă se modifică rolul profesorului care se transformă din transmitător de cunoștințe în moderator și mentor. Rolul său nu mai este acela de a impune, ci mai mult de a oferi diverse programe, diferența de status modificându-se în favoarea elevului, profesorul având obligația de a ține seamă de dorințele și preferințele lui, devenindu-i prieten și confident. În acest context aptitudinile manageriale trec pe primul plan și întreg sistemul de științe ale educației capătă o valență managerială.”

Ideea necesității realizării, în școală, a unei învățări care să-l situeze pe elev în centrul relației pedagogice constituie, în învățământul actual, un principiu fundamental. Astfel elevul nu va mai fi un obiect, ci un subiect al învățării, va fi coparticipant la propria sa formare, se va afirma, atât individual, cât și în echipă, își va dezvolta gândirea critică, motivația pentru învățare și își va evalua propria activitate.



Relevantă e existența unei cauzalități între dezvoltarea cognitivă a individului și tipul de interacțiune socială în care este implicat. Mediul de lucru în prezența colegilor, implicarea în tipuri de competiții cu grad crescut de eficiență, cooperarea în scopul rezolvării unor sarcini, determină atât schimbări în plan cognitiv, cât la nivel comportamental și relațional (Sălăvăstru, 2004)

Clasa a III-a A- Ed civica

Natura sarcinii (individuală/ colaborativă): colaborativă

Scopul activității constă în sprijinirea elevilor să înțeleagă importanța stabilirii unor obiective pentru a ajunge să-și îmbunătățească performanța.

Obiective stabilite:

- elevii își vor forma abilități de lucru în echipă;
- elevii vor putea să își formuleze ca obiectiv respectul față de sine și față de celălalt;

Descrierea succintă a modalității de desfășurare a activității didactice

Elevii au fost împărțiți în echipe , fiecare echipă și -a ales un personaj, sau și- a creat propriul personaj pe care l- au reprezentat prin desen, l- au colorat, i- au pus un nume.



Am făcut toți cunoștință cu cei 4, apoi am prezentat situații în care fiecare personaj și- a supărat echipa, motiv pentru care acestora le- au fost adresate cuvinte jignitoare (unele foarte urâte). In momentul rostirii fiecărui cuvânt urât am rupt câte o bucăciță din fiecare personaj jignit.



Brusc , atitudinea și fețele copiilor s- au schimbat. La fel și vocea. Buna dispoziție a fost înlocuită cu tristețea, apoi cu manifestarea părerii de rău față de eroii lor. Deși am încercat să reparăm greșelile de comportament, lipind bucățile rupte, faptele , tristețea au ramas în sufletul fiecaruia.

La parcursul lecției am purtat un dialog pe următoarele teme:

1. Cum vi s-a părut sarcina de lucru?
2. Amuzantă/plăcută/ ca oricare altă temă?
3. Cum v-ați simțit când ați lucrat?
4. Cum ați ales numele personajului
5. Cum v-ați simțit când ați prezentat?
6. Ce simțiți pentru personajul echipei voastre?
7. Era mai bine dacă nu vă alegeam eu personajul?
8. A fost suficient timpul de realizare a personajului?
9. A fost bine sau rău că ați avut un obiectiv clar de atins?
10. Ați prefera că data viitoare să vorbim, de exemplu, despre personajele create de voi fără să ne propunem nimic anume?

11. Să presupunem că unul dintre voi nu și-a realizat sarcina. Cum se simte el că echipa lui nu are personajul așa cum vi l-ați dorit?
12. Ce cred ceilalți coechipieri despre colegul nehotărât sau leneș?
13. Cum vreți să fie următoarea sarcină de lucru: pe echipe sau individual, la alegere sau impusă, cu sau fără limită de timp, cu sau fără un obiectiv precis?
14. Care personaj doriți să vă reprezinte ca și echipă, cel nevătămat sau cel rănit și salvat? De ce?

La sfârșitul discuției, profesorul va trage următoarele concluzii:

E foarte bine să ne propunem niște obiective pe care să le putem măsura, de exemplu, să-mi grijesc personajul purtându-mă respectuos, să fim unitari în alegerea personajului. Astfel, vom putea să ne dozăm efortul și timpul pentru desenarea lui, vom avea timp să-l gândim împreună, să luăm decizii corecte, să corectăm greșeli, să vorbim respectuos, să ne respectăm, să ne ajutăm, să nu ne jignim. Am promis că începând din acea zi să ne purtăm respectuos unii cu alții, să avem mereu sufletul curat!



Ce ne învață munca în echipă?

Că împreună suntem mai puternici!
Că efortul, ideile și soluțiile dintr-o echipă sunt mai valoroase decât ale unui singur,
Că înfrângerea e mai puțin dureroasă, când ești alături de echipa ta.
Că succesul are alt gust, când îl împarți cu coechipierii.
Că unde-s doi, puterea crește – nu este doar un proverb, e realitate!

BIBLIOGRAFIE

1. Peter M. Senge, Nelda Cambron-McCabe, Timothy Lucas, Bryan Smith, Janis Dutton, Art Kleiner, Școli care învață A CINCEA DISCIPLINĂ ÎN EDUCAȚIE, Editura TREI, 2016
2. Ludu Constantin, Voinea Elena, Curriculum în dezvoltarea locală, „Lucrul în echipă” clasa a XI-a, 2016
3. Lilia Cebanu, Managementul activităților extrașcolare, Ghid metodologic, Institutul de Științe ale educației, Chișinău, 2015
4. Brianna Flavin, The importance of Teamwork Skills in Work and School, 2018
5. BSS BEST SCHOOLS IN SPAIN, Jennifer Pauli, Extracurricular activities and learning, 7 iunie 2018
6. Saucă Luminița, Școala românească în context european- Metode de învățare prin cooperare, Vaslui, 21 mai 2011

Maniu Maria

În Ajunul Crăciunului

"Crăciunul este perioada în care aprindem focul ospitalității în casă și cel al dragostei în inimi". Această frază remarcabilă reprezintă cel mai bine bucuria sărbătorilor.

Acest moment al anului este mai mult decât schimbul de daruri, iar dacă am privi în esență, am observa ceea ce este cu adevărat important.

Doi elevi din clasa pregătitoare (Maniu Ana și Pașca Patrick) ajutați de doamna înv. Maniu Maria, au realizat o machetă cu multă iubire, emoție și muncă, în care este marcat Ajunul Crăciunului în sătucul nostru, Pianu de Jos.

În machetă este prezentată o stradă a satului unde se află și biserica.

Animalele stau zgribulite și se apără de gerul iernii, fulgii grei cad din cer, iar viscolul răscolește neaua așezată peste întregul sat.

Diminețile încep cu cetele de copilași care sunt așteptați de către preotul satului, în curtea bisericii, unde vor descoperii brăduțul ce așteaptă cu nerăbdare să fie împodobit cu podoabele realizate de ei, care îți captivează orice privire. După împodobirea brăduțului, ulițele sunt pline de vestitorii voinici, care bat din poartă-n poartă, cu tradiționala urare " Bună dimineața la Moș Ajun Crăciun!" Ei sunt răsplătiți cu multe dulciurile și fructe.

După masă, grupurile de colindători continuă din casă în casă, Nașterea Domnului să o vestească, iar gazdele în schimbul colindului duios, le oferă bani.

De vreme ce se lasă întunericul, când luminițele și steluțele care împodobesc străzile satului se aprind , copiii se grăbesc să ajungă la casele lor, pentru venirea lui Moș Crăciun.

Aceasta este frumoasa tradiție care încă se păstrează din generație în generație de către copiii satului.





Marcu Dana

CRĂCIUNUL ÎN CULORI
„Serbarea Fulgilor de Nea,,

Elevii claselor CP, I, II

Prof. pt. învă. Primar: Marcu Dana

Școala Primară „Pictor Mihail Bălășescu,, Bahnele

Școala Gimnazială „Regina Maria,, Vintileasca, jud. Vrancea

În data de 22 decembrie 2023, ne-am adunat cu mic, cu mare la Căminul Cultural din localitatea Vintileasca, județul Vrancea, pentru a-l aștepta pe bunul nostru Moș Crăciun.

Fiecare clasă a prezentat un scurt program artistic, lăudându-ne astfel cu tradițiile și obiceiurile din sat, pe care le păstrăm din moși – strămoși.

Clasa pe care eu am îndrumat-o a prezentat programul numit „Serbarea Fulgilor de Nea,,. Am început cu dansul fulgilor de nea, apoi ne-am bucurat de apariția lui Moș Crăciun atât în cadrul scenetei noastre, cât și în cadrul serbării. Am continuat cu un colind „Bună vreme, gospodari,, și nelipsitul plugușor. Pe lângă minunatele costume de fulgi, am avut în dotare o tobă care ne-a acompaniat la colind, doi copii îmbrăcați în costum popular cu două clopote, care ne-au adus bucuria plugușorului.

Întâlnirea cu Moș Crăciun a fost momentul care a bucurat pe toată lumea, apropiindu-ne astfel de sfârșitul activității.



Marin Ionela

TEMA ACTIVITĂȚII: “CRĂCIUNUL ÎN CULORI”

GRUPA: Grupa mare A

CADRU DIDACTIC: Prof. Înv. Preșc. Marin Ionela

UNITATEA ȘCOLARĂ: Grădinița cu program prelungit “Magic Years”

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: Domeniul Om și Societate – “Magia sărbătorilor de iarnă”

GRUPUL ȚINTĂ: Grupa mare

SCOPUL ACTIVITĂȚII:

Formarea deprinderii și priceperii de a realiza creații artistice;

Stimularea creativității, sensibilității și a gustului pentru frumos;

Educarea voinței, a atenției, a spiritului de ordine și disciplină.

OBIECTIVE :

O1. Să precizeze câteva caracteristici ale sărbătorilor de iarnă;

O2. Să denumească materiale pe care le vor folosi în realizarea subiectului lucrării;

O3. Să realizeze armonia cromatică în mod creativ.

O4. Să denumească materialele de lucru puse la dispoziție.

O5. Să utilizeze corect instrumentele de lucru.

O6. Să analizeze lucrarea proprie și ale colegilor realizate pe baza următoarelor criterii: respectarea cerințelor, acuratețe, grad de finalizare.

Lucrări realizate în cadrul activităților Domeniului Om și Societate



"GNOMUL DIN PĂDURE"



"FELICITAREA GLOBURILOR VESELE"



"GLOBULEȚUL JUCĂUȘ"

Matei Georgeta

ACTIVITATE DE VOLUNTARIAT: „Învățăm să dăruim”

Director, prof. dr. MATEI GEORGETA
Grădinița Nr. 268, Sector 5, București

În urma apelului pe care Grădinița Nr. 268 l-a primit din partea FICE România (Federația Internațională a Comunităților Educaționale din România) prin Inspectoratul Școlar al Municipiului București, cu privire la participarea cadrelor didactice, părinților, copiilor la susținerea dreptului copiilor aflați în situații vulnerabile, Grădinița Nr. 268 a participat în data de 14 decembrie, 2023 la Campania Solidaritate Colegială cu ocazia sărbătorilor de iarnă 2023.

Gesturile de solidaritate au fost concretizate, mai ales, în dăruirea de obiecte de care unii se pot despărți știindu-le folositoare altcuiva și în donații (constând în alimente neperisabile, produse igienice, rechizite, îmbrăcăminte după generozitatea și puterea fiecăruia.

Împreună cu gestul de a dăruia ceva, de a oferi un sprijin, activitatea de voluntariat și-a atins obiectivele educaționale specifice:

- Conștientizarea interesului față de semenii aflați în condiții dificile de trai;
- Educarea copiilor în spiritul întruajutorării;
- Reafirmarea beneficiului în plan social al creării unor condiții cât mai bune de educație și de învățare, inclusiv prin asigurarea accesului cât mai multor copii la obiecte curente, la mijloace și materiale corespunzătoare.

La finalul acestei activități copiii și cadrele didactice au primit mulțumiri din partea FICE România constând în acordare de adeverințe și diplome de participare, contribuind astfel la promovarea imaginii pozitive a grădiniței în comunitate.



Mateș Rodica

Activitate extracurriculară

Mateș Rodica
Școala Gimnazială „Horea” Horea

Titlul activității: Serbare școlară- Moș Crăciun a sosit!

Locul desfășurării: Școala Gimnazială „Horea” Horea

Data: 21.12.2023

Grupul țintă: 10 elevi clasa a III-a/a IV-a (simultan)

Obiectivele activității:

- Cultivarea interesului elevilor pentru tradițiile românești specifice sărbătorilor de iarnă;
sensibilizarea acestora pentru a deveni păstrători ai portului popular, credinței, obiceiurilor noastre;
stimularea aptitudinilor și înclinațiilor artistice ale elevilor.

Descrierea activității

Înainte cu două săptămâni de activitatea propriu-zisă am discutat cu elevii despre semnificația Crăciunului, despre cum se pregătesc creștinii pentru această sărbătoare, despre obiceiurile și tradițiile românești specifice zonei noastre, dar și despre obiceiurile întâlnite în întreaga țară. De asemenea a fost decorată sala de clasă cu lucrările realizate de elevi și am pregătit un programul artistic prezentat la serbarea de Crăciun.

Părinții au fost încântați de lucrările expuse, de bradul împodobit de copii, de atmosfera din sala de clasă și de implicarea tuturor elevilor în activități.

Serbarea a avut loc în sala de sport, unde ne-am deplasat cu toții, în momentul sosirii lui Moș Crăciun. Fiecare clasă din școala noastră a prezentat în fața părinților și a invitaților, programul pregătit, iar Moș Crăciun a fost darnic cu fiecare.

Eu am pregătit cu elevii un colaj în versuri, colinde și cântece de iarnă. Elevii au îmbrăcat straiile de sărbătoare - costumele populare pe care le poartă cu mândrie la fiecare serbare, ori de câte ori au ocazia.

Prin aceste activități ne propunem să formăm personalitatea elevilor, să-i pregătim pentru viață, ținând seama mai ales de perspectivele viitorului, acordând atenție bogăției de forme pe care se structurează comunicarea.

Educația se realizează prin mai multe tipuri de activități, Unele dintre aceste activități educative sunt cele extrașcolare, dar sunt menite să atingă scopurile pedagogice. În acest sens, de mare ajutor, s-au dovedit a fi activitățile artistice în cadrul școlii, cum ar fi serbările de Crăciun. Toate acestea sunt un prilej de a îmbina frumos arta cântecului cu euritmia.



Mazălu Antonela

OMUL DE ZĂPADĂ

Grădinița cu Program Prolungit nr. 36, Brașov

Prof. înv. preșc. Mazălu Antonela

Grupa mare A Îngerașii

Activitatea practică (DOS2) **„Om de zăpadă”** a fost concepută ca parte a activității integrate de o zi cu același nume (ALA1+DLC+DOS2+ALA2).

Activitatea s-a desfășurat la grupa mare, în cadrul temei săptămânale **„Iarnă frumoasă”**, planificată în prima săptămână din Modulul III, fiind o activitate de tip mixt (de consolidare și sistematizare a cunoștințelor; de formare de priceperi și deprinderi).

Această activitate a avut ca scop participarea și implicarea activă a copiilor în vederea stimulării comunicării, favorizării interrelaționării și împărtășirii cu ceilalți, dezvoltarea simțului practic și estetic.

Precedată de activitatea de educare a limbajului (DLC) **„Povestea omului de zăpadă”** de H.Ch. Andersen (povestirea educatoarei), activitatea practică a servit ca secvență de obținere a performanței și realizare a feed-back-ului în cadrul activității integrate.

Pentru această activitate au fost necesare resurse materiale precum: carton A4 albastru, coli de hârtie A4, forme rotunde de trei mărimi diferite, creioane, carton roșu, portocaliu, negru, perforator, foarfece, lipici, vată.

După intuirea materialelor de către copii și prezentarea modelului educatoarei, li s-a demonstrat copiilor modul de lucru și s-au executat exerciții pentru încălzirea musculaturii fine a mâinilor.

Apoi copiii au trecut la treabă: au folosit formele și creioanele pentru a contura trei cercuri de mărimi diferite pe care le-au decupat și le-au lipit pe cartonul albastru pentru a construi omul de zăpadă. Apoi au decupat oala și nasul, pe care le-au lipit la locul lor, împreună cu nasturii și ochii omului de zăpadă. Zăpada întruchipată de vată a fost punctul culminant al activității, copiii arătându-se extrem de încântați de textura acesteia.

Activitatea s-a încheiat cu Turul galeriei, fiecare copil având ocazia să își exprime părerea despre lucrările colegilor de grupă. Au fost alese cele mai reușite lucrări și toți copiii au fost recompensați cu aplauze.

„OMUL DE ZĂPADĂ”



Măiereanu Georgeta -Alexandra

IARNA, ANOTIMPUL BUCURIEI

PROIECT TEMATIC: „Iarna, anotimpul bucuriei”

GRUPA: mijlocie

CADRU DIDACTIC: prof. învă. preșc. Măiereanu Georgeta -Alexandra

UNITATEA ȘCOLARĂ: Grăd. cu P.P. Zâna Zorilor, Cluj-Napoca

ARGUMENT:

Crăciunul este unul dintre cele mai așteptate momente ale anului, atât de cei mari, cât mai ales de cei mici. Nașterea Domnului este un motiv de bucurie, de liniște sufletească pentru toți, se spune că de Crăciun toată bucuria și dragostea pe care o dăruiești celorlalți se întoarce înzecit înapoi. Cu cât dăruim mai mult, cu atât vom fi mai iubiți.

Crăciunul este emoționant mai ales pentru copiii care-l așteaptă cu nerăbdare pe Moș Crăciun pentru a le aduce daruri. Ei ne amintesc, prin colindele lor, de nașterea lui Isus, cel trimis de D-zeu să mântuiască oamenii de păcate, ură și invidie. Din acest motiv am desfășurat proiectul tematic ”Iarna, anotimpul bucuriei”, proiect îndrăgit de copii, ce s-a derulat pe o perioadă de trei săptămâni.

Pentru că săptămânile premergătoare Crăciunului sunt atât de ofertante pentru activitățile din cadrul domeniilor experiențiale DEC și DOS, în cadrul proiectului am urmărit realizarea mai multor lucrări artistico – plastice specifice temei, utilizând diferite tehnici de lucru.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: Copiii grupei mijlocii de la Grădinița cu P.P Zâna Zorilor din Cluj-Napoca, s-au pregătit, cum au știut mai bine, pentru marea sărbătoare de Crăciun. S-au dovedit a fi foarte harnici și pricepuți pentru a-i arăta Moșului câte lucruri minunate știu ei să facă: din materiale din natură, mai precis din conuri de brad pictate au confecționat ornamente, au realizat tablouri cu brazi în care au folosit sarea pentru a imita zăpada, au pictat figurine din ipsos, au făcut oameni de zăpadă personalizați folosind carton, din bețe de înghețată au făcut fulgi și nu în ultimul rând au realizat chipul lui Moș Craciun din farfurii de unică folosință.

Toată munca și strădania lor a fost răsplătită când, la Serbarea de Crăciun, și-a făcut apariția Moș Crăciun cu sacul lui mereu plin de daruri.

- 1. Brazi înzăpeziți – DEC+DOC (pictură și lipire)**
- 2. Brazi multicolori – DEC+DOS (desen, decupare, lipire)**
- 3. Globuri pentru brad – DEC (pictură)**
- 3. Oameni de zăpadă DOS (decupare, lipire)**
- 4. Chipul lui Moș Crăciun DOS (îndoire, lipire)**



Mica-Prundeanu Anca

"Târgul de iarnă" în școala noastră

Prof. înv. primar Mica-Prundeanu Anca

Colegiul Național "Vasile Goldiș" Arad

În acest an școlar având elevi de clasa a IV-a, mari printre cei mici, am propus elevilor și părinților organizarea unui târg de iarnă cu scop caritabil în preajma sărbătorilor de iarnă, în cadrul căruia să vindem produse create și realizate de copiii din clasă. Tuturor le-a plăcut ideea, așa că ne-am apucat de lucru din timp, să avem cât mai multe materiale de vânzare.

Cam din luna octombrie am început munca: copiii au căutat idei pentru decorațiuni de Crăciun, felicitări, ornamente, tablouri, cercei și inele, iar eu am intervenit doar dacă vreo idee era cumva prea complicat de pus în practică. Elevii avuseseră de adunat în vacanța mare materiale din natură (nuci, ghinde, conuri de brad, plante presate, pietre plate pentru pictat), nasturi colorați, cleme de rufe și alte mici obiecte, așa că majoritatea materiei prime exista deja.

Cea mai solicitantă perioadă a fost cea de creație, deoarece copiii au lucrat intens și numeroase zile pentru confecționarea produselor vândute. Aproape la fel de greu a fost în cele două zile în care a fost organizată vânzarea, întrucât elevii au și vândut, au și asigurat organizarea la locul târgului, au dat sfaturi și au consiliat micii cumpărători.

Interesant și îmbucurător a fost și momentul în care am donat banii astfel obținuți unei case de tip familial din vecinătatea școlii, de unde și noi avem elevi.

Diseminarea proiectului nostru s-a realizat începând din ziua când am pus afișe în școală despre târgul nostru de iarnă, în ajunul târgului, afișe concepute și realizate tot de copii. Mai târziu, am auzit că și o clasă paralelă vrea să organizeze de Paști ceva asemănător, ceea ce i-a oprit pe elevii clasei noastre să organizeze un alt târg în aceeași perioadă, pentru că și ei au fost încântați de rezultat... Ne reorientăm. Deci chiar le-a plăcut copiilor!

Sperăm să vă placă imaginile pe care le-am surprins la acest târg cu scop caritabil și să vă inspire în viitor.



Micu Victorița

Workshop de Crăciun cu părinții

Scoala Gimnaziala Merei
Învățător-Micu Victorița

Scopul activității a fost cultivarea sentimentului de dragoste și respect față de tradițiile și obiceiurile românești de Crăciun prin dezvoltarea creativității elevilor, colaborarea eficientă elev-părinte și interpretarea de colinde și, la final, a Sorcovei și a Plugușorului.

Argument- Sărbătorile de iarnă sunt un prilej de bucurie pentru oameni, pentru creștinii care serbează nașterea Domnului. Copiii se bucură cel mai mult în această perioadă deoarece vin Moș Nicolae și Moș Crăciun. Elevii clasei pregătitoare au serbat venirea Crăciunului printr-un workshop cu părinții.

Descrierea activității-La început, le-am spus părinților să își lase grijile, preocupările și să ne deschidem inima cu toții în fața copiilor minunați, care ne fac viața mai frumoasă și ne fac să zâmbim în fiecare zi, să lucreze împreună cu ei și să îi asculte cântând colinde, deoarece repertoriul obiceiurilor și tradițiilor românești cuprinde și o seamă de datini, practici, superstiții, sfaturi cu originea în credințe și mituri străvechi sau creștine.

Prima activitate a fost Interpretarea cântecului Moș Crăciun, ce drag ne ești, apoi am continuat cu pictatul unor conuri de brad împreună cu părinții. Când au terminat de pictat, elevii au cântat două colinde (Am plecat să colindăm și Domn, domn să-nălțăm) și apoi am reluat activitatea cu părinții, realizând un suport de lumânări, din hârtie colorată.

La sfârșit, am făcut urări de bine părinților, spunând Sorcova (fetele) și Plugușorul copiilor (băieții) și le-am transmis și eu gânduri frumoase (multă sănătate, multe bucurii și împliniri). În prima zi a noului an, se merge cu Plugușorul și cu Sorcova, obiceiuri ce invocă prosperitatea și belșugul pentru gospodăria celui care primește colindătorii. Străvechi obicei agrar derivat dintr-o practică primitivă, trecut printr-un rit de fertilitate, Plugușorul a ajuns o urare obișnuită de recolte bogate în anul care abia începe.

Pentru părinți a fost o ieșire din rutina de zi cu zi, o zi relaxantă cu copiii lor, iar pentru elevi un prilej de bucurie pentru că au avut parte de timp în plus cu părinții lor, iar pentru mine, ca învățător, o experiență nouă, inedită, de neuitat.



Milea Janeta

FIȘĂ DE ACTIVITATE

Tema activității : „Uite, vine Moș Crăciun !,,

Coordonator: prof. învă. primar Milea Janeta

Data desfășurării: 21.12.2023

Grup țintă: elevii Clasei Pregatitoare

Locul desfășurării: Școala Gimnazială Tichilești (sala de clasă)

Obiective propuse:

-  Dezvoltarea abilităților de comunicare, cooperare, creativitate
-  Stimularea aptitudinilor și înclinațiilor artistice ale elevilor
-  Cunoașterea și păstrarea datinilor și obiceiurilor strămoșești



Resurse umane: elevii clasei, părinții, învățătorul

Descrierea activității:

Argument:

Sărbătorile de iarnă, petrecute în mijlocul satului românesc, reprezintă o experiență unică, depotrivă încărcată de veselie, dramatism, ironie și poezie. Un amalgam de contraste pe care doar românii îl pot armoniza atât de bine. Mesele îmbelșugate, poveștile, colindele, căldura și ospitalitatea gazdelor, toate acestea te scot din cotidian. Tradițiile și obiceiurile românilor diferă de la o zonă la alta, dar frumusețea lor, unicitatea și ineditul sunt cuvinte care nu lipsesc din nicio descriere. Cele mai multe tradiții și obiceiuri care înconjoară sărbătorile de iarnă se respectă încă în zonele rurale. Conform tradiției, sărbătorile de iarnă se petrec acasă, în familie, alături de cei dragi.

În seara de Ajun se împodobesc bradul și casa. Bradul, *cu cetina tot verde*, simbolizează ideea vitalității eterne. La împodobirea bradului participă, cu emoție, toată familia. Bradul e împodobit cu globuri, beteață și instalații luminoase. În vârful bradului este pusă o stea care simbolizează steaua care i-a călăuzit pe magi până la Bethlehem.

Colindele populare românești, valorificate și în cadrul serbărilor școlare, au multiple valențe instructiv-educative și sunt un izvor de reînnoire morală, curățenie, sfințenie, speranță. Colinde precum *Colind de Moș Ajun*, *Moș Crăciun cu plete dalbe*, *Steaua sus răsare*, *Bună dimineața la Moș Ajun!*, *Sculați, gazde, nu dormiți!*, *Plugușorul*, *Capra* etc, interpretate într-un cadru adecvat și cu podoaba costumelor specifice de către cei ce, cu atâta puritate, trăiesc cu intensitate momentul, ne fac să ne simțim mândri că suntem români.

Activitatea s-a desfășurat în sala de clasă. Înainte de serbare, a fost amenajată o expoziție cu lucrările elevilor realizate în orele de AVAP, s-a decorat sala de clasă cu ghirlande și a fost împodobit brăduțul.

A urmat desfășurarea serbării propriu-zise, elevii au susținut programul pregătit, colinde, cântecele despre iarnă, poezii, sub îndrumarea doamnei învățătoare. La final s-au făcut urările de rigoare de ambele părți. Desigur, cel mai așteptat moment pentru copii a fost împărțirea darurilor, la sfârșitul serbării.



Mladin Luminița Corina

„O POVESTE...IARNA ESTE!”-PROIECT TEMATIC

Prof.înv. preșcolar, MLADIN LUMINIȚA CORINA

Iarna, anotimpul magiei, al emoțiilor argintii, îmbie copilul să pășească pe tărâmul basmului alb, într-o atmosferă de sărbătoare care aduce miresmele Crăciunului, aromele de turtă dulce și scorțișoară, cât și bucuria dorințelor împlinite. Toate acestea ne oferă mediul propice pentru a aborda cu preșcolarii proiecte care pot oferi situații de învățare noi atractive și mult așteptate de cei mici.

Proiectul tematic "O poveste...iarna este!" se poate desfășura pe o perioadă de 3-5 săptămâni și cuprinde următoarele sugestii de subteme:

"Ghetuțe fermecate, de cadouri încărcate"

"Parfum de măr și scorțișoară"

"De Crăciun să fii bun"

"Iarna albă cu ninsoare"

"Baba Iarnă face pozne"

Scopul proiectului este îmbogățirea cunoștințelor copiilor despre anotimpul iarna, prin completarea experienței personale cu informații asupra transformărilor ce se petrec în acest anotimp, precum și cunoașterea unor obiceiuri și tradiții specifice poporului român.

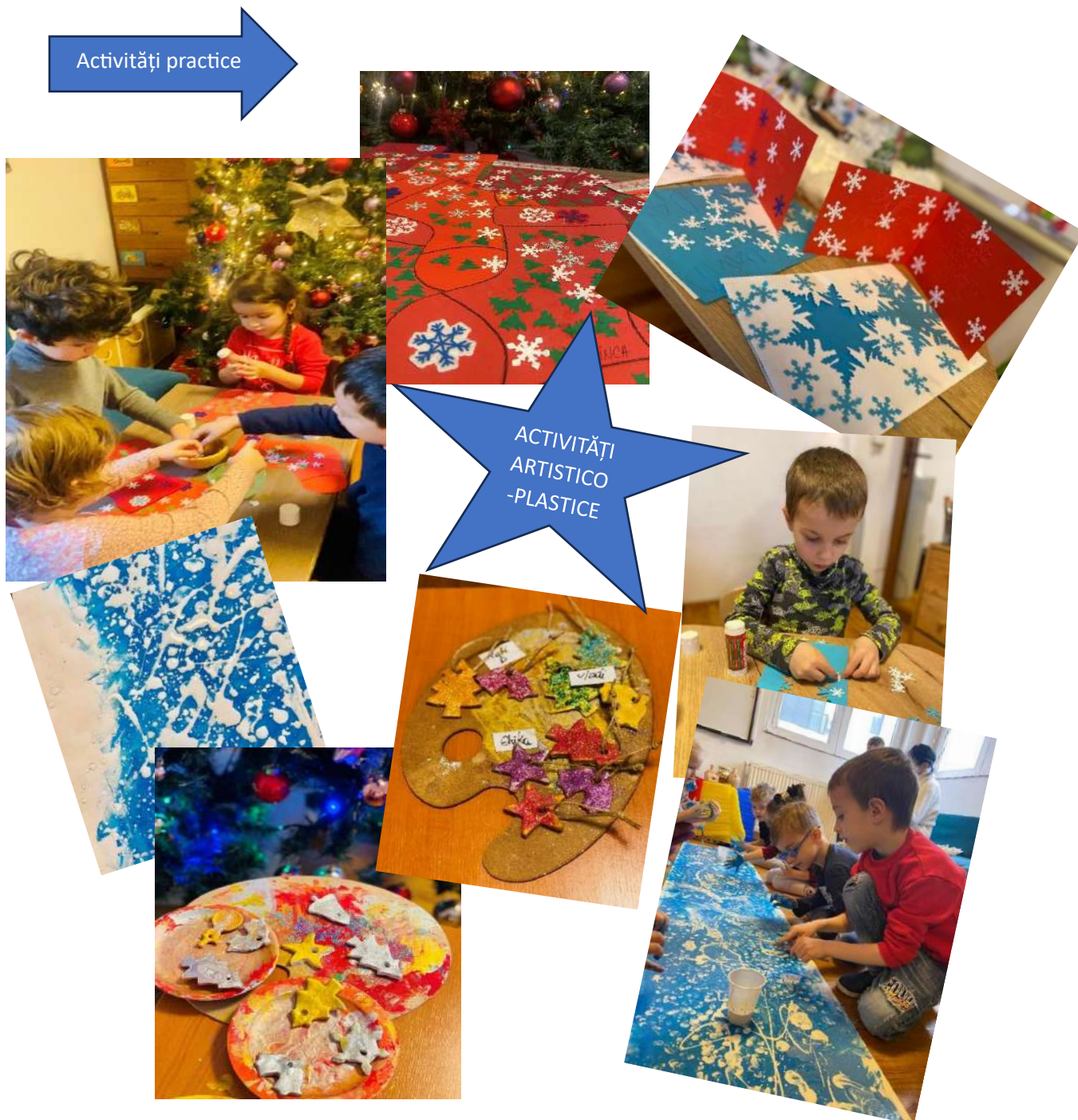
Pe parcursul activităților planificate în acest proiect tematic, se urmărește atingerea următoarelor obiective:

- Demonstrează capacitate de comunicare clară a unor idei, nevoi, curiozități, acțiuni, emoții proprii (comunicare expresivă)
- Compară experiențe, acțiuni, evenimente, fenomene/relații din mediul apropiat
- Realizează, în mod dirijat, activități simple de investigare a mediului, folosind instrumente și metode specifice
- Demonstrează cunoașterea poziției omului în univers, ca parte a lumii vii și ca ființă socială
- Inițiază activități de învățare și interacțiuni cu copiii sau cu adulții din mediul apropiat
- Demonstrează familiarizarea cu informații despre mărime, formă, culoare, lungime
- Identifică și numește formele obiectelor din mediul înconjurător
- Efectuează operații de seriare, grupare, clasificare, ordonare a obiectelor
- Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative
- Participă la activități fizice variate, adecvate nivelului lui de dezvoltare

- Își însușește și respectă reguli; înțelege efectele acestora în planul relațiilor sociale, în contexte familiare
- Exersează, cu sprijin, asumarea unor responsabilități specifice vârstei, în contexte variate

Rezultatele obținute pe parcursul desfășurării activităților pot genera produse originale și creative, personalizate, care contribuie la amenajarea centrului tematic, la decorarea spațiului educațional, la realizarea unor expoziții tematice inedite, la completarea jurnalului de activități sau al albumului grupe. Valorificarea potențialului creator al fiecărui copil participant reprezintă o oportunitate în abordarea unor tematici cât mai stimulative în demersurile didactice.

Activități practice



Moga Marcela

Târgul de Crăciun

Prof. pt. înv. primar: Marcela Moga

Anul acesta școlar mi-am propus să înlocuiesc clasică serbare de Crăciun cu o activitate mai complexă în care să valorific și implicarea părinților. În consecință la începutul lunii decembrie am anunțat părinții ca vom desfășura în clasă pe parcursul lunii, în orele de arte, activități în care elevii vor realiza decorațiuni pentru brăduț pe care le vor dona elevilor mai mari, părinților și cadrelor didactice doritoare să viziteze standul clasei de la mult așteptatul eveniment. Pe lângă decorațiunile realizate în clasă fiecare elev împreună cu părinții acasă va realiza podoabe și ornamente specifice unui târg de Crăciun.

Pentru a promova târgul am postat pe grupurile de socializare un afiș cu detaliile organizatorice ale târgului și am invitat părinții care doresc și au timp, să participe alături de noi la atelierele de lucru desfășurate pentru realizarea produselor ce urmează să fie prezentate la târg. Astfel ora de ora copiii și-au pus în valoare creativitatea, originalitatea și deprinderile practice pentru a decora, colora, decupa, picta: felicitări, globuri, steluțe, reni, brăduleți din lemn, ghirlande, îngerași. Împreună cu părinții acasă au petrecut timp de calitate bucurându-se de magia Crăciunului și transformând camera pentru câteva momente în adevărate ateliere de lucru asemenea spiridușilor moșului iubit.

În cadrul târgului am propus trei categorii de produse spre donare alături de clasicele *ornamente* pentru brad, elevii au putut aduce la stand și *jocuri/jucării* educative de genul „Nu te supăra frate!” sau puzzle-uri și *cărți* în stare bună pe care le-au citit și sunt un nivel inferior de lectură pentru ei.

În ziua târgului ne-am bucurat împreună de momente reușite, elevii și-au exersat abilitățile de mici antreprenori, părinții ne-au sprijinit și încurajat și am reușit să adunăm o sumă considerabilă de bani care ne permite să facem o excursie mult dorită în săptămâna verde și să cumpărăm pentru clasă câteva cărți pentru a lărgi biblioteca clasei cu volume noi și enciclopedii.

Am primit atât din partea elevilor cât și din partea părinților un feedback pozitiv și s-au arătat dornici de a repeta experiența și anul viitor pentru că s-au simțit utili și foarte bine colaborând părinte-copil la acest proiect deosebit.



Moraru Paula

Crăciunul în culori- „Ce ne dorim de Crăciun în lume?”

Elevii școlii noastre sunt foarte implicați în toate activitățile ce sprijină oamenii care întâmpină probleme în viață, pentru că ne dorim ca altruismul și empatia să nu dispară definitiv de pe fața pământului. Așadar, sub deviza „Pic cu pic, om cu om, schimbăm lumea!”, reușim să organizăm fapte memorabile! Spre exemplu: de Mărțișor, de Paște și de Crăciun am avut mereu târguri cu vânzare la bisericile din sat (cu obiecte confecționate doar de elevi), iar bănuții au fost valorificați în produse pentru cei nevoiași ai zonei. Au făcut o faptă bună și, simultan, o lecție de educație financiară, reușind să se încadreze în sumele câștigate. Bineînțeles că au avut și un adult îndrumător (preot sau cadru didactic), pentru a reuși să ajungă la o înțelegere asupra bunurilor cumpărate.

Crăciunul aduce magia colindelor și, însoțiti de vocea noastră angelică- doamna profesoară de muzică, bucură urechile și inimile sătenilor, oficialităților, dar și bătrânilor din azile sau copiilor din spitale. Ei cântă cu orice ocazie se poate ivi, dar Crăciunul are locul său aparte în inimile noastre.

Tema „Ce ne dorim de Crăciun în lume?” a fost reprezentată și grafic, dar... chiar dacă nu impresionează planșele/ lucrările... emoțiile de la conceperea lor nu pot fi redată în scris. La acest proiect a participat clasa mea, a șaptea, un colectiv unit și foarte bun atât la învățătură cât și la activitățile extrașcolare (dansuri, canto, handbal, fotbal). Atunci când văd copiii dorindu-și ca alții, asemenea lor, dar mai puțin norocoși, să nu mai știe ce este foamea, să nu mai aibă războaie... „îmi saltă inima de bucurie” (vorba marelui autor Ion Creangă), mai am o speranță că lumea se poate îndrepta în direcția corectă. Ei au posibilități financiare, dar, cu toate acestea, își doresc doar sănătate și liniște, bani pentru cei asupriți de soartă. Generația mea nu se gândește la telefoane scumpe sau haine de firmă, ci la binele celorlalți și sper să își păstreze intențiile!

Trebuie să trăim clipele frumoase (fie ele nepostate, nepromovate, ci doar simțite), să apreciem ce avem și să educăm cu dragoste generațiile viitoare, pentru că ele vor decide viitorul nostru! E greu să ne luptăm cu tot ce este în jur, dar nu imposibil! Copiii sunt minunați, noi avem datoria să-i modelăm, să-i îndreptăm pe căările corecte!

Nu uitați: pic cu pic, putem schimba lumea spre un viitor mai bun!!!



Morteciu Elena

Tema activității: Toamana, iubim natura!

Clasa: a I A

Prof.înv.primar **Morteciu Elena**

Unitatea școlară: Liceul Teoretic „Constantin Angelescu”, loc. Ianca, jud. Brăila

Durata activității: 2 ore

Spatiul de desfășurare: curtea școlii

Obiective:

- a. Relaxare și conexiune mai profundă cu natura
- b. Coeziunea grupului (întărirea relațiilor de grup)
- c. Manifestarea inițiativei, curajului și bune dispoziții;
- d. Întărirea sistemului imunitar;
- e. Realizarea unor decorațiuni de Toamnă

Materiale: farfurii de unică folosință din hârtie, foarfecă, lipici, frunze uscate, elastic, sfoară, aparate foto, esarfă, jocuri de societate .

Descrierea activității: Copii au luat parte la activități de recreere, în care soarele și cerul albastru ne-au fost alături pe toată durata activităților, în curtea școlii.

Generațiile de copii, din prezent ,petrec un timp semnificativ mai scăzut în natură și în aer liber. „Deficitul de natură” este mult mai accentuat, la fel și timpul petrecut în aer liber. De acest lucru se pare că suferă un bun procentaj al omenirii, mai ales copiii.

Cu această ocazie, am dorit să realizez educație în natură, educație pentru natură, educație în aer liber, abordări tematice diverse, care se revendică de la un principiu comun: acela că natura și conectarea copiilor cu natura aduc o mulțime de beneficii în dezvoltarea fizică, socială și psihologică a copiilor. Mișcarea, creația, cunoașterea și socializarea au fost la cote mari.

Exemple de activități: Jocuri dinamice : Încălțita, Baba-Oarba, V-ați ascunselea. Jocuri de cultură generală : Activitate de creație : Ghirlandă de Toamnă, din frunze uscate.

Activitățile desfășurate în natură ne pot proteja de anxietate și depresie, pot contribui la prevenirea sau reducerea obezității și a miopiei, pot întări sistemul imunitar și pot oferi multe alte beneficii în ceea ce privește sănătatea psihică și fizică.

Timpul petrecut în natură poate, de asemenea, să îmbunătățească interacțiunea socială și să reducă violența socială, să stimuleze învățarea și creativitatea, să înrădăcineze codul etic de conservare și chiar să contribuie la îmbunătățirea rezultatelor obținute la testele standard” (Richard Louv, „Vitamina N, de la Natură”).

Rezultate așteptate:

- creșterea stării de bine și a interacțiunilor pozitive în cadrul grupului;
- legătură emoțională puternică între copii și natură;kk
- dezvoltarea armonioasă a copiilor în relație cu lumea înconjurătoare;
- convingerea părinților asupra importanței practicării unei activități fizice constante, dar și a educării timpului liber al copiilor;

Modalități de evaluare a activității: aprecieri verbale , foto, video, feed-back-uri din partea elevilor și a părinților și materialele create.



Moruzov Angelica

Crăciunul La Grădiniță

Atmosfera magică a sărbătorilor de iarnă ne aduce fiecăruia, indiferent de vârstă, bucurie în suflet, ne amintește de copilărie și de clipa la care fiecare visăm să-l întâlnim pe Moș Crăciun. Într-o astfel de lume magică a fost transformată și curtea grădiniței noastre, Grădinița cu P.P. nr 3 din Tulcea. Noi suntem grupa Florilor cu fete și băieți veseli și dornici de a cunoaște cât mai multe din obiceiurile și tradițiile din partea noastră geografică, din Dobrogea, de sărbătoarea Nașterii Domnului.

În ajun de Crăciun există obiceiul de a se împodobi bradul cu diferite globuri, cu beteala. Anul acesta fiecare copil împreună cu familia lui a confectionat globuri hand- made cu care am împodobit bradul grupei. Copiii au fost foarte entuziasmați la vederea tuturor ornamentelor realizate acasă. Bradul a fost donat unei familii nevoiașe din com Horia , jud Tulcea

În curtea grădiniței am prezentat un scurt moment artistic , am prezentat obiceiurile la români și anume mersul cu Capra dar și diferite colinde.

Spectatorii au fost fermecați de dansul caprei, de realizarea ei din lemn și împodobirea frumos cu mărgele și pânză cu motive populare.

Copiii și părinții au fost încântați de atmosfera mirifică a sărbătorii din curtea grădiniței.

Ca si spectator l-am avut și pe vestitul Moș Crăciun care le-a pregătit daruri copiilor.

Într-un cadru de sărbătoare, cald și prietenesc, cu miros de cetină și turtă dulce am încheiat acțiunea noastră urând tuturor sănătate și un Crăciun Fericit!





Munteanu Dorina

MAGIA SĂRBĂTORILOR DE IARNĂ

Învățător: MUNTEANU DORINA
Școala Gimnazială Anton Pann, Brăila

FIȘĂ DE ACTIVITATE

Titlul activității: „MAGIA SĂRBĂTORILOR DE IARNĂ”

Tipul activității: Activitate interdisciplinară și interactivă

Grup țintă: Elevii și părinții clasei a II - a

Scopul activității: Cunoașterea tradițiilor și obiceiurilor sărbătorilor de iarnă;

Dezvoltarea abilităților de comunicare, colaborare, relaționare;

Durata: 120 minute

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Activitatea s-a desfășurat sub forma unei colaborări copil-părinte pornind de la un brainstorming pe seama cuvântului „iarnă”. Fiecare copil și părinte au spus câte un cuvânt legat de anotimp sau sărbători de iarnă, apoi elevii au recitat poezii și au cântat cântecele despre iarnă.

Arătând că cea mai frumoasă activitate pe care o fac cu părinții de sărbători este împodobirea bradului, în perechi au colorat, decupat și lipit brăduți pe tablă pentru a realiza un pom de iarnă. Au recitat apoi poezii și au cântat cântece legate de brăduț.

Activitatea a continuat cu impresii din excursia realizată cu o săptămână în urmă la Satul lui Moș Crăciun, apoi au recitat poezii și au cântat cântecele despre Moș Crăciun.

Părinții au povestit apoi despre tradițiile și obiceiurile din comunitate și au cântat împreună câteva colinde.

La sfârșit au primit câte un globuleț pe care l-au ornat, au scris câte o urare și l-au agățat în brăduțul împodobit din clasă.

Părinții s-au arătat foarte impresionați spunând că pentru câtva timp s-au simțit copii și au participat cu mare plăcere iar copiii au servit o bucată din tortul cu chipul lui Moș Crăciun.



Neagu Florentina

TEMA ACTIVITĂȚII: „DE CRĂCIUN, FII MAI BUN!”

CLASA/GRUPA: a III-a A

CADRU DIDACTIC: Neagu Florentina

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr. 3 Galați

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

În preajma sărbătorilor de iarnă trăim nostalgia desăvârșirii noastre spirituale, deoarece sărbătorile de Crăciun ne transpun pe un tărâm spiritual remarcabil. Ne împăcăm cu noi înșine și cu semenii noștri, prin iubire și iertare, prin bucuria de a fi împreună și a deveni mai buni, mai darnici.

Așa cum bine știm cu toții, nu există o altă sărbătoare a anului mai plină de bucurie și magie ca cea a Crăciunului. Este o perioadă specială pentru fiecare dintre noi. Copii sau adulți deopotrivă, toți avem amintiri legate de această sărbătoare unică. Moș Crăciun, seara de Ajun, bradul, pregătirile pentru masa în familie, luminițele dar și alte cumpărături pentru cei dragi sau pentru cei nevoiași, toate acestea fac din această lună, decembrie, una fabuloasă.

Pe 20. decembrie 2023, am organizat și desfășurat activitatea de voluntariat „DE CRĂCIUN, FII MAI BUN!”, în colaborare cu Fundația de Sprijin a Vârstnicilor, Galați.

Împreună cu elevii și părinții ne-am pregătit, cu multă dragoste, să aducem magia Crăciunului în „casa” bunicilor pentru care viața nu a fost prea blândă și care, de sărbători nu vor simți căldura familiei, a celor dragi. Ne-am deplasat la Fundația de Sprijin a Vârstnicilor Galați- centrul Țiglina II, unde sunt instituționalizați un număr de 13 bătrâni. I-am găsit îmbrăcați frumos, dar cu chipurile brăzdate de trecerea timpului și de suferințe, frământându-și mâinile de emoție. Aceștia au asistat, cu lacrimile tremurând de emoție în colțul ochilor, la prezentarea unui program artistic dedicat sărbătorilor de iarnă: colinde, plugușorul, sorcova. Glasurile cristaline ale copiilor au adus vestea Nașterii Domnului, au adus lumină și bucurie. Bunicii și-au descrețit frunțile și au fredonat colindele cu care colindau odinioară pe ulițele satelor, uitând pentru câteva momente de durerile lor..

Părinții au oferit bătrânilor daruri: fructe, dulciuri și produse de igienă personală. De asemenea, pentru ca masa de Crăciun să fie îmbelșugată, a fost donată o sumă de bani și diverse produse alimentare (cozonaci, fructe, sucuri).

A fost o lecție de omenie și generozitate pe care puii noștri au primit- o cu bucurie: să căutăm magia Crăciunului în noi!



Necoară Bianca Mihaela

Povestea Târgului cu parfum de sărbătoare

Crăciunul este în zilele noastre un timp al magiei, al generozității și al iubirii. Este perioada în care aproape întreaga suflare umană sărbătorește nașterea lui Iisus Hristos. Aceștia îi sunt asociate astăzi o mulțime de obiceiuri adânc împământenite cum ar fi împodobirea bradului, mersul cu colindul sau oferirea de cadouri celor dragi.

Crăciunul cu peisajele feerice de iarnă, cu mesele pline de bunătăți și cu o atmosferă caldă și veselă de familie.

Pentru ca sărbătoarea să prindă la public, trebuia ca societatea să fie pregătită pentru ea. Și schimbarea majoră a apărut tocmai în sânul familiei. Lumea știa acum de ce sărbătorea Crăciunul, dar nu prea știa cum. Vechile tradiții păgâne păreau neadecvate, dar totuși unele s-au păstrat până în zilele noastre, alături de celelalte obiceiuri creștine.

În toate colturile lumii, de-a lungul timpului, s-au adaptat diverse obiceiuri și tradiții. Și, pentru că noi am ținut pasul cu schimbările, am realizat în școala noastră un târg de Crăciun. *Târgul cu parfum de sărbătoare* a adus cu el amintirea gustului de prăjituri făcute în casă, a adus un plus în relațiile dintre elevi, care s-au întâlnit și au pregătit cu drag bomboane, prăjituri, tarte și cozonaci dar ne-a umplu inimile de bucurie, dat fiind faptul că din banii adunați din vânzări au fost utilizați pentru a cumpăra articole de îmbrăcăminte, încălțăminte și rechizite.

Împreună cu elevii, am prăjiturit de zor, am pregătit locul unde s-a desfășurat târgul și am dat drumul la activitate. Pentru a vinde prăjiturile, elevii, părinții au venit pe rând în locul amenajat, de unde au achiziționat tot ce și-au dorit. Unii au cumpărat pentru vecini, alții pentru părinți, unii au cumpărat pentru a duce la biserică, un lucru minunat, ce nu poate aduce decât o satisfacție uriașă și un sentiment de nedescris.

În concluzie, Crăciunul este o sărbătoare magică, care aduce oamenii mai aproape unii de alții, care unește zeci de suflete pentru o cauză nobilă și care, aduce cu el, zâmbete și lacrimi de fericire, sentimente de împlinire, recunoștință, mulțumire și liniște.

Prof. Necoară Bianca Mihaela

Școala Gimnazială Nr. 16-Galați, structura Școala Gimnazială Iulia Hasdeu

Fotografii:



Nedelcu Cristina Ionela

ÎN AȘTEPTAREA LUI MOȘ CRĂCIUN

DATA: 13.XII.2023

GRUPA: Mică "Buburuzele"

EDUCATOARE: Nedelcu Cristina Ionela

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Grădinița cu Program Normal Movilita jud.Constanța

TEMA ACTIVITĂȚII: În așteptarea lui Moș Crăciun

Activitatea debutează cu întâlnirea de dimineață, în care copiii au posibilitatea de a-și împărtăși ideile, de a-și manifesta starea de spirit de bună dispoziție.

După completarea calendarului se aude un clopotel. **Noutatea zilei** o reprezintă apariția în fata ecranului a lui Mos Craciun.

Prin intermediul tranziției „ Moș Crăciun ”,se va face trecerea spre activitățile ce urmează a fi desfășurate.

Voi prezenta materialele și sarcinile de lucru, unde preșcolarii își vor desfășura activitatea plastică din cadrul domeniului estetic și creativ .

Copiii vor primi materialele primite într-o cutie sub forma de cadou.Copiii vor confecționa și colora : „Om de Zapada,Mos Craciun,bradut”, după care vom decora sala de grupa cu acestea.

În final, lucrările realizate vor fi așezate în camera acestora,unde vor fi prezentate .La finalul activității copiii interpretează jocul distractiv „Cautatorii de comori”.



Nedelcu Florica Cristina

**PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ
"Magia iernii"**

Profesor Inv.primar **Nedelcu Florica Cristina**
Școala **Gimnazială Puiești**
Județul **Buzău**

ARGUMENT

Iarna, un anotimp de basm, aduce cu sine o paletă vastă de imagini și simboluri care incită imaginația. Fiecare fulg de nea, fiecare ren și săniuță e o poveste care așteaptă să fie spusă. Proiectul "Magia iernii" invită elevii să descopere aceste povești prin ochii artei și ai creativității. Activitățile propuse vor deschide ferestre către lumea iernii, stimulând nu doar abilitățile artistice, ci și pe cele de explorare și înțelegere a naturii și culturii.

DOMENIUL: Arte

SCOPUL PROIECTULUI

Scopul acestui proiect este de a familiariza elevii cu caracteristicile iernii, de a dezvolta creativitatea și cunoștințele lor despre acest anotimp, și de a promova interacțiunea și lucrul în echipă.

TEMA ACTIVITĂȚII

"Magia iernii" - Explorarea iernii prin activități creative și interactive.

DATA: 18.12.2023

GRUP ȚINTĂ: elevii clasei a III a

LOCUL: sala de clasă

ACTIVITATEA PRINCIPALĂ PROPUȘĂ

Elevii vor crea o expoziție de artă în clasă, care să reflecte iarna și magia ei. Vor lucra atât individual, cât și în grupuri pentru a produce lucrări de artă, ornamente și să prezinte cântece sau poezii. Expoziția va culmina cu o prezentare pentru părinți și profesori, unde elevii își vor expune creațiile și vor realiza un mic spectacol cu cântece și poezii de iarnă.

OBIECTIVE PROPUSE

Dezvoltarea creativității și abilităților manuale.

Înțelegerea semnificațiilor culturale ale iernii.

Colaborare și comunicare eficientă în cadrul activităților de grup.

RESURSE MATERIALE

Materiale de artă (hârtie, acuarele, creioane colorate).

Materiale pentru meșteșuguri (bețișoare de înghețată, lipici, sclipici). Exemple

de imagini (globulețe, săniuță, ren, om de zăpadă, etc.).

ACTIVITĂȚI PROPUSE

Desen și Pictură: Omul de zăpadă, Reni, Brăduți, Săniuțe, Fulgi de nea;

Confecționare Materiale: Globulețe și Ornamente de Crăciun;

Cântece și Poezii: Cântece de Iarnă: Învățarea și interpretarea unor cântece tematice de iarnă.

Poezii despre Iarnă: Recitarea și scrierea poeziilor ce evocă magia iernii.

REZULTATE

Lucrări artistice și meșteșuguri inspirate de iarnă.

O mai bună înțelegere și apreciere a iernii.

Dezvoltarea abilităților sociale și colaborative.



Nicolescu Dana Manuela

SCRISUL – PROVOCARE, INSPIRAȚIE ȘI REUȘITĂ!

Profesor, Nicolescu Dana

Liceul Tehnologic "Victor Slăvescu"

Rucăr, Argeș

Scrisul este extrem de valoros în activitatea didactică și, mai ales, în activitatea de cercetare. Deseori, se uită ușor importanța notării detaliate a procesului de analiză și a redării sub formă de publicație scrisă a rezultatelor obținute.

A scrie într-o publicație înseamnă, pentru mine, atât revederea rezultatelor obținute în contextul stadiului cercetării de actualitate cât și trecerea rezultatelor prin filtrul tuturor cunoștințelor adunate personal, pe parcursul studiului și a propriei gândiri critice. Este timpul de a fi onest și de a evalua critic atât reușitele cât și limitările cercetării efectuate. Cu cât este scrisul mai lizibil și ușor de înțeles, cu atât educăm și împărtășim mai mult experimentele și experiențele proprii cu întreaga comunitate științifică și nu numai. O publicație scrisă immortalizează în același timp o parte din gândirea mea științifică, o parte din mine.

După îndelungile experiențe într-ale scrisului, cu bune și cu rele, cu eșecuri lamentabile sau succese incredibile, am ajuns la anumite concluzii legate de arta de a scrie. În funcție de momentul trăit, fiecare a înțeles anumite adevăruri, chiar dacă personale și intime, referitoare la cărți, la public, la scris. Să vedem ce au a zice despre scris cei care citesc rândurile din diferite publicații.

„Nu trebuie să înveți să scrii, ci să știi să vezi.

Scrisul este o consecință,,.

Orice scriere cere, pe lângă talent și

dorință, în primul rând timp. În zilele noastre timpul a devenit de neajuns și, uneori, nici cea mai arzătoare dorință nu poate determina pe cineva să își modifice stilul de viață pentru a primi în schimb lunile sau anii pe care i-ar solicita un aspect pentru care trebuie multă jertfă.

Adesea, prezentarea unor referate sau lucrări științifice la diferite activități, îmi oferă ocazia să vizitez diferite colțuri ale lumii, imaginar desigur! Scrisul este de neînlocuit în a immortaliza impresiile, gândurile inspirate de împrejurimi. Chiar dacă am acces ușor la scrierea electronică, nimic nu se compară cu scrisul de mână. Scrisul de mână exprimă mai mult decât cuvintele de pe hârtie, el conține și transmite din emoția momentului prin literele legate strâns laolaltă sau spațiile largi dintre cuvinte.

Prea rar îmi rezerv acest timp de repaus, acest timp esențial pentru a-mi auzi propriile gânduri și de a-mi așterne firul narativ interior pe hârtie, de a-mi conștientiza realitatea momentului. În aceste momente de reflexie, simt o mare recunoștință față de toți cei care de-a lungul anilor m-au format prin educația formală directă sau indirectă, prin sfaturi și exemple de viață în școala românească.

Astfel, i-am provocat pe elevii mei din clasa a V-a: Nicolescu Ioana Carina, Sumedrea Rareș, Buta Ștefania și Oncioiu David să descrie literar, artistic, anotimpul toamna. Au primit provocarea, au căutat materiale, idei, s-au inspirat din natură și au desăvârșit adevărate creații. Nu a fost greu să-i conving pentru că sunt copii isteți și motivați pentru frumos.

Fără dascălii mei nu aş fi ajuns unde mediul educațional mi-a permis, în mod continuu, să-mi valorific cunoștințele acumulate de-a lungul anilor. Nu știu dacă există cuvintele potrivite pentru a le mulțumi profesorilor care mi-au fost mult mai mult decât profesori, care mi-au îndrumat, m-au iubit și m-au urmărit când am crescut și am luat-o pe drumul vieții. Nu știu dacă e suficient: mulțumesc, domnilor profesori!

Știu doar, la modul extrem de subiectiv, că pentru mine nu există lume în afara scrisului – scrisul celorlalți și scrisul meu. Nu știu dacă scrisul în sine pe mine, personal, m-a ajutat, dacă mi-a îmbunătățit, în vreun fel, viața socială sau personală...dar știu sigur că, de când am învățat să scriu (și să citesc – pentru mine este un binom, obligatoriu). Nu cred că a trecut o zi fără să nu fi făcut acest lucru!

Închei, parafrazându-l pe Barthes...există scris de "plăcere", așa cum există scris de "desfătare"...și noi toți, cred, le alternăm și le experimentăm zilnic, cel puțin așa îmi place mie să cred...și chiar dacă, cu ochii și cu mintea, în 2018, nu mai înțelegem și nu mai putem răspunde în același mod îndemnului pașoptist "*scrieți, băieți, orice, numai scrieți!*", cu necesarele contextualizări și conștientizări, îndemnul în sine, cred, rămîne valabil!

Bibliografie:

Mariana Andrei, *Literatura româna - repere didactice*, Editura Universității din Pitești, 2004

Nitu Florentina-Nicoleta

PROIECT DIDACTIC

Nume si prenume cadru didactic: Nitu Florentina-Nicoleta

Unitatea de învățământ: Gradinița nr. 230

Grupa Mare „C” - „Piticii Voinicii”

Tema activității: „Strugurele”

Domeniul experiențial: Domeniul Estetic și Creativ

Tema săptămânală: „Toamna în livadă”

Tema zilei: „Bogățiile toamnei”

Tipul activității: Consolidare de priceperi și deprinderi

Mijloc de realizare: Modelaj

Scop: consolidarea priceperilor de a modela plastilina folosind prin mișcări translatorii și circulare ale palmei, exersarea coordonării senzorio-motrică și dezvoltarea mușchilor mici ai mâinilor.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE

- să redea cu ajutorul plastilinei obiecte de formă rotundă;
- să-și coordoneze mișcările mâinii pentru elaborarea formei circulare;
- să asambleze strugurele așezând corect bilele pe foaie

STRATEGII DIDACTICE:

Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, instructajul, exercițiul.

Material didactic: planșete, plastilina

Forme de organizare: frontală, individuală.

Durata: 25-30 minute



Nuta Roxana Adriana

Povestea Crăciunului

Crăciunul este una dintre cele mai mari sărbători ale creștinilor, care vestește nașterea lui Iisus Hristos și este celebrat în întreaga lume.

Colectivul de elevi al clasei a IVaB, de la Școala Gimnazială Comișani, îndrumați de doamna profesor , au vestit această sărbătoare creștină , închinată mântuitorului Iisus Hristos , cum au știut mai bine. Iosif și Maria se gândeau mereu la cuvintele îngerului și știau că Pruncul care urma să se nască avea să fie cu totul deosebit. Când au ajuns la hanul unde voiau să se cazeze, acesta era deja plin. Iosif și Maria au găsit doar un staul, în care au putut înnopta. Acolo, în acel loc umil, Maria L-a născut pe Fiul său. L-a înfășat în scutece curate și L-a așezat în ieslea cu fân, care L-a ținut atunci loc de leagăn.

Îngerul Gavriil vestește Nașterea Domnului În ținutul din jurul Betleemului se aflau în acea noapte păstori care stăteau pe câmp cu turmele lor. Dintr-o dată, noapte adâncă din jurul lor a fost luminată de slava lui Dumnezeu și un înger al Său a venit lângă ei. Când au ajuns la Betleem, i-au găsit pe Maria și Iosif și-au văzut cu ochii lor pruncul culcat în iesle, întocmai cum le spusese îngerul. Păstorii au povestit totul Mariei și lui Iosif, explicând plini de însuflețire ce îi adusese la ei. Maria a primit cu bucurie cuvintele lor și le-a păstrat cu smerenie în inima ei.

Cei trei Magi de la Răsărit Într-una din acele nopți, au fost foarte impresionați să descopere pe cer o stea nouă și strălucitoare. Erau siguri că ea anunța un eveniment deosebit, nașterea unui rege. Ajunși în Israel, cei 3 Magi au început să întrebe în stânga și în dreapta unde se află noul Rege al iudeilor. Cei 3 Magi au îngenuncheat în fața Sa și s-au închinat Lui, apoi L-au oferit daruri precum aur, tămâie și smirnă.

Legătura dintre nașterea Domnului și Moș Crăciun Există o legendă potrivit căreia staulul unde au stat Iosif și Maria împreună cu Iisus aparține, de fapt, lui Moș Crăciun. Se spune că Maica Domnului, atunci când i-a venit vremea să nască, a bătut mai întâi la poarta lui Moș Ajun. Acesta fiind un om sărac, a trimis-o la fratele său mai bogat, Moș Crăciun. Cu alte cuvinte, Crăciunul este momentul care unește familiile.



Nyiri Edit

TEMA ACTIVITĂȚII: "DARURILE IERNII"

GRUPA. MIJLOCIA, GRUPA CIUPERCUȚELOR

CADRU DIDACTIC: NYIRI EDIT

UNITATEA ȘCOLARĂ: LICEUL TEORETIC „PETŐFI SÁNDOR” SĂCUENI,

GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL NR:3. CIOCAIA

Perioada: 18 – 22. dec. 2023.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

În fiecare an, copiii noștri la grădiniță așteaptă sărbătorile de iarnă nerăbdători.

Cu multe grijă și dragoste am realizat prin pictură, desene și lipire multe lucrări legate de Sărbătorile de Crăciun.

Am împodobit pe lângă inimile noastre și sălile de grădiniță.

Ferestrele sălii de clase le-am "îmbrăcat" cu fulgi de nea, decupate cu foarfece din coli albe și albastru-deschis în diferite mărimi.

Din hârtie reciclată am realizat îngeri frumoși, împodobiți cu sclipici. Și pentru pomul de crăciun am decupat forme de globuri și am împodobit cu steluțe și fulgi de nea strălucitori.

Înainte de vacanță de iarnă, am organizat o mică serbare. Preșcolarii împreună cu părinții lor au fost foarte mulțumiți de rodul muncii copiilor.



Olaru Gabriela

La STEAUA din Betleem...

Prof. OLARU GABRIELA

(Școala Gimnazială Mavrodin, jud. Teleorman)

Activitatea s-a desfășurat la ȘCOALA GIMNAZIALĂ MAVRODIN, sub îndrumarea doamnei profesor Olaru Gabriela și a constat în organizarea unui eveniment deosebit, cu ocazia mării sărbători a creștinilor, Nașterea Domnului nostru Iisus Hristos. Activitatea noastră s-a numit „La STEAUA din Betleem...”, fiind alcătuită dintr-o piesă de teatru cu numele „Nașterea Domnului” și presărată cu o mulțime de colinde, dintre cele mai frumoase: „Deschide ușa, creștine”, „O, ce veste minunată”, „Steaua sus răsare...”, „La Vifleem colo-n jos...”, „Legănelul lui Iisus”, „Trei crai...”, „Trei păstori”, „Colindița”. Activitatea a durat aproximativ 30 de minute, părinții fiind foarte entuziasmați de copiii dumnealor.

Elevii care au participat la activitate sunt copii deosebiți, selectați de la clasele gimnaziale (cls. V-VIII). Am ales pentru piesa de teatru copii cu înclinație actricească, iar pentru colinde, copii cu voce bună. Pentru că efectivul școlii noastre nu este atât de numeros, „actorii” au cântat și colinde. Tot grupul a fost alcătuit din 27 de elevi.

Activitatea a început cu îndrăgitul colind „Deschide ușa, creștine!”, iar piesa de teatru cu numele „Nașterea Domnului” s-a deschis cu vocea povestitorului care a prezentat situația din vremea Nașterii Domnului Hristos, când tot poporul evreu trebuia să participe la recensământ, din porunca împăratului Imperiului Roman. Fiecare familie avea să se înscrie în cetatea de unde provenea neamul său. De aceea, Iosif și Maria, care se trăgeau din neamul împăratului David, au pornit către Betleemul Iudeii, cetatea lui David și orașul sfânt unde avea să se nască Împăratul lumii.

Personajele întâlnite-n piesă sunt: Iosif, Maria, ruda lui Iosif, hangiul, patru păstori, trei magi, Irod, soldatul și doi îngeri.

Ajungând în Betleem, Iosif caută disperat un loc pentru găzduire, deoarece Maria trebuia să nască, însă nimeni nu-i primește. Cineva-i îndeamnă să meargă la un staul unde locuiau animalele. Acolo Maria îl naște pe Hristos, iar păstorii, primii vizitatori ai Domnului, anunțați de îngeri, îi aduc daruri din produsele lor. Urmând steaua de la răsărit, trei magi vor găsi locul unde se născuse Împăratul lumii și-i aduc în dar: aur ca unui Rege, tămâie ca unui Arhiereu și smirnă, semnificând moartea Sa pentru păcatele lumii. Auzind Irod marea veste, fierbe de mânie și dă ordin să fie omorât Pruncul din Betleem. Piesa se încheie cu neliniștea celor doi, Iosif și Maria, realizând apoi că Dumnezeu le va purta de grijă, iar STEAUA din Betleem, micul Prunc, va rămâne neatinsă de soldații lui Irod.

Fotografii de la activitatea noastră:



Câteva dintre costumele micilor actori:



Foto 1.- Un mag, un
păstor și Iosif

Foto 2.- Un mag și
un înger

Foto 3.- Irod și cei
trei magi

Omilescu Mirela-Cosmina

Willy Wonka – exemplu de bunătate și încredere în realizarea propriilor visuri

Prof. înv. primar OMILESCU MIRELA-COSMINA
Școala Gimnazială „Aurel Vlaicu” Arad

TITLUL ACTIVITĂȚII: Vizionare film artistic „Wonka” (musical)

DATA: 15.12.2023

TIPUL ACTIVITĂȚII - activitate extracurriculară

OBIECTIVE: -stimularea interesului pentru lectură prin vizionarea ecranizării unor volume/cărți cunoscute;

- cunoașterea valorilor artei filmului (image, muzică, conturarea caracterelor personajelor);
- cultivarea încrederii în sine și în forțele proprii, a bunătății, conștientizării faptului că rezultatele se obțin prin muncă – valori morale sugerate de mesajul filmului;
- exersarea artei de a fi „spectator” ;
- respectarea regulilor de bună purtare și civilizație într-o sală de cinema.

RESPONSABIL ACTIVITATE: Omilescu Mirela-Cosmina, prof. înv. primar la Școala Gimnazială „Aurel Vlaicu” Arad

PARTICIPANȚI: elevii clasei a IV-a B de la Școala Gimnazială „Aurel Vlaicu” Arad

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea s-a desfășurat la Cinema City Atrium Mall Arad. Elevii au vizionat musical-ul Wonka, inspirat de povestea publicată de Roald Dahl în 1964, „Charlie și fabrica de ciocolată”. Filmul spune povestea vieții tânărului Wonka înainte ca acesta să devină un om de afaceri de succes și proprietarul faimoasei fabrici de ciocolată. Este o producție plină de culoare, veselie, voie bună și melodii cu versuri motivaționale.

Cu toate că filmul nu tratează tematica sărbătorilor de iarnă, este un film potrivit pentru a fi vizionat în această perioadă tocmai datorită faptului că aduce în atenția publicului anumite valori morale și sentimente augmentate și puse în valoare îndeosebi în preajma Crăciunului (bunătate, empatie, sacrificiu, înțajutorare, speranță, încredere în miracole etc.).

Pentru a putea înțelege tema și mesajul filmului, elevii au citit în prealabil cartea „Charlie și fabrica de ciocolată”.

Înainte de deplasare spre sala de cinema au avut loc discuții privind comportamentul civilizat al copiilor spectatori. Deplasarea spre cinema s-a făcut în mod civilizat, elevii au traversat în grup organizat și prin locuri permise. A fost respectată liniștea publică atât în timpul deplasării cât și în sala de cinema. A fost păstrată curățenia la locul ocupat în sală.

Copiii au urmărit cu interes filmul.

A doua zi, la școală, au avut loc discuții referitoare la mesajul filmului, personaje și momentele importante ale acestuia. S-a organizat și desfășurat cu mic concurs cu întrebări referitoare la conținutul filmului în urma căruia elevii au fost premiați.

INSTRUMENTE DE EVALUARE:

- fotografii (realizarea unui panou cu poze de la spectacolul vizionat și expus într-un loc vizibil celorlalți colegi din școală);
 - impresii în urma vizionării;
 - concurs de întrebări;
 - povestirea conținutului filmului într-o oră de limba română;
 - caracterizarea personajului principal, opinii personale ale elevilor referitoare la conduita acestuia;

CONCLUZII:

- Activitatea a avut un impact pozitiv asupra tuturor participanților, manifestându-se astfel în rândul elevilor interesul pentru cultură, teatru, film, cărți.
- Copiii și-au exprimat dorința de a participa și pe viitor la astfel de activități.



Pantea Daniela

TEMA ACTIVITĂȚII: decorarea bradului de Crăciun

CLASA a I-a B

CADRU DIDACTIC: prof. învă. primar PANTEA DANIELA

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială nr. 27 Timișoara

TEMA PLASTICĂ: Decorațiuni pentru bradul de Crăciun cu globuri de lemn, globuri din foaie cartonată și hârtie înfoliată realizate prin combinații de culori ;

Obiective operaționale:

- să obțină amestecuri cromatice și acromatice;
- să realizeze o compoziție figurativă/nonfigurativă folosind bucăți de lemn, dar și hârtie cartonată și înfoliată, precum și amestecurile dintre culori
- să analizeze lucrarea proprie și a colegilor în funcție de criteriile stabilite
- să respecte etapele de lucru stabilite;
- să utilizeze corect materialele și instrumentele de lucru în realizarea lucrării;
- să aplice tehnicile de lucru, trasarea liniilor, combinarea culorilor, realizarea produsului propriu-zis
- să-și exprime liber trăirile legate de această zi.

Metode și procedee: observația, explicația, conversația, demonstrația, instructajul

Mijloace: negativul cu colinde de Crăciun, creioane colorate, acuarele, pensule de diferite mărimi

Forma de organizare: frontal, individual

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Copiii audiază colinde , urmăresc imagini cu decorațiunile de Crăciun

Se prezintă copiilor instrucțiunile de prelucrare a lutului, apoi li se oferă explicațiile necesare în vederea prelucrării produsului . Se discută despre: materiale și instrumente , etapele și tehnicile de lucru ce vor fi folosite în realizarea lucrării.

În timp ce lucrează, elevii vor asculta cu atenție instrucțiunile primite, astfel încât , la final lucrările lor să fie un prilej de bucurie.

La sfârșitul activității se va realiza o expoziție cu produsele realizate de copii, unele produse se vor folosi pentru decorarea bradului din sala de clasă, iar unele produse se vor folosi pentru decorarea bradului de acasă.



Pascaru Oana Veronica

PROIECT DE ACTIVITATE

Prof. Pascaru Oana Veronica
Grădinița cu Program Normal Nr. 7, Iași

Grupa: Mijlocie

Tema anuală: „Când, cum și de ce se întâmplă?”

Tema proiectului: „Sărbătorile de iarnă”

Tema săptămânii: „Tradiții și obiceiuri de iarnă!”

Domeniul experiențial: Domeniul Estetic și Creativ

Categoria de activitate: Educație plastică

Titlul activității: „Ornamente pentru brăduț”

Mijloc de realizare: pictură

Tipul activității: formare de priceperi și deprinderi

Scopul: Formarea priceperilor și deprinderilor de a utiliza în mod original și personal spațiul plastic, utilizând materiale și tehnici diverse.

Obiective operaționale:

O1- Să numească materialele necesare pentru realizarea ornamentului;

O2- Să picteze toată suprafața de lucru utilizând pensonul pentru a realiza forma ornamentului pentru brad;

O3- Să respecte etapele de lucru pentru a realiza tema;

O4- Să aprecieze critic și autocritic după criteriile date;

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, observația, demonstrația, exercițiul

Mijloace de învățământ: paleta de culori, tempera, pensoane, șervețele umede, forme din ipsos, diferite forme decupate;

Forma de organizare: frontal, individual;

Durata: 20 minute



Patac Andreea

**„CRĂCIUNUL ÎN CULORI”
„BRĂDULEȚ DRĂGUȚ”**

GRUPA MARE

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: „CÂND, CUM ȘI DE CE SE ÎNTAMPLĂ?”

SUBTEMA: „MOȘ CRĂCIUN”

SUBIECTUL ZILEI: „DARURI PENTRU MOȘ CRĂCIUN”

ACTIVITATE DIN CADRUL DOMENIULUI EXPERIENȚIAL ESTETIC ȘI CREATIV. CATEGORIA DE ACTIVITATE DESFĂȘURATĂ ESTE ACTIVITATEA PRACTICĂ.. MIJLOCUL DE REALIZARE AL ACTIVITĂȚII ESTE LIPIREA. TIPUL DE ACTIVITATE REALIZAT ESTE FORMAREA DE PRICEPERI ȘI DEPRINDERI. MATERIALELE DIDACTICE FOLOSITE PENTRU ACTIVITATE SUNT HÂRTIE COLORATĂ VERDE, FOARFECĂ, LIPICI, SCLIPICI, STELUȚE DIN HÂRTIE GUMATĂ, ABȚIBILDE DE CRĂCIUN. FORMA DE ORGANIZARE A ACTIVITĂȚII ESTE INDIVIDUALĂ. DIMENSIUNILE ALE DEZVOLTĂRII SUNT (C2.) FINALIZAREA SARCINILOR ȘI ACȚIUNILOR (persistență în activități) (C3.) ACTIVARE ȘI MANIFESTARE A POTENȚIALULUI CREATIV. OBIECTIVELE OPERAȚIONALE PROPUSE SUNT: SĂ IDENTIFICE MATERIALELE NECESARE REALIZĂRII SARCINII PROPUSE; SĂ APLICE ÎN SITUAȚII NOI TEHNICILE DE LUCRU ÎNSUȘITE PENTRU A REALIZA COMPOZIȚII ORIGINALE; SĂ PARTICIPE ACTIV, PRINTR-O CONDUITĂ AFECTIVĂ GENERALĂ A EMPATIEI.

TOȚI COPIII SUNT AȘEZAȚI LA MESE, AVÂND ÎN FAȚA LOR MATERIALELE NECESARE DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII. EDUCATOAREA EXPLICĂ MODUL DE LUCRU. BUCATA DE HÂRTIE VERDE ESTE TĂIATĂ FÂȘII PÂNĂ APROAPE DE MIJLOCUL HÂRTIEI. FIECARE FÂȘIE SE ÎNDOAIE SPRE MIJLOC. ACESTEA SE LIPEȘTE CU LIPICIUL PE O PARTE, APOI PE CEALALTĂ.

LA FINAL, PREȘCOLARUL VA LIPI STEAUA DIN HÂRTIA GUMATĂ ÎN VÂRFUL BRADULUI ȘI SE ORNEAZĂ BRADUL CU ABȚIBILDE SPECIFICE CRĂCIUNULUI. EDUCATOAREA RECOMPENSEAZĂ COPIII CU APRECIERI VERBALE.



Perjeru Vasilica

Primiți colinda?

de Perjeru Vasilica,

Școala Gimnazială Dan Barbilian, Galați

Luna decembrie- lună de povești, de cadouri, de dorințe împlinite. Și... cam atât. Din “statul la povești” cu elevii mei de clasă pregătitoare mi s-a confirmat o tendință tristă a ultimilor ani- aceea de a “uita” de tradițiile Crăciunului. Tradițiile și semnificația de suflet a acestei sărbători: Nașterea lui Isus și anunțarea ei de către colindători. Colindele, în special în mediul urban, au devenit ceva demodat- vazute la televizor, cântate la o eventuală serbare și cam atât. Copiii nu mai merg la colindat- datorită timpului limitat al părinților care ar trebui să-i însoțească, datorită vremurilor în care trăim în care nu-ți permiți, ca și părinte, să trimiți copiii singuri la colindat, datorită comodității copiilor care preferă statul pe telefon/tabletă.

Pornind de la curiozitatea steluțelor de clasă pregătitoare am urmărit în clasă filmulețe cu colindătorii de altădată. Le-am povestit din copilăria proprie și am invitat bunici și părinți care să ne povestească despre cum colindau ei. Entuziasmul a prins aripi așa că am luat împreună decizia ca în ultima zi de școală (22 decembrie) să pornim la colindat. Am repetat colinde, am confecționat o Stea, am decorat trăistuțele primite de la Moș Nicolae, am făcut un traseu.

Ziua mult asteptată a sosit. “Înarmați” cu clopoței, căciulițe de Moș și Stea am pornit să anunțăm Nașterea Domnului. Am fost primiți cu bucurie și lacrimi în ochi de bunici, străbunici și părinți. Ba chiar de vecini, care văzându-ne, ne-au chemat să-i colindăm. După câteva ore de colindat și traistele dar și cizmele deveniră tot mai grele și cu greu am ajuns din nou la școală

Reacții : “ Doamna, mai vrem!” “ Doamna, ați văzut ce am primit?” “Doamna, am obosit”

Gânduri la sfârșit de activitate: nu știu cine s-a bucurat mai mult: copiii de dulciurile și banii primiți, gazdele primitoare care ne povesteau că, pe măsură ce trec anii, colindătorii sunt tot mai puțini, eu că le-am făcut o bucurie tuturor dar și mie căci mi-am amintit de copilărie.

Cu siguranță îmi propun ca această activitate să devină tradiție pentru noi, clasa steluțelor. Și poate... când ne vom despărți vor pleca singuri la colindat, își vor duce apoi copiii și, picătură cu picătură, ducem tradiția mai departe



Pintea Alexandra

Bradule, drăguțule!

Unitatea de învățământ:Grădinița cu Program Prelungit Camigo, Cluj-Napoca

Educatore:Pintea Alexandra

Grupa:Mică

Tema anuală de studiu: Cum este, a fost și va fi aici pe Pământ?

Tema proiectului: Bucurii de iarnă

Tema săptămânii: Bradul de Crăciun

Tema activității: Să împodobim bradul

Tipul activității: Transmitere și însușiri de noi cunoștințe

Elemente componente ale activității:DOS2 (activitate practică)

Domenii și dimensiuni ale dezvoltării:

C.CAPACITĂȚI ȘI ATITUDINI DE ÎNVĂȚARE

3.2. Activarea și manifestare a potențialului creativ.

COMPORTAMENTE VIZATE	OBIECTIVE OPERAȚIONALE
3.1. Manifestă creativitate în activități diverse	- să intuiască cu ajutorul educatoarei materialele puse la dispoziție denumindu-le
3.2. Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative.	- să lipească materialele puse la dispoziție, decorând după bunul plac bradul. - să respecte indicațiile date de educatoare.

Strategii didactice:

Metode și procedee didactice: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul

Mijloace didactice: brad din gazon, lipici, decorațiuni (îngerași, colpoței, braduți, inimioare, globulețe, pufuri colorate de diferite dimensiuni, reni)

Descrierea activității:

În cadrul activității practice fiecare copil a primit pe suportul de lemn un brad din gazon și decorațiuni pentru acesta. Sarcina copiilor a fost să împodobească bradul după bunul plac cu decoarțiunile puse la dispoziție.



Poleuca Elena-Steluta

Tema zilei :

În așteptarea lui Moș Crăciun

Copiilor li se prezintă o scrisoare și o cutie plină de surprize, trimise de Zâna IARNĂ.

Se va citi scrisoarea, apoi se va deschide cutia în care vom descoperi sarcini de lucru rezolvându-le îl vom bucura pe Moș Crăciun.

Se discută despre evenimentul recent al lunii decembrie, „Mos Nicolae.

Ce semnifică Mos Nicolae, dar Moș Crăciun?

- Se anunță titlul lecției noi:

„Uite, vine Mos Craciun! de Otilia Cazimir ”

- Se prezintă elevilor obiectivele lecției: veți descoperi mesajul poeziei, veți formula corect răspunsurile la întrebări, veți alcătui propoziții noi folosind cuvinte din poezie, participând activ la lecție.

Voi citi poezia **Uite, vine Moș Crăciun!**, de Otilia Cazimir

Despre cine se vorbește în poezie?

Se repetă, împreună cu elevii prima strofa.

Care sunt personajele care apar în poezie?

Cine bate cu toiagul în poartă?

Care este întrebarea mosului pentru copii?

Se recită strofele 3 și 4.

De unde vine mosul?

Ce aduce mosul pentru copii?

Pe cine are Mos Craciun înhamat la sanioara?

Se recită toată poezia de către elevi împreună cu cadrul didactic .

Se memorează poezia.

Cantec ; Mos Craciun cu plete dalbe.

Se completează fișa de lucru (Anexa 1)

Se va recita poezia în lanț apoi și de elevii care au reușit să o învețe .

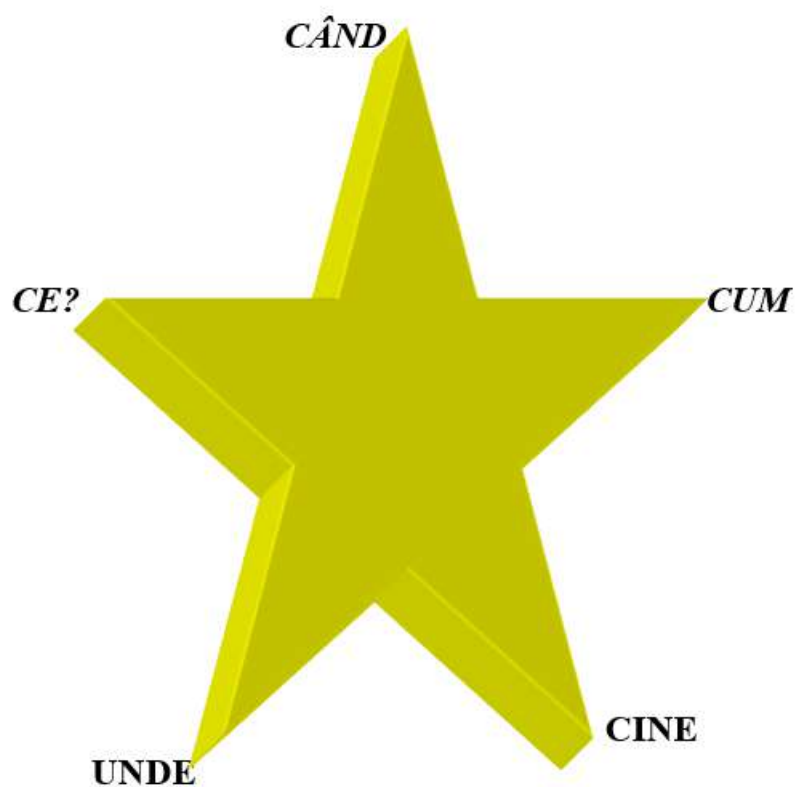
-Se fac aprecieri colective și individuale asupra modului de lucru și a participării la activitate în general.

Folosind stimulentele castigate fiecare echipa va împodobi,, Coronita iernii”

ANEXA 1

1

STELUTA CURIOASA



Popa Constantina

FIȘĂ DE ACTIVITATE ÎN CADRUL PROIECTULUI „DE CRĂCIUN SĂ FII MAI BUN!”

Prof. învă. primar POPA CONSTANTINA

Școala Gimnazială „Horea, Cloșca și Crișan” Brad, județul Hunedoara

MOTTO: „Crăciunul! E vremea când aprinzi focul ospitalității în casă, iar flacăra bunătății în suflet.”

(Washington Irving)

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „Horea, Cloșca și Crișan” Brad **Denumire activitate:** „În așteptarea Crăciunului”

Coordonator activitate: Prof. învă. primar POPA CONSTANTINA

Durata: 2 ore

Loc de desfășurare: sala de sport

Grup țintă: elevii clasei a III-a A

Forma de activitate: ateliere de creație – confecționare de ornamente și decorațiuni de Crăciun

Număr participanți: 21 elevi, 1 cadru didactic

Obiective:

- cunoașterea semnificației religioase a sărbătorii Crăciunului;
- stimularea capacității creatoare în domeniul artistico-plastic;
- valorificarea potențialului creativ al copiilor prin desen, colaj, tehnici de lucru cu hârtia;
- realizarea de decorațiuni, măști folosind diferite procedee de lucru.

Resurse: a) umane: elevi, profesori

b) materiale: hârtie colorată, carton, lipici, foarfece, șabloane, carioca, creioane colorate, bețe de frigărui.

Organizarea activității:

- prezentarea modului de desfășurare a activității;
- gruparea elevilor pe ateliere, după înclinațiile pe care le au, dar și după preferințele lor;
- desfășurarea activității;
- aprecierea produselor realizate;
- realizarea unei expoziții cu produsele realizate de elevi.

Rezultate așteptate: a) calitative: responsabilizarea elevilor, sprijinirea elevilor pentru a-și însuși corect tehnicile de lucru;

b) cantitative; fotografii, expoziție cu lucrările realizate.

Modalități de evaluare:

- impactul activității asupra elevilor;
- expoziția cu produsele realizate în timpul activității;
- fotografii realizate în timpul activității.

Sugestii, recomandări: – posibilitatea de a desfășura astfel de activități mult mai des.

Concluzii: Această activitate este un exemplu de bună practică în cadrul activităților specifice anotimpului iarna deoarece a fost o activitate care s-a desfășurat într-un cadru plăcut copiilor, în care aceștia au avut oportunitatea de a promova și dezvolta adevărate valori, atitudini și comportamente ca mod de viață.



Popa Elena Andreea



11 DECEMBRIE 2023

„Din bătrâni se povestește ...”

PROIECT DE ACTIVITATE

Coordonator: Popa Elena Andreea

PALATUL COPIILOOR CRAIOVA

1. Obiectivele activității:

a. elevi

- să interpreteze diferite roluri;
- să recite poezii despre Crăciun și Anul Nou;
- să interpreteze colinde;
- să prezinte datini și obiceiuri de Crăciun și de Anul Nou.
- să participe cu interes, într-o atmosferă destinsă, plăcută, stimulativă, la serbarea școlară.

b. părinți

- conștientizarea rolului pe care îl au activitățile extracurriculare în dezvoltarea armonioasă a elevului

2. Grupul țintă:

- elevii Palatului Copiilor Craiova;

- părinți;
- autorități locale;
- cadre didactice.

3. Durata activității:

- 11 decembrie 2023

4. Programul activităților:

- ornarea sălilor cu decorațiuni realizate de elevi, specifice sărbătorilor de iarnă;
- amenajarea unei expoziții (de desene cu tematică specifică);
- program artistic cu poezii și colinde românești (tradiționale și moderne), poezii și colinde în limba română

5. Locul de desfășurare:

- Holul școlii și sălile de clasă.

6. Evaluarea activității:

- prin număr de participanți (minim 10 participanți);
- impactul asupra elevilor și cadrelor didactice;
- calitatea activităților;
- fotografiile realizate.

Nr.....

Popovici Cristina

FIȘĂ DE ACTIVITATE

1. **Titlul activității:** „ Poveste de Crăciun”
2. **Coordonatorul activității:** prof. Înv. Preșc. Popovici Cristina
3. **Durata activității:** 1 oră și 30 de minute
4. **Grupul țintă:** părinții și preșcolarii grupei
5. **Parteneri implicați:** părinții
6. **Obiective :**
 - a. Să pregătească împreună prăjituri, colaborând în cadrul grupului de lucru;
 - b. să asculte cu interes povestea;
 - c. să realizeze lucrări plastice expresive, utilizând creativ elementele de limbaj plastic;
 - d. să participe cu interes la activități.
7. **Resurse:**
 - a. **Umane** părinți, preșcolari, educatoare
 - b. **Materiale:** biscuiți,prăjituri, glazură, bombonele décor, pensoane, ceai , căni, pensoane, foi albe, acuarele, bețișoare artificii, calculator

8. Descrierea activității:

Se anunță tema și obiectivele activității. Ne vom îndrepta spre centrul Joc de rol unde vom decora prăjituri pentru părinți și vom pregăti câte un ceai pentru acestea.

Odată ajunși păinții ne vom îndrepta împreună la centrul bibliotecă unde vom audia o povestea despre noaptea de Crăciun. Copiii vor repovesti prin unirea imaginilor cu monentul potrivit al lecturii și prin descrierea acestora. Cu ajutorul trenulețului TUC ne vom îndrepta spre măsuțe unde fiecare copil împreună cu părinții vor picta seara de Crăciun așa cum și-o imaginează.

La final servim părinții cu prăjiturile și ceaiul pregătit. Copiii vor fi recompensați cu bezele și vom aprinde artificii în jurul bradului.

9. Rezultate:

- a. Amuzament și distracție cu ajutorul activităților desfășurate

10. Modalități de evaluare

- a. Aprecieri verbale
- b. fotografii
- c. recompense

11. Sugestii, recomandări:

- a. Implicarea părinților și în alte activități



Porojan Georgiana

Tradiție și continuitate în valorificarea patrimoniului cultural

Crăciunul este în fiecare an un timp magic, sfânt, plin de generozitate și iubire. Este perioada în care cu toții sărbătorim nașterea lui Iisus Hristos. Aceștia îi sunt asociate astăzi o mulțime de obiceiuri adânc împământenite cum ar fi împodobirea bradului, mersul cu colindul sau oferirea de cadouri celor dragi.

Activitatea a avut ca scop valorificarea potențialului creator al elevilor cu privire la capacitatea acestora de a realiza decorațiuni de Crăciun, de dezvoltare a spiritului de competiție și a simțului estetic și, nu în ultimul rând, de a cultiva dragostea, respectul și prețuirea față de tradițiile și obiceiurile poporului român.

Clasa Pregătitoare „B” din cadrul Școlii Gimnaziale Ioan Moga Dițesti, îndrumați de doamna profesor învățământ primar, Porojan Georgiana, și ajutați de părinți care au pregătit turtă dulce, au realizat decorațiuni pentru brad, globulețe pictate manual, îngerași și brățări pe care elevii le-au expus la vânzare la Târgul de Crăciun organizat în cadrul școlii.

Postolache Raluca Florina

Atelierul magic și colorat al lui Moș Crăciun

Spune-mi și voi uita,

Învăță-mă si voi reține,

Implică-mă si voi învăța!

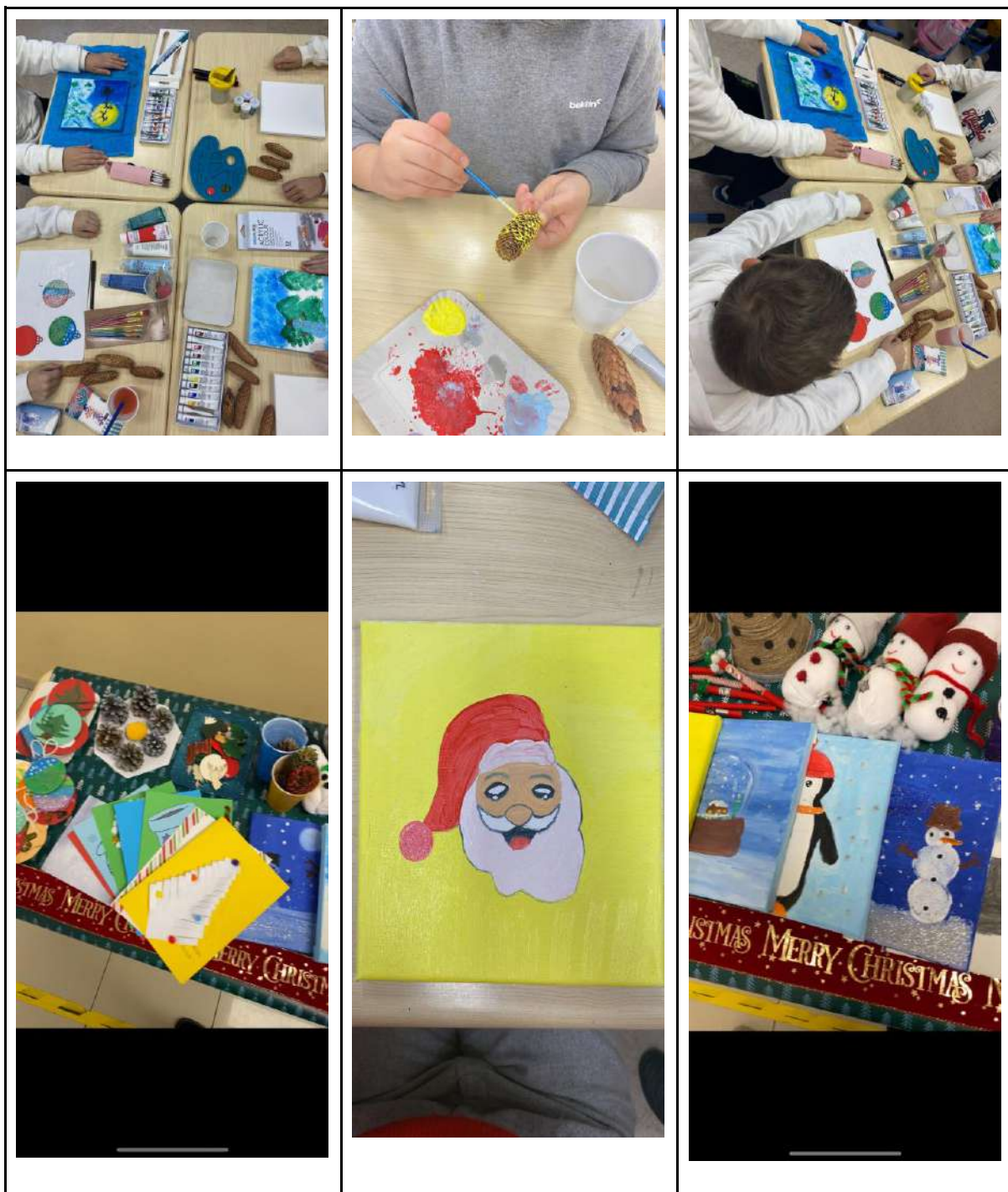
Cam așa își începeau povestea spiridușii clasei a IV-a C, în ultima săptămână din modulul al doilea.

La noi, întâmplarea a făcut să fim și în Săptămâna Școala Altfel. A fost o săptămână propice pentru a lucra la decorațiunile și ornamentele de Crăciun cu care ne-am prezentat în fața invitaților la Târgul de Crăciun, organizat de școala noastră. Aventura avea să devină și mai captivantă atunci când cei mici au aflat că prin implicarea, sârguința, ideile și imaginația lor pot deschide ușa unui centru de copii nevoiași și să le aducă un strop de magie în suflet. Cu mic, cu mare ne-am dedicat etapelor de pregătire a obiectelor decorative. Părinții au fost implicați fizic la activități, iar acest lucru i-a bucurat nespus.

Am urmărit să îndeplinim mai multe obiective. În primul rând, am reușit să aducem împreună școala și familia. Aceasta din urmă reprezintă un rol deosebit de important în relația copil-școală. Am urmărit să responsabilizăm spiridușii astfel încât să înțeleagă cât de importantă este munca; atât individuală, cât și în echipă.

Cu maini dibace, privire ageră și minți ascuțite, ajutoarele lui Moș Crăciun au reușit să scoată din atelier felicitări, globuri, ornamente pentru brad și masa de sărbători, jucării, tablouri, instrumente de scris, o căsuță pentru vrăbiuțe și multe altele. Mare le-a fost mirarea să vadă cât de apreciată le-a fost munca de către vizitatorii Târgului de Crăciun.

Cu siguranța Moș Crăciun i-a văzut și a fost tare mândru de ei.



Profesor învățământ primar Raluca Florina Postolache

Școala Gimnazială Nr. 126, București

Racoviță Adriana-Violeta

CREAREA DE FULGI DE ZĂPADĂ
(prin decupare, lipire, asamblare sau cusuți)

Una dintre cele mai frumoase activități de iarnă pe care îmi face o deosebită plăcere să o realizez, an de an, împreună cu elevii mei este aceea de a crea mici structuri geometrice, efemere, cunoscute de noi toți, ca și magicii fulgi de zăpadă.

După aproape 40 de ani de catedră, în care nenumărate serii de copii au trecut pragul clasei mele, am constatat că... la fiecare nou început de drum, cu fiecare nouă serie spun o poveste ... O poveste veche... o zicală sau un sfat șoptit la gura sobei de bunica. Haideți să vă explic, așa cum le relatez și micilor mei auditori, mirați (mai ales în primul an de învățământ) că ne jucăm și creăm ceva atât de simplu, dar unic pentru fiecare copil în parte...

Eram copil, locuiam la țară împreună cu bunicii, și odată cu venirea frigului vedeam cum, pe lângă frumoasele datini (colindatul, plugușorul, ...) apar din ce în ce mai multe greutăți de înfruntat pentru cei doi oameni, pe care îi iubeam ca pe proprii mei părinți. Iar, dacă mai și ninge, bieții bunici se luptau și cu valurile albe, cum obișnuiam să le spun, pentru a-și îndeplini cu sârguință treburile gospodărești de zi cu zi.

Biata bunica, trudea toată ziua în gospodărie și seara, o vedeam obosită de atâta mers prin zăpadă, sau înghețată de gerul năpraznic, iar bunicul... El lopăta parcă neconținut nămeții aduși de vântul năstrușnic.

Așadar, tristă, într-o seară, i-am spus scumpei mele bunici că îmi doresc să nu mai ningă vreodată, gerul să nu mai înghețe apa îi acei mici nesuferiți fulgi, care... deși maiestuoși în dansul lor, le dădeau atâtea bătăi de cap.

Cu blândețea ei caracteristică și zâmbetul cald, sfios, ca o floare de primăvară ce abia își deschide petalele, bunica m-a luat pe genunchi și cu glas molcom a început să îmi vorbească despre fulgii de nea și rolul lor...

„Draga mea copilă, de când bunul Dumnezeu a creat această frumoasă lume, cu toate minunile ce se regăsesc în ea, zâna iarnă și-a avut rolul ei... Ea își scutură an de an coșitele și mantia de borangic deasupra bătrânului pământ, acoperind astfel plantele cu o pătură protectoare, formată din miliarde de fulgi, pentru ca, în primăvară, să ne poată rodi bogat câmpurile...

Mai mult, fetița mea, ai prins de atâtea ori câte un micuț fulg de nea în palmele tale și i-ai admirat frumusețea, care... deși rece, este de neasemuit! Ai zâmbit fericită privind dansul magic al fulgilor și îți spun, că ar trebui să dansezi și tu cu ei și să te bucuri... Vezi tu, draga mea, bunul Dumnezeu a lăsat ca fiecare fulg ce se avântă spre pământ, unic și special, să poarte cu el câte o speranță, sau câte un vis pentru fiecare suflet, fie el mic sau mare... Îți poți oare imagina, draga mea copilă, cum ar fi o lume, fără speranță sau vise? Ar fi pustie.... și mult mai rece decât răcoarea dată de anotimpul de gheață... Așadar, micuța mea... roagă-te ca an de an, să cadă în anotimpul alb cât mai mulți fulgi de zăpadă, care să poarte pe aripile lor visele și speranțele omenirii... și apoi să acopere cu aceste vise și speranțe toate zărilor, pentru ca atunci când se topesc și se evaporă să le poarte înapoi în ceruri pentru a se împlini!”.

Chiar și acum, îmi amintesc cu drag fiecare cuvând al blândeii bunici și, de aceea, an de an, în perioada sărbătorilor de iarnă, pentru ca omenirea să își poată păstra credința - creez împreună cu elevii mei fulgi de nea – fulgi de speranță – făuritori de vise!

*Profesor învățământ primar,
Racoviță Adriana-Violeta
Școala Gimnazială Traian, Pitești, Argeș*



Rădoi Eugenia

„Globuri pentru pomul de Crăciun”

Prof.înv.preșc. Rădoi Eugenia

Activitatea zilei se intitulează „Globuri pentru pomul de Crăciun” și aparține domeniului Om și Societate- activitate practică.

Activitatea debutează cu o scurtă conversație legată de sărbătoarea Crăciunului și de împodobirea bradului.

După intuirea materialelor, educatoarea explică și demonstrează modul de realizare al lucrării. Fiecare copil a primit pe măsută următoarele materiale: foi colorate având conturul globului, foarfece, lipici, carioci. Înainte de începerea lucrului, copiii vor realiza exerciții de încălzire a mâinilor. Activitatea se desfășoară pe fond muzical. Cu ajutorul foarfecii copiii vor decupa pe rând fiecare glob apoi le va lipi pe caietul de lucru. Se atrage atenția ca decuparea se va realiza pe conturul trasat. Resturile de hârtie sunt puse de copii în coșulețul din mijlocul mesei și la finalul activității sunt duse la coșul de gunoi.

Cu ajutorul cariocii, copiii vor realiza elemente grafice (vor decora globurile). Educatoarea le prezintă câteva modele, dar fiecare va decide cum va decora globurile (cu inimioare, cu fulgi de zăpadă, stelute, diamante, diverse tipuri de linii, etc.)

După realizarea elementelor grafice, copiii vor desena șnururile globurilor.

După realizarea lucrărilor, în cadrul evaluării prin metoda turul galeriei, copiii, pe baza criteriilor de evaluare, își vor exprima opinia cu privire la modul de realizare al lucrărilor. Totodată vom oferi aplauze de grup micilor artiști, în timp ce admirăm toate globurile, după ce acestea au fost așezate într-o expoziție în sala de grupă.

În cele din urmă copiii vor ieși din sal de grupă interpretând cântecul „O, brad frumos”.

Realizările copiilor prezenți la activitate:





Premiantii:



Regulaș Cosmina Valentina

POVESTE DE IARNĂ

Prof. Regulaș Cosmina Valentina

Școala Gimnazială „Lazăr Tâmpa”, Almaș, județ Arad

A venit pe dealuri iarna, cu alai de fulgi argintii, cu larma unor copii zglobii, încântați de săniuș și bulgăreală. Am primit-o cu bucurie, sărbătorind-o printr-o activitate desfășurată pe parcursul a 2 ore, cu elevii **clasei I**, un colectiv de **21** steluțe.

Bucuria elevilor este fără margini atunci când participă la activități practice. Fiecare își pune la contribuție talentul, imaginația, hărnicia și dăruirea pentru a elabora cea mai deosebită lucrare.

Atunci când am anunțat activitatea, am rămas surprinsă de bucuria cu care au umplut mesele de lucru. Hârtie cartonată colorată, hârtie gumată, obiecte de decorat și multe alte lucruri care să îi ajute în elaborarea unor lucrări care merită aplaudate.

În timpul activității, am cântat o sumedenie de cântece dedicate anotimpului iarna, dar mai ales am colindat și am povestit despre Nașterea pruncului Iisus, în leslea din Betleem.

O primă activitate a fost „**Decorarea clasei**”. Pentru asta am pregătit mai multe obiecte de decorat, folosind șabloane, cartoane, hârtie colorată, foarfece, lipici, carioci, acuarele. Am decorat un colțșor al clasei, dedicat anotimpurilor. Unii au preferat să personalizeze produsele desenându-le gură, ochi și nas. Au avut libertatea să își evidențieze creativitatea prin intermediul acestor lucrări. Am construit un brad doar din globuri mari, personalizate de către copii. Pe geamuri am lipit fulgi, pe care copiii i-au decupat după imaginația lor și spiriduși decupați după șablon, asamblați și colorați. Tot cu ajutorul unor șabloane, au decupat și colorat personaje potrivite anotimpului iarna și mai cu seama, potrivite Crăciunului. Pentru că urma să avem serbarea de Crăciun, am organizat și colțșorul dedicat Nașterii Domnului. Copiii au adus un leagăn cu bebeluș, paie și animaluțe din plus pentru a reprezenta secvența nașterii în grajdul cu vaci și oi.

O altă activitate s-a numit „**Felicitare pentru familia mea dragă**”. Fiecare elev a ales ce model de felicitare să lucreze pentru familie. La final am compus, împreună, un mesaj potrivit sărbătorilor de iarnă, mesaj pe care toți l-au scris în felicitări.

Activitatea noastră s-a finalizat printr-un ropot de aplauze de satisfacție și bucurie a copiilor care au afirmat că așteaptă cu nerăbdare următoarea activitate de acest fel.

Ce poate fi mai frumos decât să auzi râsetele și nerăbdarea elevilor atunci când le spui că mai e puțin și urmează alte evenimente care ne oferă prilejul de a gândi activități frumoase.



Roja Andreea Nicoleta

Rolul și importanța matematicii în învățământul primar

Prof. învă. primar Roja Andreea Nicoleta
Școala Gimnazială „Lucian Blaga” Jibou

În abordarea contemporană, mai cu seamă după introducerea în ciclul primar a clasei pregătitoare, moment ce a determinat și o schimbare de paradigmă conform căreia învățământul nu este suficient să atingă niște obiective, ci trebuie să formeze competențe cu utilitate pe tot parcursul vieții, scopul principal urmărit în predarea matematicii nu se reduce la latura informativă, ci el vizează mai ales dezvoltarea raționamentului și a spiritului de receptivitate, a deprinderilor de gândire logică, de definire clară și precisă a noțiunilor, de adaptare creatoare la cerințele mereu crescânde ale societății actuale.

În nota de prezentare a Programei școlare pentru disciplina Matematică și explorarea mediului pentru clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, aprobată prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013 se stipulează că: „Programa disciplinei Matematică și explorarea mediului este elaborată potrivit unui nou model de proiectare curriculară, centrat pe competențe. Construcția programei este realizată astfel încât să contribuie la dezvoltarea profilului de formare al elevului din ciclul primar. Din perspectiva disciplinei de studiu, orientarea demersului didactic pornind de la competențe permite accentuarea scopului pentru care se învață și a dimensiunii acționale în formarea personalității elevului.”

Programa școlară pentru disciplina Matematică clasele a III-a – a IV-a (Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 5003 /02.12.2014) arată că prin noul model curricular: „... elevii sunt sprijiniți să gândească critic asupra problemelor cotidiene, să identifice soluții și să rezolve probleme utilizând metode diverse. Matematica devine astfel o cale prin care pot fi rezolvate probleme curente, dezvoltând cunoștințe, abilități și atitudini utile în studiul altor discipline, în profesia viitoare și în viață.” și că „Această programă promovează cele mai importante atitudini și valori care pot fi dezvoltate prin această disciplină, precum: respectul pentru adevăr și perseverența pentru găsirea celor mai eficiente soluții, dezvoltarea de argumente și evaluarea validității unor argumente. Activitățile pot fi organizate individual, frontal sau în echipe, cultivând astfel spiritul de echipă, încrederea în sine și respectul pentru ceilalți, toleranța, curajul de a prezenta o opinie personală și spiritul de inițiativă al elevilor. Încrederea în sine și autonomia personală sunt susținute la nivel metodologic prin utilizarea erorii ca sursă de învățare, prin încurajarea obținerii de soluții multiple și prin aplicarea matematicii în viața familială și în evenimentele trăite în clasă sau în școală. Astfel se formează interesul elevilor pentru a reuși în învățare și pentru continuarea studiului disciplinei. Matematica, prin activitățile interdisciplinare propuse, contribuie la încurajarea comportamentului creativ al elevilor, consolidând, la nivel intelectual, atitudini pozitive atât față de matematică, cât și față de alte domenii de studiu: arte, științe, limbă și comunicare.

În ciclul primar, ca urmare a lipsei de experiență a copiilor și a plasticității sistemului lor nervos, în cadrul orelor de matematică elevii dobândesc gradual cunoștințe elementare de calcul numeric, cunoștințe despre măsurarea timpului, a valorilor, a unor mărimi direct observabile și noțiuni simple

de geometrie, dar accentul principal se pune pe formarea conștientă a deprinderilor de calcul oral și scris corect și rapid, cu utilizarea procedeeleor raționale de calcul.

Deprinderile de calcul (mental și scris) reprezintă „instrumente” operaționale utile pe tot parcursul școlarizării, stând la baza întregului sistem al deprinderilor matematice, fiind deprinderi de bază pentru rezolvarea problemelor de-a lungul vieții. Calculul mental contribuie la dezvoltarea gândirii logice a elevilor. Supusă unui antrenament continuu prin efectuarea unor calcule exacte și rapide, judicios gradate, gândirea elevului se dezvoltă și se disciplinează, încât când este pus în situația de a alege procedeul de calcul potrivit cazului dat, i se dezvoltă puterea de înțelegere, spiritul de inițiativă, perspicacitatea.

Metodele și mijloacele de învățământ folosite în predarea matematicii în ciclul primar trebuie să fie conforme cu particularitățile individuale și de vârstă, să se axeze pe activitățile ludice specifice vârstei și intereselor elevilor, astfel încât aceștia să dobândească cunoștințe și deprinderi de natură matematică într-un mod plăcut lor.

Gândirea logico-matematică se manifestă printr-o mare varietate de activități intelectuale ce au legătură cu memoria și imaginația: judecare, raționare, înțelegere, explicare, invenție, deducție, inducție, analogie, abstractizare, generalizare, comparație, concretizare, clasificare, diviziune, rezolvare de situații-problemă, astfel că antrenarea permanentă a elevilor la un efort mental susținut reprezintă modalitatea cea mai eficientă de educare a lor în scopul formării atitudinii conștiente și active în cadrul lecțiilor.

Predarea matematicii în ciclul primar trebuie dimensionată la parametrii capacităților intelectuale ale copilului, deoarece acum ia naștere dragostea sau indiferența pentru studiul acestei discipline. Dacă elevul simte că pătrunde în miezul noțiunilor matematice, dacă gândirea lui este stimulată printr-un efort gradat corespunzător, în urma căruia are de câștigat, el se va bucura de fiecare succes și astfel își va cultiva interesul și dragostea pentru matematică. Învățătorul este cel care trebuie să folosească strategii corespunzătoare realizării obiectivelor proiectate prin conținutul informațional, însă elevul, prin efortul depus și prin gradul de participare activă, este cel care decide asupra rezultatelor procesului instructiv-educativ.

Școala este instituția cu ajutorul căreia elevii își însușesc un limbaj matematic concis, clar, exact, își formează tehnici de rezolvare a problemelor, își formează deprinderi de muncă organizată, își educă perseverența în depășirea dificultăților, își dezvoltă inventivitatea și creativitatea.

Bibliografie:

Bocoș, M., Chis, V., Ferenczi, I., Ionescu, M., Lăscuș, V., Preda, V., (2004) „*Didactica modernă*” Editura Dacia, Cluj-Napoca;

Petrovici, C., (2014) *Didactica matematicii pentru învățământul primar*, Editura Polirom, Iași;

*** Programă școlară pentru disciplina MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a Aprobata prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013;

Roșă Daniela Florina

"DATINI ȘI OBICEIURI DE CRĂCIUN"

Educator: prof. ROȘA DANIELA FLORINA

Domeniul: cultural-artistic

Scop: Proiectul își propune ca preșcolarii să-și îmbunătățească cunoștințele despre cunoașterea tradițiilor și obiceiurilor românești de Crăciun și Anul Nou.

Obiective:

- cunoașterea și descrierea tradițiilor și obiceiurilor creștine;
- achiziționarea valorilor educative și morale creștine;
- promovarea semnificației sărbătorilor specifice românilor;
- promovarea activităților cultural –artistice specifice anumitor evenimente;
- conștientizarea părinților cu privire la importanța sărbătorilor la români și rolul lor în educarea copiilor din perspectiva creștină;

Argument: Sărbătorile religioase sunt un prilej de bucurie și de împăcare strămoșească. Punctul de pornire în desfășurarea proiectului l-a constituit curiozitatea copiilor de a afla cât mai multe despre obiceiurile și tradițiile de Crăciun și de Anul Nou. Copiii, iubesc sărbătorile creștine, își îmbunătățesc cunoștințele prin aflarea mai multor povești, legende despre trecutul neamului nostru. Totodată le plac și mai mult sărbătorile creștinești nu înrâtă pentru latura lor religioasă, ci pentru latura laică – venirea lui Moș Nicolae, Moș Crăciun. Din acest motiv, s-a încercat prin acest proiect promovarea de colinde și urături specifice zonei. Implicarea copiilor în derularea acestui proiect va conduce la conștientizarea faptului că sărbătorile și tradițiile trebuie păstrate și transmise mai departe.

Desfășurarea artistică:

Gazdele asteaptă în straie de săbătoare colindătorii care vor intra punând tradiționala întrebare „Primiți cucolinda?„. Copiii colindători vor cânta colindul „Deschide ușa creștine”-colind traditional românesc. Colindătorii vor fi răsplătiți cu colaci, nuci și covrigi. Urmează apoi copii cu Steaua care vor cânta colindul „Steaua sus răsare„răsplătiți și ei cu aplauze și colaci, urmează copii cu plugușorul, cu bice, clopoței și tobe, strigând și ei renumitul „Plugușor„ , apoi cinci fete vor sorcovii gazdele cu buchete de flori și clopoței cântând „Sorcova”, urându-le gazdelor doar gânduri bune și zile frumoase.

La final, gazdele invită toți colindătorii la un joc traditional așa cum se juca în vremurile strămoșilor lor.



Rotaru Cristina

Activitate extracurriculară

Prof. Cristina Rotaru

Școala Gimnazială "Ion Creangă" Suceava

Tema proiectului: *Decorațiuni de Crăciun*

Grup țintă : *elevii clasei a II-a B*

Obiectivele proiectului:

1. Dezvoltarea creativității și abilităților manuale ale elevilor.
2. Încurajarea reciclării și valorificării materialelor naturale (conuri de brad).
3. Înțelegerea importanței și semnificației Crăciunului prin implicarea în realizarea decorațiunilor.
4. Consolidarea spiritului de echipă și a colaborării în cadrul clasei.

Plan de acțiune:

1. Prezentarea proiectului și a importanței realizării decorațiunilor de Crăciun.
2. Colectarea și pregătirea conurilor de brad.
3. Discuții și activități în cadrul clasei despre modul de realizare a decorațiunilor.
4. Demonstrații practice și practicarea tehnicii de realizare a decorațiunilor.
5. Implicarea elevilor în realizarea efectivă a decorațiunilor.
6. Organizarea unei expoziții cu decorațiunile realizate de elevi pentru a le împărtăși cu restul școlii și familiile acestora.
7. Evaluarea proiectului și a realizărilor elevilor.

Resurse necesare:

1. Conuri de brad colectate înainte de începerea proiectului.
2. Materiale pentru decorare (vopsele, sclipici, panglici, mărgel etc.).
3. Instrumente de lucru (adeziv, foarfece, pensule etc.).
4. Hârtie și pixuri pentru documentarea și evaluarea proiectului.

Sarcini pe etape:

1. Etapa de colectare a conurilor de brad: elevii vor fi îndrumați să caute și să aducă conuri de brad cât mai multe și variate. Acestea vor fi puse la uscat înainte de a fi utilizate.

2. Etapa de pregătire a conurilor: elevii vor curăța și vor pregăti conurile de brad pentru ornamentare prin îndepărtarea ațelor și așchiilor rămase.

3. Etapa de discuții și activități în clasă: se vor organiza discuții cu scopul de a împărtăși cunoștințe despre Crăciun și despre importanța realizării decorațiunilor. Vor fi urmate de activități practice de desenare și colorare a planșelor ce vor servi drept modele și ghiduri pentru decorarea conurilor de brad.

4. Etapa de demonstrații practice și practicarea tehnicii de realizare a decorațiunilor: se va realiza o demonstrație de către profesor a modului de decorare a conurilor cu materialele disponibile, evidențiind diverse tehnici și posibilități creative. Elevii vor putea practica și experimenta în acest timp.

5. Etapa de realizare efectivă a decorațiunilor: fiecare elev va avea posibilitatea de a-și decora propriile conuri de brad după propriile idei și preferințe. Profesorul va îndruma și va oferi sfaturi în timp ce elevii lucrează.

6. Etapa de organizare a expoziției: decorațiunile realizate vor fi expuse în sala de clasă sau într-un spațiu dedicat din școală, astfel încât să fie vizibile și apreciate de către colegi și familii.

7. Etapa de evaluare: se va realiza o evaluare a proiectului și a realizărilor elevilor prin intermediul unui scurt chestionar sau prin discuții individuale. Vor fi evidențiate succesele și aspectele de îmbunătățit pentru proiectele viitoare.

Prin intermediul acestui proiect, clasa a II-a va avea ocazia să își dezvolte creativitatea, abilitățile manuale și colaborarea în echipă, în același timp învățând despre Crăciun și importanța realizării decorațiunilor handmade. Elevii vor fi mândri de creațiile lor și vor putea împărtăși bucuria și spiritul sărbătorilor cu cei din jur.



Rotaru Marilena

Crăciunul în culori

Crăciunul este un prilej de adevărată bucurie atât pentru copii cât și pentru adulți. Obiceiul colindatului din casă în casă pentru a vesti Nașterea Domnului se păstrează de mii de ani. Astfel și elevii clasei a III-aA , de la Școala Gimnazială „Iancu Rosetti,, comuna Roseți , merg în fiecare an cu colindul.

În Ajunul Crăciunului , se îmbracă frumos în costume naționale, își pun betea la căciulă și cu clopoțelii în mână și traista de gât pleacă la colindat. Începem cu autoritățile locale apoi la părinți acasă. Domnul primar ne ascultă cu plăcere . Recompensa vine la sfârșit precum și urările de bine adresate părinților și doamnei învățătoare. Părinții așteaptă nerăbdători sosirea cetei de voinici, pregătiți cu tot felul de bunătăți și ceai cald sau ciocolată caldă. O dată ajunși, colindăm cu glasuri îngerești la ferestrele casei. Amintim de Nașterea Domnului nostru Iisus Hristos, de sosirea Magilor care au urmat calea arătată de Stea. Părinții au lacrimi în ochi și trăiesc intens povestea spusă atât de fumos de copiii lor. Nici câinii nu ne latră! Ascultă și ei cântecul cântat de glasurile cristaline ale copiilor acompaniați de zurgălăii.

„Îngerii din cer cântând

Pământu-ntreg răsună!,, se potrivește acestui moment!

Sunt oameni în sat care ne așteaptă an de an. Aud glasurile de departe și ies la poartă să ne invite și în curțile lor să colindăm. Nu refuzăm pe nimeni! Lacrimile de bucurie din ochii gazdelor sunt cea mai mare mulțumire pentru noi. Ne-am atins scopul, acela de a transmite emoția momentului către ascultători, de a aduce bucurie în inimile oamenilor. Și aceștia ne răsplătesc fiecare după puterile lor. Ba chiar s-au adăugat și alți copii grupului nostru: surori și frați mai mici sau vecini ai copiilor. Entuziasmul este al tuturor. Spre seară, cu traistele pline, obosiți dar mulțumiți , copiii se întorc la casele lor.

Și a doua zi e Crăciunul! Îl așteaptă pe Moșul bun care, asemenea lui Dumnezeu , ne iubește pe toți!





Rotundu Sorina-Georgiana

FULG DE NEA – ACTIVITATE PRACTICĂ

*Prof. Înv. Preșc. Rotundu Sorina-Georgiana
Liceul Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași*

Grupa: mare;

Domeniul experiențial: Om și societate;

Categoria de activitate: Activitate practică;

Scopul activității: Formarea priceperilor și deprinderilor de lipire și decupare prin realizarea lucrării „Fulg de nea”.

Obiective operaționale:

O1: Să decupeze după contur fulgii;

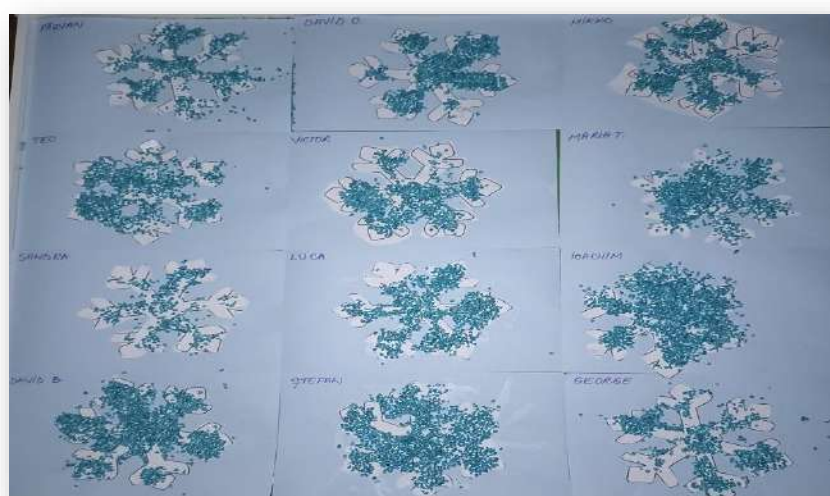
O2: Să lipească fulgul pe suportul dat;

O3: Să lipească perluțele de sare pentru a umple forma fulgului de nea;

O4: Să emită judecăți de valoare asupra produsului final al muncii proprii și a celorlalți colegi, ținând seama de criteriile de evaluare (acuratețe, respectarea etapelor de lucru, originalitate, finalizarea lucrării).

După captarea atenției și anunțarea temei și a obiectivelor activității, s-au respectat **etapele de lucru:**

1. Copiii descoperă și intuiesc materialele de pe masă: lipici, foarfece, hârtie A4 colorată, o fișă pe care este printat un fulg de nea, perle de sare albastre;
2. Prezentarea și analiza modelului: Se va prezenta lucrarea model și copiii vor fi provocați să precizeze ce elemente are lucrarea și care ar putea fi pașii pentru a o realiza;
3. Demonstrarea și explicarea procedeului de lucru: Decuparea fulgului de nea după contur și lipirea acestuia pe foaia A4 colorată; Aplicarea lipicului pe suprafața fulgului și umplerea acesteia cu perluțele de sare albastre;
4. Efectuarea unor exerciții pentru încălzirea mușchilor mâinilor (strângem pumnii și îi desfacem, cântăm la pian, facem morișca, bătaie din palme);
5. Realizarea lucrării.



Sabău Monica

“Șezătoare, datini și obiceiuri românești, petrecute în serile de iarnă”

Grădiniță cu P.P. Albă că Zăpadă, Cluj-Napoca

Prof. Înv Presc. Sabău Monica

"Nimic nu-i mai frumos, mai nobil, decât meseria de educator, de grădinar de suflete umane, de călăuză a celor mai curate și mai pline de energie mlădițe"(D. Almas).

Nevoia aprofundării pe copii să prețuiască și să respecte obiceiurile și tradițiile în care s-au născut, să-i învățăm să iubească meleagurile natale, portul românesc și pe români. Să le sădim în suflet aceste elemente definitorii ale identității neamului românesc fără de care nu am mai putea ști de unde venim și cine suntem de fapt noi românii pe acest pamânt.

Să-i ajutăm pe micuți să înțeleagă imensitatea tezaurului nostru folcloric în care artă populară românească este o minunată oglindă în care se reflectă cu cea mai mare intensitate frumusețea României, istoria și mai ales sufletul neamului.

În calitate de educatori suntem obligați să facem din creația noastră populară o carte de vizită cu care să batem la portile cunoașterii și cu care vom fi primiți și apreciați fără îndoială oriunde în lume.

Copiii se lasă purtați și pot fi modelați în așa fel încât pe fondul lor afectiv să se așeze elementele cunoașterii artistice care vor imprimă gândirii lor anumite nuanțe, ce vor îmbogăți substanță viitoarei activități individuale și sociale prin implementarea unor momente unice în cadrul unor serbări, transpuse într-un cadru de poveste.

Toți participanții, protagoniști, cât și spectatori regăsească atmosfera caldă de acasă, sau de la bunici, cu colinde, povești și ghicitori lângă bradul de Crăciun, în cadrul șezătorii pregătite. Sunt puse în scenă frumoasele tradiții românești legate de sărbătoarea Nașterii Domnului. Copiii colindă, împodobesc bradul și vor exersa meșteșuguri străvechi precum torsul, brodatul, croșetat, vor ura, vor spune zicători, vor juca. Vor trăi o seară ca altădată, într-o atmosfera tipică de Crăciun românesc, ca de sărbători!

Portul meu cel românesc

E ușor ca să-l ghicești,

Fata-i îmbrăcată-n ie

Fata-i strânsă-n betelie,

La mijloc cu cingătoare

În obraji e ca o floare.





Iată-mă sunt românaș
Mama-mi zice pușor
Tata-mi zice că-s fecior
Mă îmbracă, mă gătește
Uite așa pe românește
Și așa mă duc la horă
Să-i aduc măicuței noră.

Decât să nu știi juca
Mai bine nu știi săpa,
Cine joacă și nu striga
Are-n gura mămliga!



Du-mă Doamne și mă lasăui.iu.iu.iu.iu
Unde e fată frumoasăui.iu.iu.iu.iu
Și mă lasă sara-n casăui.ui.ui.ui
C-afară ninsoare-i deasă.....iu.iu.iu.

Sandu Anca

„Traditii si obiceiuri de iarnă la români”

Prof.înv. preșc. Sandu Anca

Grdăința cu P.P. nr. 3,, Step by Step” Tulcea

Crăciunul este o sărbătoare foarte importantă. Există o mulțime de tradiții și obiceiuri care înconjoară această sărbătoare în țara noastră.

În luna decembrie 2023 am stabilit să desfășor la clasă tema „Tradiții și obiceiuri de iarnă la români”

Copiii din grupa mijlocie ,unde sunt educatoare ,au fost foarte entuziasmați, deoarece le-am povestit cum petreceam noi , fiind copii, sărbătorile de iarnă. Le-am descris obiceiuri precum : colindatul, mersul cu plugușorul, cu steaua ,capra, semănatul , sorcova și cum ne confecționam stea, sorcove și buhae .

Am invitat părinți la clasă , care alături de copii lor au confecționat sorcove pe care le-au luat acasă și podoabe de crăciun pe care le-am prezentat la Târgul de Crăciun , ce a avut loc în cadrul grădiniței noastre, unde fiecare grupă a prezentat și un moment artistic .

Tot în luna decembrie i-am anunțat că vom participa pentru prima dată la **„Festivalul Județean de obiceiuri și tradiții”** .

După ce am discutat cu ei ce reprezintă acest festival , am stabilit cu ce moment să ne prezentăm .Spre surprinderea, dar și bucuria mea , copiii au decis să ne prezentăm la festival cu obiceiul –,, Mersul cu capra”.

„ Mersul cu capra”este un obicei ce ține, de regulă, de la Crăciun până la Anul Nou .Este numele dat unui dans tradițional românesc, executat, de regulă, de un tânăr mascat în chip de capră, cu un cojoc pe dos.

Capra este însoțită de o ceată zgomotoasă cu nelipsiții lăutari care acompaniază dansul caprei, care sare, se rotește și se apleacă, în același timp clămpănind ritmic din fălcile de lemn. Spectacolul remarcându-se mai ales prin originalitatea costumului și a coregrafiei.

Fiind prima lor apariție pe o scenă le-am spus că se vor descurca foarte bine și că voi fi alături de ei ,deoarece îi voi acompania cântând la saxofon.

Astfel că în ziua de 14 decembrie 2023, îmbrăcați în port popular susținuți de părinți, frați, bunici și cu toată recuzita necesară: capră, saxofon ,tamburine ne-am prezentat la festival unde în urma prestației lor , copiii s-au simțit minunați și au obținut premiul I.



Semen Nicoleta

ATELIER DE CREAȚIE – Ornamente pentru masa de CRĂCIUN

Prof. înv. preșc. Semen Nicoleta
Grădinița cu P.P. „Constantin Brâncuși” Tg-Jiu

Grupa: Mică

Scopul activității: *familiarizarea copiilor cu diverse materiale; dezvoltarea aptitudinilor de utilizare a materialelor didactice; cultivarea sensibilității artistice.*

Tipul de activitate: Consolidarea și fixarea cunoștințelor și deprinderilor

Competențe vizate:

- Relații, operații și deducții logice în mediul;
- Motricitate grosieră și motricitate fină în contexte de viață familiare;
- Activare și manifestare a potențialului creativ.

Comportamente:

- Seriază obiecte în funcție de criteriile date;
- Utilizează mâinile și degetele pentru realizarea de activități variate;
- Realizează sarcinile de lucru cu consecvență;
- Demonstrează creativitate prin activități practice.

STRATEGII DIDACTICE:

Metode și procedee: observația, conversația, explicația, demonstrația, expunerea, munca independentă alături de părinte, exercițiul, aprecierea verbală, turul galeriei.

Mijloace de învățământ: felii de lemn, diferite figurine/ornamente care reprezintă anotimpul iarna, pistoale de lipit, lumânări, licheni artificiali decorativi, etc.

Forme și tehnici de evaluare: observarea comportamentului copiilor, evaluarea rezultatelor muncii, aprecieri verbale, expoziția lucrărilor realizate, recompense (ornamentele realizate împreună cu părinții).

DOS – Domeniul Om și Societate (Activitate practică)

Preșcolarii vor realiza împreună cu părinții **Atelierul de creație** cu tema - **Ornamente pentru masa de CRĂCIUN**. Educatoarea pune la dispoziția preșcolarilor însoțiți de către un părinte/bunic materialele necesare desfășurării activității practice. Activitatea constă în aranjarea și lipirea ornamentelor, lumânărilor, materialelor puse la dispoziție pe felia de lemn cu ajutorul aparatelor de lipit, activitate desfășurată cu ajutorul și sub stricta supraveghere a adultului care îl însoțește pe preșcolar. Evaluarea activității se realizează prin observarea interesului copiilor pentru activitate după care se realizează turul galeriei urmând ca toți copiii să fie recompensați de către educatoare cu ornamentele realizate.



Șoimoșan Ioana- Andrada

**Decorațiune - Pomul de Crăciun
Secvență de activitate**

Prof. Șoimoșan Ioana- Andrada
Grădinița PP "Palatul Fermecat"/
Structura Grădinița P.S. Nr.2, Arad

Nivelul: I

Grupa : mică

Tema: Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?

Subtema : "Iată, vine Moș Crăciun!"

Forma de realizare: activitate integrată- "Împodobim brăduțul de Crăciun"

Forme de organizare: frontal, pe grupuri, individual

Tipul de activitate: consolidare de cunoștințe, priceperi și deprinderi

ACTIVITĂȚI PE DOMENII EXPERIENȚIALE (ADE)

•**Domeniul de activitate:** Domeniul Estetic și Creativ

Categoria de activitate: Activitate artistico-plastică

Subiectul activității: "Decorațiune- Pomul de Crăciun"

Mijloc de realizare: pictură

Obiective operaționale:

- să denumească toate culorile, vizualizând modelul educatoarei.
- să execute tehnica picturii aplicând cu pensula culoarea pe toată suprafața dată;
- să finalizeze lucrarea, păstrând curățenia la locul de muncă.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, metoda „Turul galeriei”

Mijloace de învățământ: brăduleți din ipsos, acuarele, palete de culori, șervețele

Forme de organizare: frontal, individual,

Metode de evaluare: observarea sistematică a comportamentelor, chestionarea orală, aprecieri stimulative.

Desfășurarea activității:

INTRODUCEREA ÎN ACTIVITATE ȘI CAPTAREA ATENȚIEI

Spiridușul lui Moș Crăciun a venit în vizită și i-a rugat pe copii să-l ajute să împodobească bradul din Casa lui Moș Crăciun, de la Polul Nord. A fost foarte ocupat cu pregătirea cadourilor pentru toți copii cuminți, și nu a reușit să-l împodobească. Nu vrea să-l supere pe Moș Crăciun, dar nu reușește singur să ducă treaba la bun sfârșit. Copiii sunt nerăbdători să-l ajute.

Spiridușul le mulțumește copiilor pentru că l-au ajutat să pregătească decorațiunile pentru a putea împodobi bradul construind steluțe și făcând bomboane de ciocolată. Drept recompensă le-a adus copiilor decorațiuni brăduți, asemenea Pomului de Crăciun pe care îl vor împodobi pentru casa lui Moș Crăciun de la Polul Nord.

Tranziția spre activitatea artistico-plastică (**DEC**) se realizează prin recitarea vesurilor:

”Steluțe am construit/

Bomboane am pregătit/

Ne-nvârtim, ne răsucim,/

Într-un picior sărim,/

Apoi pe scăunele ne așezăm/

Podoabe pt brad pictăm”.

PREZENTAREA TEMEI ȘI A OBIECTIVELOR

”Pentru că mi-ați fost de mare ajutor, și decorațiunile pentru a putea împodobi bradul de la Polul Nord sunt pregătite, v-am pregătit o surpriză. Știu ce mult vă place să pictați, de aceea v-am adus niște decorațiuni pe care le vom picta și le vom pune în brăduții noștri de acasă.”

DIRIJAREA ÎNVĂȚĂRII

Copiii se așează la mese, unde **intuiesc materialele** necesare pentru realizarea lucrării: ”Decorațiune- pomul de Crăciun”, și anume: figurine brăduți din ipsos, acuarele, pensule. Apoi se **prezintă și se analizează modelul educatoarei**. Se poartă o scurtă conversație cu copiii pe marginea acestuia.

După intuirea materialelor **se explică și se demonstrează modul de lucru**: fiecare copil va picta un brăduț, utilizând pensula. Se va înmuia pensula în apă, apoi în culoare și se va picta brăduțul, apoi tulpina, steluța și globurile. Se va ține cont de culorile folosite și în modelul prezentat.

Se execută exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinilor pe melodia Găștii Zurli: ”Aram sam sam”; apoi Spiridușul le urează copiilor spor la lucru. Copiii lucrează sub supravegherea educatoarei, pe fond muzical. Dacă este necesar, se oferă **explicații suplimentare și ajutor copiilor care întâmpină dificultăți**.

OBȚINEREA PERFORMANȚEI

După **finalizarea lucrărilor** acestea se vor așeza pe o măsuță. Se vor admira și aprecia (umplerea spațiului, acuratețea lucrărilor) prin metoda „Turul galeriei”.

ÎNCHEIEREA ACTIVITĂȚII

În **finalul activității** se fac aprecieri cu privire la modul de lucru, și la comportamentul copiilor. Spiridușul lui Moș Crăciun le mulțumește pentru ajutor, și le dorește ca sub bradul împodobit al fiecăruia Moș Crăciun să lase cadoul mult dorit.



Sorescu Cătălina

Ioniță Ionela

**PARTENERIAT EDUCAȚIONAL JUDEȚEAN
„SCHIMB DE EXPERIENȚĂ”
„OBICEIURI ȘI TRADIȚII ROMÂNEȘTI”
„DE LA LUME ADUNATE... ȘI-NAPOI LA LUME DATE”**



Școala Gimnazială Răzvad
Structura Grădinița cu P.P
Loc. Răzvad, Jud. Dâmbovița
Prof. Cătălina SORESCU /Prof. Ionela IONIȚĂ

ARGUMENT

Pornind de la premisa: „Dacă nu ne cunoaștem istoria locală, nu știm cine suntem!” am inițiat proiectul de parteneriat **„Obiceiuri și tradiții românești”**, din dorința de a cunoaște obiceiuri din diferite zone ale țării noastre.

Din moși strămoși este cunoscut faptul că noi, românii, suntem un popor cu multe obiceiuri și tradiții specifice diverselor sărbători și evenimente din viața omului, dar care diferă de la o zonă geografică la alta, în funcție de influențele popoarelor cu care am intrat în contact.

Moștenirea cea mai de preț a unui popor către urmașii săi sunt obiceiurile și păstrarea lor în forma cât mai autentică. Dar în ultima vreme, tinerii dau o importanță tot mai mică acestor tradiții, modernismul și digitalizarea înlocuind întru totul valorile tradiționale, negând instrumentele rudimentare și apreciind mai mult tehnologia digitală.

Dorim ca acest proiect să contribuie la cunoașterea de către micii preșcolari a obiceiurilor din zona noastră, iar aceștia, la rândul lor, să sensibilizeze părinții și comunitatea locală privind păstrarea și transmiterea pe mai departe a culturii populare.

Prin implementarea proiectului educațional **„Obiceiuri și tradiții românești”** copiii vor înțelege legătura dintre folclor și viața cotidiană, trezindu-le interesul față de tradițiile și obiceiurile specifice zonei și respectul față de valorile care ne definesc.

Ne dorim un real schimb de experiență între cadrele didactice din cele două unități școlare, relații de prietenie între preșcolarii, implicarea familiilor și comunității locale, readucerea la viață a tradițiilor vechi deoarece considerăm că este o necesitate să transmitem mai departe valorile noastre strămoșești, ce ne definesc ca popor.

Grup țintă:

• 40 copii (preșcolari din Grădinița cu P.P Răzvad, Jud. Dâmbovița, preșcolarii din Grădinița cu P.N „Muguri de Anin” Aninoasa, Jud. Dâmbovița.

• Comunitatea locală, părinți, bunici; • Cadre didactice.

Perioada de derulare a proiectului: Octombrie 2023 - Iunie 2024

Beneficiari direcți: • preșcolari; • cadrele didactice; • părinții și bunicii copiilor, comunitatea locală

Parteneri: Comitetele de părinți

DESCRIEREA PROIECTULUI

Scopul: Cunoașterea, păstrarea și valorificarea tradițiilor și meștesugurilor populare specifice județului Dâmbovița prin implicarea copiilor, cadrelor didactice, părinților și comunității locale.

Obiective specifice:

- Cunoașterea și aprecierea valorilor tradiționale românești;
- Promovarea tradițiilor prin realizarea unor programe artistice cu obiceiuri tradiționale, cum ar fi: dansul popular, obiceiuri de Crăciun (colindatul, mersul copiilor cu Steaua, cu Plugușorul, mersul la biserică) și obiceiuri de Paște;
- Recunoașterea și păstrarea unor evenimente tradiționale importante: culturale, istorice, religioase;
- Dezvoltarea relațiilor de colaborare și schimb de experiență între unitățile școlare;

Resurse:

- *Resurse umane:* - cadre didactice; - copiii preșcolari; - părinții copiilor și comunitatea locală;
- *Resurse materiale:* - costume populare și obiecte țărănești (ștergare, vase vechi, icoane, mobilier vechi etc.); - cântece, doine, colinde etc.; - fotografii;
- *Resurse financiare:* - autofinanțare; - sponsorizări;

Rezultate așteptate:

- creșterea interesului copiilor pentru tradiții, pentru evenimentele laice și religioase specifice zonelor în care trăiesc;
- dezvoltarea sentimentelor de respect și apreciere a valorilor tradiționale;
- formarea unor trăsături pozitive de voință și caracter la copii, în concordanță cu valorile tradiționale;
- creșterea calității învățământului prin abordarea unor teme noi, legate de tradiții;
- creșterea implicării părinților și a comunității locale în activități educative.

Monitorizare:

- derularea proiectului va fi urmărită în fiecare etapă punându-se accent pe activitatea concretă;
- activitățile se vor desfășura la termenele planificate;
- realizarea unui CD cu fotografii și înregistrări obținute în urma activităților desfășurate; **Evaluare:**
- programe artistice cu diferite ocazii, șezători;
- expoziții comune cu lucrările copiilor;
- realizarea unor pliante.

Modalități de diseminare:

- prezentarea parteneriatului în cadrul cercurilor metodice și a ședințelor cu părinții;
- prin materiale informative;

- programe artistice;
- prin partenerii de proiect;
- publicarea unor articole, lucrari, imagini în revista sau pe site-ul grădiniței.

Sustenabilitatea proiectului:

- continuarea proiectului pe parcursul anilor școlari următori;
- extinderea numărului de grupe de preșcolari implicate;
- diversificarea activităților desfășurate în cadrul proiectului.

PROGRAM DE ACTIVITĂȚI

Nr. crt.	Denumirea și conținutul activității	Locul desfășurării	Responsabili	Termen
1.	Inițierea proiectului educațional "Obiceiuri și tradiții de la sat"	Online, Zoom	coordonatorii de proiect	Octombrie 2023
2.	"Pe ulițele satului - Tradiții și obiceiuri de iarnă"	Grădinița cu P.P Răzvad și Grădinița cu P.N „Muguri de Anin” Aninoasa	cadrele didactice implicate în proiect	Decembrie 2023
3.	„Tradiții de mărtișor!”- schimb de mărtișoare și felicitări între preșcolarii celor trei grădinițe Grădinița cu P.P Răzvad și Grădinița cu P.N „Muguri de Anin” Aninoasa	Grădinița cu P.P Răzvad, Grădinița cu P.N „Muguri de Anin” Aninoasa	cadrele didactice implicate în proiect	Martie 2024
4.	"Tradiții și obiceiuri de Paști"- activități practice gospodărești	Grădinița cu P.P Răzvad, Grădinița cu P.N „Muguri de Anin” Aninoasa	cadrele didactice implicate în proiect	Aprilie 2024
5.	Diseminarea proiectului „Obiceiuri si traditii românești”- program artistic „Șezătoare"		cadrele didactice implicate în proiect	Iunie 2024



Stanciu Rodica Oana

TEMA ACTIVITĂȚII: „ CRĂCIUNUL ÎN CULORI”

CLASA/GRUPA: Grupa mijlocie

CADRU DIDACTIC: Prof. înv. Preșc. Stanciu Rodica Oana

UNITATEA ȘCOLARĂ: Grădinița cu program prelungit „Magic Years”

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: DOMENIUL ESTETIC ȘI CREATIV

GRUPUL ȚINTĂ: Grupa mijlocie

SCOPUL ACTIVITĂȚII:

- Formarea priceperii și deprinderii de a realiza creații artistice;
- Educarea unor trăsături morale și de caracter: independență în acțiune, încrederea în forțele proprii și disciplina în muncă;
- Educarea gustului estetic și a spiritului critic în aprecierea lucrărilor obținute.

OBIECTIVE :

- ✓ să efectueze exerciții de încălzire a musculaturii fine a mâinilor;
- ✓ să respecte poziția corectă a corpului față de masa de lucru pentru o bună coordonare oculo-motorie;
- ✓ să numească scopul în care sunt folosite uneltele și accesoriile de lucru;
- ✓ să aprecieze frumosul din mediul înconjurător;
- ✓ să-și exprime sentimente (de bucurie, satisfacție, etc.) față de evenimentul trăit;

Lucrări realizate în cadrul activităților Domeniului Estetic și Creativ



1. „Omul de zăpadă” - Decorațiune



2. „Magia iernii”



3. „Vis de iarna”

Sularia Andreea-Monica

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Grădinița „Albă ca Zăpada și piticii”

LOCALITATEA: București, Sector 4

GRUPA: MIJLOCIE

CADRU DIDACTIC: Prof. învă. preșcolar: Sularia Andreea-Monica

TITLUL PROIECTULUI: Domeniul Estetic și Creativ– DEC – Activitate artistico-plastică

SUBIECTUL ACTIVITĂȚII: Crenguța de brad cu glob

TIPUL ACTIVITĂȚII: consolidare de priceperi și deprinderi

MIJLOC DE REALIZARE: pictură

SCOPUL ACTIVITĂȚII: consolidarea deprinderilor de a utiliza elemente de limbaj plastic – linia și pata cromatică;

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

01. Să identifice materialele puse la dispoziție în vederea realizării temei

02. Să folosească diferite tipuri de linii în trasare liberă

03. Să diferențieze cromatic formele exprimate

04. Să folosească echilibrat spațiul plastic

Preșcolarii au realizat Crenguța de brad cu glob pe un suport A5 în forma unui glob de carton, utilizând tehnici de lucru cunoscute. Premergător activității artistico-plastice a fost realizată observarea bradului.

Intuirea materialului didactic:

Se solicită preșcolarilor să identifice și să denumească materialele puse la dispoziție.

Prezentarea planșei model:

Se prezintă lucrarea model și se demonstrează modul de lucru și tehnicile utilizate.

Se solicită copiilor să enumere etapele de lucru pentru realizarea lucrării, asigurându-se astfel că modul de lucru a fost înțeles.

Se specifică criteriile ce trebuiesc îndeplinite:

- respectarea culorilor (creanga verde, globul roșu)
- gradul de finalizare al lucrării
- aspectul general al lucrării

Efectuarea unor exerciții de pregătire a mâinilor pentru lucru:

Se realizează o serie de mișcări pentru încălzirea musculaturii mâinilor cu ajutorul unor versuri.

Efectuarea propriu-zisă a lucrărilor:

Se urează copiilor „Spor la lucru!” și se pornește muzica de fundal pentru a crea o atmosferă cât mai plăcută de lucru. Se oferă ajutor copiilor care întâmpină dificultăți. Se oferă explicații suplimentare și îndrumare în vederea sprijinirii nevoilor individuale ale copiilor. Lucrările finalizate sunt plasate în brad.



Prof. înv. preșcolar: Sularia Andreea-Monica

Șurubaru Răzvan

CONCURSUL „S. O. S. ...SANTA!”, Ediția a X-a

Secțiunea: Interpretare artistică

Școala Gimnazială „Gheorghe I. Brătianu”, Iași

An școlar: 2023-2024

Înv. Șurubaru Răzvan

Concursul „S. O. S. ...SANTA!” (*Salvați-l pe Moș Crăciun*) se adresează preșcolarilor și elevilor din clasele primare, iar acesta se desfășoară pe trei secțiuni: *Educație plastică*, *Postere* și *Interpretare artistică*.

La ediția a X-a a acestui concurs, desfășurat pe 8 decembrie 2023, colectivul clasei Pregătitoare C, cu un efectiv de 29 de elevi, sub îndrumarea domnului învățător, a participat cu entuziasm la secțiunea *Interpretare artistică*. Această categorie presupune o intervenție artistică complexă, combinată în limba română și o limbă străină sau prezentată doar într-o limbă străină. Cu costume festive specifice sărbătorilor de iarnă, precum Crăciunițe și Spiriduși, elevii au adus o notă festivă și autentică participării lor.

Elevii clasei Pregătitoare C au susținut un moment artistic, interpretând două cântece în limba engleză. Primul cântec a transmis o atmosferă tristă, iar copiii s-au adaptat ritmului melodic, fără a avea mișcare scenică. Apoi, un sunet a anunțat schimbarea melodiei, marcând începutul celui de-al doilea cântec, surprinzând publicul prin tonalitatea sa veselă. Pe acest cântec, copiii au avut mișcare scenică, reprezentată de o coregrafie adaptată versurilor, sincronizându-se totodată cu negativul.

Momentul artistic a avut loc pe scena Ateneului Național din Iași, iar juriul concursului a onorat prestația școlarilor, acordându-le premiul I.

Participarea lor la Concursul „S. O. S. ...SANTA!” a fost o ocazie de a-și evidenția talentele, dar și un prilej de a împărtăși bucuria și spiritul sărbătorilor cu cei din jur. Această experiență a consolidat spiritul de echipă și colaborare în cadrul clasei.



Tămaș Maria

Șezătoare populară

„De la lume adunate și-napoi în lume date”

În sufletul satului găsim tradiții unice, printre care și inedita șezătoare. Șezătorile, rareori numite și habă sau clacă, se organizau în serile lungi de iarnă, cu excepția zilelor de marți și vineri, când nu se torcea, a duminicilor și a zilelor de sărbătoare. Acestea au reprezentat întâlniri ale femeilor din sat pentru a torce lâna, cânepa, inul, a curăța porumbul, a croșeta, a coase. Însă atmosfera șezătorilor nu se limita doar la munca în sine. În cadrul acestora fetele erau integrate în colectivitatea femeilor, se cânta, se rosteau balade, ghicitori sau zicale, precum și jocuri colective.

Șezătorile aveau atât rolul de a implica tineretul în activități tradiționale și a le transmite mai departe dar totodată de a favoriza întâlnirea acestora. Pe lângă poveștile despre viața satului, despre oamenii și întâmplările din localitate, femeile ajungeau până în punctul de a hotărâ cine cu cine se căsătorește sau care cupluri se vor despărți.

Din acest registru special al șezătorii fac parte și urătorile specifice de șezătoare. Transmise prin viu grai acestea reprezintă expresii culturale unice ale tradiției populare românești.

Șezătoarea – o frumoasă tradiție păstrată de-a lungul anilor cu sfințenie de bătrânii satului, azi a început să-și piardă definiția pentru tineri. Din sursele actuale descoperim că în puține zone rurale din Transilvania, Botoșani și Maramureș acestea încă mai sunt practicate.

“Tradiția adevărată e singura merinde sufletească” spunea Liviu Rebreanu. Lumea din care face parte țaranul român a fost întotdeauna plină de obiceiuri și tradiții inedite, prin care oamenii au încercat să dea însemnătate anumitor momente sau întâmplări din viața lor.

Sărbătorile de iarnă, implicit nașterea Domnului, au reprezentat dintotdeauna o perioadă importantă pentru creștinii ortodocși, o perioadă de liniște, propice pentru insuflarea dragostei pentru tradiții copiilor.

“Veșnicia s-a născut la sat” afirma Lucian Blaga. Aici în sufletul satului găsim tradiții unice, care acum în secolul vitezei din păcate au început să se piardă. Ignatul, Moș Ajunul, bradul de Crăciun, Plugușorul, Sorcova și nelipsitele colinde ajung în casele fiecărui român în această perioadă.

De aceea eu am ales ca pentru activitatea de la muzică și mișcare la obținerea gradului didactic I, să pun în scenă o șezătoare împreună cu elevii mei. A fost un moment și o lecție care le-a plăcut foarte mult, au înțeles cu adevărat ce înseamnă o șezătoare și s-au bucurat că știu să pună în scenă un astfel de moment.

Prof.înv.primar, Tămaș Maria

Școala Gimnazială Budești, jud.Maramureș



Tămaș Maria

PROIECT DIDACTIC

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială Budești

DATA: 3 0.01.2023

PROF. ÎNV. PRIMAR: TĂMAȘ MARIA

CLASA: a III-a

DISCIPLINA: Muzică și mișcare

ARIA CURRICULARĂ: *Arte și tehnologii*

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE: *Tezaur folcloric*

SUBIECTUL LECȚIEI: *Șezătoare populară „De la lume adunate și-napoi în lume date”*

Forma de realizare: Activitate integrată

TIPUL LECȚIEI: consolidare a

cunoștințelor **DISCIPLINE INTEGRATE**

ÎN LECȚIE:

- **Muzică și mișcare**
- **Limba și literatura română**
- **Arte vizuale și abilități practice**

COMPETENȚE GENERALE

1. Receptarea unor cântece pentru copii și a unor elemente specifice de limbaj muzical;
2. Interpretarea de cântece pentru copii cu mijloace specifice vârstei;
3. Exprimarea unor idei, sentimente și experiențe prin intermediul muzicii și mișcării individual sau în grup.

Competențe specifice:

- **Muzică și mișcare**
 - 1.1 Receptarea unor cântece din folclorul copiilor, colinde, a unor lucrări accesibile din patrimoniul cultural, cu sesizarea unor diferențe;
 - 2.1 Cântarea individuală, în mici grupuri, în colectiv cu asocierea unor elemente de mișcare și acompaniamentul muzical;
 - 3.2 Exprimarea prin mișcări corporale a unor lucrări/fragmente muzicale;
- **Limba și literatura română**
 - 1.4 Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute;

2.3 Participarea cu interes la dialoguri simple, în diferite contexte de comunicare;
2.4 Exprimarea propriilor idei referitoare la contexte familiare, manifestând interes și încredere în sine;

4.3 Exprimarea unor idei, sentimente, păreri prin intermediul limbajelor convenționale și neconvenționale;

➤ **Arte vizuale și abilități practice**

2.5 Explorarea de utilizări în contexte variate a obiectelor sau lucrărilor realizate prin efort propriu;

2.6 Participarea la activități integrate adaptate nivelului de vârstă, în care se asociază elemente de exprimare vizuală, muzicală, verbală, kinestezică;

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

O1-Să recite expresiv versuri, glume, ghicitori

O2-Să dramatizeze expresiv momente specifice șezătorii

O3-Să își îmbogățească vocabularul cu expresii populare, proverbe,

zicători O4-Să interpreteze în colectiv cântecele învățate

STRATEGII DIDACTICE

Metode și procedee: Conversația, jocul de rol, explicația .dramatizarea;

Resurse materiale: decor etnografic, elemente de coregrafie, cântece, costume populare, materiale didactice ecologice, fire de lână etc.

Resurse temporale: 50 de minute

Spațiul: Sala de clasă



Șezătoare folclorică „De la lume adunate și-napoi în lume date”

(A. Russo) Amenajarea sălii: *În stilul unei case tradiționale din Maramureș:* talgere cu ștergare țoluri, față de masă, obiecte tradiționale vechi.

(Pe fundalul unei melodii interpretate de Frații Petreuş)

Prezentator: Maramureșenii de când se știu sunt înfrățiți cu cîntecul și jocul, pe care le mînuiesc cu multă dibăcie și înțelegere. Omul de la țară vede în șezători un bun prilej de a mai pune câte ceva la cale, a face un lucru, dar și de a se odihni, a se recrea, de a mai schimba o vorbă cu oamenii.

Vă propunem spre vizionare *Șezătoarea folclorică „De la lume adunate și-napoi în lume date”*.

Șezătoare cu voinici, Fete mari și fete mici. Așa-și petrec nopțile, Descrîndu-și frunțile, Torcîndu-și caierele, Îndulcindu-și zilele.

Gazda (DENISA): Parcă îmi pare că am pregătit de toate. Să mai mător puțin prin casă, că imediat vin fetele la șezătoare, să nu mă găsească cu casa nemăturată. Să aprind lampa...*(aprinde lampa, mai aranjează prin cameră)* *(Se aud bătăi în ușă)*

Oaspeții fetele : Lăudăm pe Iisus, în casa dumitale și bine te-am găsit. Am venit la șezătoare să toarcem un caier mare..

Gazda: În veci Amin și bine ați venit.

Ia, ședeți aici pe ladă

Să ne-apucăm de treabă. Iar cînd lucrul e în toi Să cîntăm ca pe la noi

Să meargă lucrul mai cu spor.

Cîntecul Maramureș, plai cu flori

Strofa 1:

Maramureș, plai cu flori, Măi dorule, măi Mândru' ești în sărbători, Măi dorule, măi.

Mândru' ești și fericit, Măi dorule, măi

Maramureș înflorit, Măi dorule, măi.

Strofa 2:

De te duci în sus pe Iza, Măi dorule, măi

Din Sighet până-n Botiza, Măi dorule, măi.

Vezi feciorii lui Bogdan, Măi dorule, măi Instrutați cu măieran, Măi dorule, măi.

Strofa 3:

Înstrutați cu busuioc, Măi dorule, măi,

Cu mîndruțele la joc, Măi dorule, măi,

Cu sumane noi de lână, Măi dorule, măi,

Cu mîndruțele de mână, Măi dorule, măi.

O fată (IRINA): Șezătoarea ni-i din plin,

Numai feciorii nu vin. De cîntat am tot cîntat

Dar nu știu ce s-antîmplat Că ei nu s-au arătat.

O fată (ANIȘOARA): Taci din gură, tu Irinucă,
Că feciorii-s după ușă.

Un băiat (LUCA): Bună zua, gazdă bună!
Am zinit la șezătoare. Și am zinit cu voie bună Să petrecem împreună. *(intră pe ușă)*

Un băiat (ANDREI P.): Haidați, oameni buni și voi
Să vă-nveseliți cu
Să cântăm și să jucăm Toți să ne bucurăm.
Că de-amar și de pelin Sufletul nostru îi plin Că nu ne-om lăsa deloc De șezători și de joc.

Un băiat (ANDREI G.): Dragi mi-s șezătorile,
Ca să joc, să chiuiesc, Bine să mă veselesc.
Gazda (DENISA): Bună zua! Bună zua!
Bine –mi pare c-ați venit, Că tare era urât,
Și de stat și de lucrat Fără joc, fără cântat.
Că noaptea și urātu Îl alungi cu cântecu,
Cântecul și voia bună La un loc lumea adună
Vreau să-ncep c-o ghicitoare Știți voi ce –i o șezătoare?

Un băiat (MARIAN): Orice zi de șezătoare,
Îi un fel de sărbătoare, Când oamenii se adună
Și muncesc cu voie bună. Treaba lor cu toți ș-o fac, Da, nici din gură nu tac Povești, glume, ghicitori Se spun pe la șezători.

Un băiat (DANIEL): Amu știe fiecare,
Ce –i aceie șezătoare. Obicei vechi așezat Și de treabă și de sfat.
Hai de, treaba ne-apucăm Fiecare s-arătăm,
Ce am adus ca să lucrăm.

Un băiat (SERGIU): Apoi, Doamne ajută și spor la lucru. Măi, da harnice mai sânteți, ce mult mai lucrați. Dar ce coaseți voi, ce împlețiți? Ia, să stau lângă fetele acestea frumoase.

Gazda (DENISA): Frumos lângă frumos
Și tânăr lângă tânăr Ca paiele lângă foc.

O fată (GEORGIANA): După datina străbună
Am luat caier cu lână, Am luat fusul și furca, Cum m-o învățat mămuca Torc fuior după fuior
Și mi –oi țese un covor.

O fată (ELENA): Eu cos cămeșă cu flori,
Să o am de sărbători. Să mă văd gata cu ea, Duminica a o-mbrăca La biserică a pleca.

Un băiat (DARIUS): Fetele –n coș o luat,
Lână pentru depănat, Gheleme –s cât o căpiță, Parcă-s încâlcite de mătă.

O fată (MAIA): M-o-nvățat mama să cos

Și pe față și pe dos.

Să fac zestre pentru mine, Ca să mă mărit cu tine,

Haidați, fetelor să cântăm un cântec.

CÂNTEC- Facu-mi voia când și când

Facu-mi voia când și când, (bis) Tăt cu treabă și cu rând,

Nu pot umbla tot plângând.

Și plângând dac-oi umbla, (bis) Voia la dușmani n-oi fa. (bis)

La dușmani bine le pare, (bis) Când ai câte-o supărare.(bis)

Nu le paie așa de bine, (bis) Că și lor rându* le zine.(bis) Nu le paie tuturor,(bis)

C-a zini și vremea lor. (bis)

Un băiat (COSMIN): Dragi mi-s șezătoarele,

Ca să joc, să chiuiesc, Bine să mă –nveselesc, Cine îi mai bun de gură, Să zică o strigătură.

Un băiat (MARIAN):Bine–i vara-n câmp cu soare,

Da-i mai bine-n șezătoare, Vara-ți dă flori și căldură, Mândruțele dulce gură!

Un băiat (DEIU): Fata mamei lăudată,

De tri luni nepieptănată, Când o iei la pieptănat, Nici grebla nu intră-n cap.

Un băiat (LUCA): Fata mamei jucăușă,

Cu gunoiul după ușă, Toată ziua la oglindă

Și gunoiu-i până-n grindă!

Un băiat (CIRO):Tot am vrut mândră să-mi spui,

Câte blide ai în cui? Multe–n cui, multe sub pat Și nici unul nu-i spălat.

Un băiat (VLĂDUȚ): Satu-i mare, fete-s multe

Și mai mari, și mai mărunte, Fete-s multe și frumoase, Dar cu acu nu știu coase.

O fată (IRINA): Cum nu știm, vezi cât lucru am făcut? Hai, fetelor să le arătăm ce putem și noi.

Măi mândruț. cu păru creț, Ce te ții așa măreț?

Numai valea de oi trece, Oi găsi ca tine zece.

O fată (LISA): Frunză verde mușețel,

Am un mândru curățel, Sclipesc hainele pă el Ca nămolul pă purcel.

O fată (ANIȘOARA): Frunză verde de secară,

Bade, dă-mi și mie-o scară, Să mă sui la nasul tău,

Că-l ridici în sus mereu.

O fată (DEEA): Am un bade cât un ied,

Secerînd prin iarbă-l pierd. Mă gândesc că el a crește Când a prinde vulpea pește!

Un băiat (SERGIU): Ia, lăsați cearta, mai bine să vă spun niște povești cu Păcală și Tândală. Știți voi oare cine-i Păcală? Apoi ascultați.

Oile lui Păcală

Tândală: - Măi frate, unde te duci? Păcală: - Mă duc la stână, să-mi văd oile. Tândală: - Da, ai multe oi?

Păcală: - Albe n-am nici una, iar negre și mai puține.

O fată (GEORGIANA): Ei, până or trece oile, să ne jucăm un joc. Hai, fetelor să dăm cu sita!

Jocul cu sita:

Două fete: -Turduluc butuc,

Pe cine să-ți aduc?

-Adu-mi-l pe.....

Apoi doi băieți:

-Turduluc butuc, Pe cine să-ți aduc?

-Adu-mi-o pe.....

Un băiat (ILIE): Haida, mândruță la mine,

Că te-oi țâne tare bine! Te -oi pune după icoane,

Numai de-i putea de foame!

Un băiat (ANDREI T.): Știu o fată, se mărită

Și nu știe face pită. C-o făcut asară opt

Și nici una nu s-o copt! Și le -o pus pă tăte rînd,

Nici un câine nu- i flămînd.

Gazda (DENISA):Să ne mai odihnim un pic. Ascultați și o ghicitoare.

Ghicitori

Trece nevăzut Repede de necrezut.

Nu umblă, nu fuge, nu sare Cine-i?

(Timpul)

Soarele chiar de-i soare, Dar și el o soră are.

Rostu-i pe lume e mare

(Luna)

Sunt șapte surori Și toate domnesc În lumea mare

Și nu au nici o schimbare.

(Săptămîna)

Iarna doarme dusă-n cui Sub o grindă de la casă Vara face cărăui

Prin iarba mare și deasă

(Coasa) Mic,cu inima haină

Roade sacul cu făină!

(Șoarecele)

O fată (MAIA): Frunzuliță grâu mărunț,
Vreau o glumă s-asculț:
Bună zâua, mătușică!
Lapte acru-n putinică!
Ce mai este nou prin sat?
L-am avut, dar l-am vărsat.
Mătușică, ești cam surdă?
N-are baba, n-are urdă !

O fată (DENISA): Dar eu știu și o poveste cu un șoricel:
Mai demult, un moș și-o babă, Moșul gras și baba slabă,
Nu aveau dacă socot, Nici copil, dar nici nepot. Cine să-i fi ajutat
De cădeau bolnavi la pat? Într-o zi, în cioarece, Moșu-o prins un șoarece. Și ca la o supărare
Era gata să-l omoare. Însă baba, mai miloasă L-o luat copil în casă. Bucuros că au un fiu,
Moșu-o cumpărat rachiu. Mai apoi, i-o dat și-un nume Ca oricărui om din lume.
Să nu-l vadă vreo pisică, l-o dat numele de Tică.

Altă fată (ELENA): Da, vedeți voi, dragii mei,
Tic-avea un obicei
Pă-ntuneric, pă lumină.

Țuști! La sacu cu făină. Într-o sară, pentru cină Baba luă din sac făină Ș-o făcut o mămligă.
Moșu iese-n prag și strigă:
Tică!Tică!Cina-i gata! Vino,să cinez cu tata!
Și-l tot strigă,și-l tot strigă Tică-i fiert în mămligă!

Gazda:Frumoasă poveste! Eu văd că aveți costume tare frumoase astăzi la șezătoare.Așa și trebuie, să
păstrăm datina străbună.Aș vrea o fata dacă vrea să îmi povestească despre portul nostru din
Maramureș.

(O fetiță se uită în oglindă)(DEEA)

Vă spun eu cu mare
drag: În picioare-am
opincuțe Și am brâu la
zădiuțe,
În cap, pânzătură cu flori
Ce o port la sărbători.
Am și cămeșă frumoasă

Că știe mama să coasă.
Și la gât mi-am pus mărgel, Tot dintr-ale
mamei mele.
E drept că sunt cam micuță, Da, eu zic, că sunt
drăguță

Un băiat: Da, vedem căești tare frumoasă, dar poate ne cânti un cântec.

Fetița:Vă cânt cu plăcere.

(Cântecul La oglindă)

La oglinda

Azi am să-n cretez în grindă - Jos din cui acum, oglindă!

Mama-i dusă-n sat! Cu dorul Azi e singur puișorul,

Și-am închis ușa la tindă Cu zăvorul.

Iată-mă! Tot eu cea veche! Ochii? hai, ce mai pereche! Și ce cap frumos răzare!

Nu-i al meu? Al meu e oare? Dar al cui! Și la ureche

Uite-o floare.

Un băiat (KEVIN): Vorba lungă-i sărăcie,

Iar tăcerea - avuție;

Înțeleptul se gândește, Iar nebunul se grăbește; Dar noi nu putem tăcea, Vorbim pentru a lucra!

Munca și cu graiul bun

Sunt argint curat, vă spun!

Asta-s eu! Și sunt voinică! Cine-a zis că eu sunt mică? Uite, zău, acum iau seama Că-mi stă bine-n cap
năframa Și ce fată rumușică

Are mama!

Mă gândeam eu că-s frumoasă! Dar cum nu! Și mama-mi coase Șorț cu flori, minune mare -

Nu-s eu fată ca oricare: Mama poate fi făloasă Că mă are.

Gazda (DENISA): Și de lucrat am lucrat, și de vorbit am vorbit.

Și-acum lucrul să lăsăm Și o învățată să jucăm.

Strigături: Foaie verde, busuioc

Hai, mândruță să te joc, Să te joc, să fii jucată.

Că ești cea mai mândră fată!

Fata care joacă bine

Mă mă-nvață și pe mine, Ea mă-nvață la jucat,

Eu numai la sărutat!

Dragu-mi-i mândră de tine Ca la iepure de câne, Dragu-mi-i de dumăta

Ca la iepure pușca!

Sărac bărbățelu meu, îmi de lucru

Ca butucu Și de joc

Ca lemnu-n foc!

O fată (ELENA): Dar e vremea să plecăm.

Vă urăm de sănătate, Mulțumim de bunătate. Poate că ni-ți mai chema Și de noi nu îți uita!

Plecarea oaspeților pe fundal muzical!

Tanasă Văleanu Cătălina

Școala Gimnazială „GRIGORE ANTIPA” BOTOȘANI

PROIECT EDUCAȚIONAL

POVESTE DE CRĂCIUN



Coordonator proiect

Prof. Tanasă Văleanu Cătălina

DENUMIREA PROIECTULUI – „Poveste de Crăciun”

a. Tipul de educație în care se încadrează: educație multiculturală

b. Tipul de proiect: local

ARGUMENT

Sărbătorile de iarnă reprezintă prilej de bucurie pentru toți, dar mai ales pentru copii, care așteaptă cu nerăbdare momentul colindelor, a împodobirii bradului și, nu în ultimul rând, momentul sosirii Moșului. Astfel, în acest an, ei au dorit să fie parte activă dintr-o poveste magică de Crăciun alături de părinți și cadre didactice.

PREZENTAREA PROIECTULUI:

Elevii clasei a V a C participă cu drag la tot felul de activități, îndeosebi la cele specifice iernii. Una dintre aceste activități a fost participarea cu poezii și compuneri pentru volumul „Poveste de Crăciun” editat în preajma sărbătorilor de iarnă. De asemenea, au participat cu drag la pregătirea unor daruri pentru derularea activității Secret Santa. Prin derularea acestui proiect ne propunem dezvoltarea la elevi a sentimentului de respect și mândrie față de tradițiile și obiceiurile poporului român, dar și a sentimentului de generozitate față de copiii aflați în nevoie. De asemenea, elevii împreună cu doamna dirigintă au împodobit bradul din clasă. Prin acest lucru se dorește conștientizarea elevilor pentru protejarea mediului înconjurător.

DESCRIEREA PROIECTULUI:

1. Obiectivele activității:

a. elevi

- să compună poezii și texte literare specifice Crăciunului și a Anului Nou;
- să pregătească cadouri
- să recite poezii despre Crăciun și Anul Nou;
- să interpreteze colinde;
- să prezinte datini și obiceiuri de Crăciun și de Anul Nou.
- să participe la serbarea de Crăciun

b. părinți

- conștientizarea rolului pe care îl au activitățile extracurriculare în dezvoltarea armonioasă a elevilor
- pregătirea cadourilor împreună cu copiii lor

2. Durata activității:

11- 20 decembrie 2023

3. Programul activităților:

- ornarea clasei cu decorațiuni realizate de elevi, specifice sărbătorilor de iarnă;
- compunerea, scrierea unor poezii, texte literare cu tematică specifică;
- program artistic cu poezii și colinde românești, obiceiuri și tradiții românești

4. Locul de desfășurare:

- Sala de clasă, serbarea a avut loc la Casa Tineretului Botoșani



Tapaszto Mihaela

Decorațiuni de Crăciun

În cadrul activității de Crăciun pentru clasa pregătitoare, copiii vor participa la crearea ornamentelor tradiționale de Crăciun. Această activitate va include confecționarea decorațiunilor din hârtie colorată, realizarea de ornamente pentru bradul de Crăciun și posibil chiar crearea unui mic spectacol sau colindat în clasă.

Prin această activitate, se încurajează dezvoltarea abilităților artistice, coordonarea mâini-ochi și colaborarea între elevi. Totodată, se poate integra și un moment educativ despre semnificația sărbătorii de Crăciun și tradițiile asociate.

Acest gen de activități nu doar sărbătoresc atmosfera festivă, dar contribuie și la dezvoltarea socială și creativă a copiilor într-un mod distractiv și interactiv.

Copiii de la clasa pregătitoare au arătat o bucurie entuziastă după realizarea decorațiunilor de Crăciun. S-au simțit încântați să-și expună creațiile, evidențiind mândria în ochii lor. Prin participarea activă la activitate, au dezvoltat abilități creative și au învățat despre importanța tradițiilor de Crăciun.

Feedback-ul lor a inclus expresii de bucurie și apreciere pentru oportunitatea de a lucra manual și de a contribui la atmosfera festivă a sărbătorii. Activitatea a facilitat și interacțiunea socială între copii, consolidând sentimentul de comunitate în clasă. În general, această experiență a adus nu doar bucurie și entuziasm, ci și oportunitatea de a învăța și de a consolida legăturile sociale într-un mod distractiv și educativ.



Prof. înv. primar, Tapaszto Mihaela

Școala Gimnazială Nr. 1 Luduș

Tănase Anica-Maria

Slavă lui Iisus

Profesor pentru învățământ primar, Tănase Anica-Maria,
Liceul Teoretic "Mircea Eliade", Galați, județ Galați

Serbarea școlară de Crăciun este o ocazie minunată pentru a aduce bucurie și spirit festiv în comunitatea școlară. Iată o descriere a unei astfel de serbări, în care elevii participă la o varietate de activități specifice tradițiilor de Crăciun:

Decor și Ambient:

Sala multimedia este frumos decorată cu luminițe strălucitoare, căsuțe ninse și bradul de Crăciun. În hol se regăsesc mese îmbelșugate cu bunătăți de sezon și dulciuri.

Deschiderea Serbării:

Evenimentul începe cu un moment festiv de deschidere, în care învățătoarea adresează un cuvânt de bun venit și urează tuturor participanților o sărbătoare plină de bucurie și armonie.

Sceneta Despre Nașterea lui Iisus:

Elevii din clasa pregătitoare B participă la o scenetă care reprezintă Nașterea lui Iisus. Costumați în personaje biblice, aceștia redau emoționant momentul într-un mod autentic și educativ, evidențiind semnificația spirituală a Crăciunului.

Colinde și Căntece de Crăciun:

Elevii se adună în coruri și grupuri, interpretând colinde tradiționale și căntece festive de Crăciun. Fiecare piesă muzicală specifică și un dans cu bastoane de acadele reflectă atmosfera magică a sărbătorii.

Obiceiuri și Tradiții:

Elevii sunt implicați și în prezentarea unor obiceiuri specifice Crăciunului românesc. Aceștia prezintă plugul, capra, sorcova, semănatul și alte tradiții care să aducă în serbare autenticitate și autenticitate culturală.

Sorcova și Semănatul:

Elevii aduc cu ei sorcove, iar momentul "Sorcova veselă" este sărbătorit cu veselie. În spiritul generozității, fiecare elev își seamănă părinții cu o mână de orez urându-le "Sănătate".

Finalul Festivității:

Evenimentul se încheie cu venirea lui Moș Crăciun și un moment festiv în care toți participanții, părinți, profesor și elevi, sunt invitați să se bucure de o masă festivă și să socializeze, consolidând astfel spiritul de comunitate.

Această serbare de Crăciun întruchipează bucuria, tradiția și unitatea, oferind o experiență memorabilă elevilor și întregii comunități școlare.



Temătoru Violeta-Maria

CRĂCIUNUL ÎN CULORI

Prof. învă. preșc.: TEMĂTORU VIOLETA=MARIA

Școala Gimnazială „Dimitrie Gusti” Nereju

Nereju, Vrancea

Crăciunul- cea mai frumoasă și cea mai așteptată sărbătoare din timpul unui an calendaristic, sărbătoare ce are acea semnificație aparte. Cu toții ar trebui să ne pregătim sufletește și să primim cum se cuvine Nașterea Domnului Iisus Hristos fiindcă el vine spre bucuria noastră, a tuturor, fie că suntem copii, fie că suntem adulți.

Desigur, preșcolarii Grădiniței Nr 3 Nereju au fost pregătiți li s-a vorbit cu mare atenție despre semnificația acestei sărbători, despre ce știm noi, cu toții, dar și despre ce știu ei, cei mici. Mare le-a fost mirarea unora dintre ei când le-am spus locul nașterii Mântuitorului, apoi le-am explicat că asta s-a întâmplat în urmă cu două mii de ani, când alte erau condițiile de trai.

Dar bucuria lor în această perioadă este adusă de Moș Crăciun, moșul darnic și bun ce aduce daruri celor mai cuminiți copii. Fiecare încearcă să respecte cât mai mult regulile de la grădiniță, iar dorința de a primi diploma de „Cel mai cuminte copil” îi face chiar cei mai cuminiți.

Știind cât sunt de buni și de talentați acești copii, m-am gândit să organizez un concurs local, numit „Tradiții de Crăciun” la care au participat toți copilașii grupei. Am dat ca sarcină realizarea unei compoziții plastice cu tematică de Crăciun, realizată prin tehnică la alegere(desen, pictură, colaj), iar la final să pot alege cele mai frumoase și corect realizate planșe și desemnarea câștigătorilor.

Mi-a fost foarte greu să aleg, fiindcă fiecare lucrare a avut ceva aparte, fiecare ar fi meritat locul I, dar a trebuit să aleg pe cele mai bune dintre cele mai bune. Așadar, am selectat patru lucrări realizate prin tehnici diferite, dar și cu semnificații diferite. Copilașii ce au câștigat primele patru locuri, au avut lucrările următoare:

- Păiuș Georgiana- „Bradul de Crăciun”-desen= LOCUL I
- Dobrițoiu Alexandru - „Moș Crăciun darnic și bun”- desen= LOCUL II
- Antonescu Mihai - „Brad în strai de sărbătoare”-colaj=LOCUL III
- Chirică David - „Nașterea lui Iisus”- pictură=MENȚIUNE

Aceștia au reușit să respecte cel mai mult tema, dar pentru mine și pentru Moș Crăciun cu toții au fost câștigători, fiindcă la finalul zilei Moșul și-a făcut apariția în sala noastră și a răsplătit cu daruri toți copiii participanți la concurs.



Theodor Alexandra

Bradul de Crăciun: O Fereastră Spre Minunata Lume a Copilăriei

Alexandra TEODOR

Crăciunul este un moment magic pentru toată lumea, dar mai ales pentru copii. Inima Crăciunului, cu strălucirea și bucuria sa, are în centrul său un simbol venerat de secole: bradul de Crăciun. Acest arbore împodobit nu este doar un element decorativ, ci o punte către lumea minunată și inocentă a copilăriei, plină de speranță și visare.

Pentru un copil, bradul de Crăciun este mai mult decât un obiect; este un totem al magiei și misterului. Sub luminile sale dansante, fiecare glob și panglică aduce o poveste, o fărâmbă din magia Crăciunului. Bradul este gardianul poveștilor nespuse, un simbol care îi așteaptă pe cei mici să descopere darurile ascunse sub ramurile sale.

Bradul de Crăciun își are rădăcinile în tradițiile europene, evoluând de la simpla decorare a caselor în timpul solstițiului de iarnă, la un simbol universal al sărbătorilor de iarnă. Acest obicei a fost popularizat în întreaga lume, devenind un ritual adorat de familii din diverse culturi.

Activitatea de împodobire a bradului oferă copiilor oportunități educaționale unice. Este un moment de creativitate, unde imaginația lor zburdă liberă în alegerea și aranjarea decoratiunilor. De asemenea, este un timp pentru lecții despre tradiții și valori familiale, unde poveștile și semnificațiile din spatele fiecărui ornament sunt împărtășite și prețuite.

Mai presus de toate, bradul de Crăciun reprezintă un punct central în viața familială. În jurul lui, membrii familiei se adună, împărtășind momente de neuitat și consolidând legături. Este locul unde copiii învață despre importanța unității și a tradițiilor familiale, un spațiu al poveștilor și al râsetelor.

Bradul de Crăciun este mai mult decât un simbol al sărbătorilor; este un portal către lumea copilăriei, plină de minuni și magie. Prin el, copiii explorează universuri de fantezie, învață despre tradiții și simt bucuria pură a sărbătorii. În fiecare an, bradul aduce cu el un spirit de comuniune, bucurie și speranță, făcând din Crăciun o perioadă cu adevărat magică pentru cei mici și cei mari deopotrivă.



Tița Elena Rodica

Iarnă... „Feerie de iarnă”

Anotimpul acesta este plin de simboluri pe care vrem sau nu să le observăm. Natura, prin frumusețea ei, sensibilizează sufletul copiilor, înlătură oboseala, creează bună dispoziție, ne ajută să ne cunoaștem mai bine.

Sărbătorile de iarnă sunt o ocazie plăcută de a sensibiliza copiii, de a-i pregăti să fie mai buni, să dăruiască dar să și primească daruri. Denumită și "luna cadourilor", decembrie este luna preferată a copiilor, având două ocazii importante de a primi cadouri: Sfântul Nicolae și Crăciunul dar și de a face daruri semenilor lor. Toate acestea se îmbină armonios în **feeria iernii**,

Elevii clasei a II-a C, de la Școala Gimnazială nr. 27, București, sector 2, au fost încântați să participe într-o excursie minunată, cu o atmosferă de vis fiind prezent moș Crăciun dar și Spiridușul. Mâinile lor îndemânate au realizat dintr-o șosetă umplută cu boabe de porumb, legată cu ață pentru delimitarea corpului și capului, apoi au lipit ochii, nasul și gura copilului veritabil al iernii: **Omul- de – Zăpadă**.

Omul de zăpadă are rol de străjer, de clown, de prieten, de copil al iernii prezent peste tot. Și, cel mai important rol al lui este acela de a ne pulsa creativitatea, bucuria, de a ne face să zâmbim și să ne jucăm. Așa descoperă iarna copilul din noi, care acum câteva ierni căuta cratițe în magazia tatii sau în bucătăria mamei.

În cadrul orelor de AVAP, elevii au învățat despre fenomenele specifice anotimpului iarna, despre jocurile copiilor din acest anotimp și desfășurarea lor în condiții de siguranță. Două săptămâni sunt dedicate sărbătorilor de iarnă când copiii învață despre semnificația Crăciunului, să primească și să dăruiască, află povestea bradului împodobit în Ajunul Crăciunului.

Au confecționat podoabe pentru brad globulețe din nuci și hârtie , iar pentru activitatea cultural-educativă „ **A dispărut iarna?**”care este o dispută între anotimpul toamna care nu vrea să cedeze locul anotimpului iarna , **elevii** au confecționat fulgi de nea, pălăriile lunilor de toamnă din carton, ornate cu frunze galbene, maro, portocalii ; pălăriile pentru lunile de iarnă, ornate cu fulgi de nea din hârtie albă, bleo și mov; pălăriile pentru Zâna Norilor și Steaua Polară.

Deasemenea au realizat un **tablou de iarnă 3D**, un colaj din trei elemente: o casa luminată înconjurată de brazi, sania în fața casei, și omul de zăpadă cu urarea *Sărbători fericite!*

Simbolul veritabil al iernii: Omul -de -zăpadă

Magia unui om de zăpadă începe când cade prima zăpadă, toți copiii se grăbesc să ridice oameni de zăpadă peste tot, pe străzi, în grădini sau în curțile caselor. Cea mai puternică apropiere a lui cu natura este atunci când copiii adună zăpada, o îmbină bine și obțin trei bulgări mari, de dimensiuni diferite, care reprezintă corpul omului. Îi pun nasturi, pentru că avem nevoie de acoperire și de căldură. Nici măcar zăpada n-are voie să înghețe de frig. Se atașează o crenguță care reprezintă mâna. De obicei, omul de zăpadă are o singură mână, cea cu care oferă. El n-are nevoie să primească, ci doar să ofere spiritul Crăciunului. Capul este acoperit de o strachină grea, care îi ține și ea de cald. Cărbunii țin loc de ochi. Orice om de zăpadă are dreptul să vadă. Nasul lui e un morcov care oferă pata de culoare și sugerează o nuanță a frigului asupra chipului său. Gura omului de zăpadă trebuie să fie o

jumătate de cerc cu capetele în sus. Farmecul lui stă în zâmbetul pe care îl oferă trecătorilor, care, dacă au timp imediat îl vor imita.

Pentru elevii mei, cu mult drag,

Prof. Înv. primar: Elena Rodica TIȚA

EXCURSIE TRMATICĂ: "SIMBOLURILE IERNII" - OMUL -DE -ZĂPADĂ



IARNA

ACTIVITATE CULTURAL EDUCATIVĂ : A DISPĂRUT IARNA?



Țoia Alina

În așteptarea lui Moș Crăciun

Autor. Prof. învă. preșc. ȚOIA ALINA

Unitatea de învățământ: GRĂDINIȚĂ nr.268, București

Sărbătoarea Crăciunului este, de departe, sărbătoarea preferată atât a celor mici, cât și a celor mari!

Prezența magică a Moșului, sacul său mare și încărcat cu surprize și atmosfera entuziastă a Crăciunului au fost și vor fi elemente care vor dăinui în viața preșcolarilor și a școlarilor mici. Și nu în ultimul rând, serbarea tradițională, pentru care, fiecare, pune o părticică din suflet, pentru ca Moșu' să aprecieze versurile sau cântecelul, sau colindul.

Grupa Mică B de la Grădinița nr.268, din sectorul 5, București, l-a așteptat pe Moș Crăciun într-un cadru de sărbătoare cu totul și cu totul deosebit: în straie populare, cu versuri tradiționale de Moș Ajun, Plugușor și Sorcova. Nu au lipsit nici dansurile populare, pentru că românului, la zi de mare sărbătoare, îi place să petreacă cu muzică românească.



GRUPA MICĂ B, GRĂDINIȚĂ NR. 268, SECTOR 5, BUCUREȘTI



„HAI LA JOC, LA JOC!”



„ASTA-I HORA ROMÂNEASCĂ!”



„SORCOVA, VESELA!”

Toma Ana-Maria

Crăciunul în culori

Unitatea de învățământ: Grădinița cu Program Prelungit nr. 17 Sibiu

Cadru didactic: Prof. învă. preșc. Toma Ana-Maria

Nivelul: I (Grupa mică)

În cele ce urmează sunt prezentate două activități de activitate practică desfășurate cu preșcolarii grupei, și anume „Îmbodobim brăduțul” și „Moș Crăciun”.

Scopul activităților este consolidarea deprinderii de lucru manual precum și dezvoltarea simțului estetic.

Demersul didactic în cadrul activității „Îmbodobim brăduțul” este următorul:

Captarea și orientarea atenției se realizează prin prezentarea unui brăduț din carton copiilor. După aceea, se anunță, pe înțelesul copiilor, activitatea ce urmează să se desfășoare.

La reactualizarea cunoștințelor, copiii sunt întrebați câteva informații despre brad și se poartă o discuție în acest sens, care conduce spre împodobirea bradului de Crăciun.

Prezentarea noului conținut și dirijarea învățării: Se observă materialele cu care se va lucra, respectiv un glob din hârtie, diverse ornamente, lipici, spunându-se ce sunt, la ce folosesc și cum le așezăm la măsută.

Se prezintă copiilor un model realizat și li se spune ce trebuie să facă.

De asemenea, se realizează câteva exerciții pentru încălzirea mușchilor mici ai mâinii. Se verifică dacă copiii au înțeles ce au de făcut și se urmărește modul în care se desfășoară activitatea, aceștia fiind îndrumați, încurajați și ajutați dacă întâmpină dificultăți.

După aceasta, cadrul didactic își ia globul realizat și îl lipește pe brăduțul prezentat la începutul activității. Copiii sunt rugați să meargă, pe rând, să își lipească și ei globul pe brad, cu ajutorul cadrului didactic, astfel realizându-se împodobirea brăduțului.

Toate globurile sunt observate. Copiii numiți își exprimă părerea despre propriul glob și despre globul care i se pare mai reușit.

Copiii sunt întrebați despre cum li s-a părut împodobirea brăduțului.

Se fac aprecieri generale și individuale asupra comportamentului copiilor și a modului în care s-a realizat activitatea.

În cadrul activității „Moș Crăciun” pașii desfășurați sunt aceiași. Captarea atenției se realizează prin prezentarea unei imagini cu Moșul, în care se observă felul în care acesta arată, iar copiii își reactualizează cunoștințele ascultând cântecul „Moș Crăciun cu plete dalbe...”, răspunzând ulterior la câteva întrebări scurte adresate de către cadrul didactic acestora.

După aceasta, se observă materialele cu care se lucrează, respectiv o farfurie din carton, o foaie colorată (tăiată sub forma unei căciuli, a unui ciucure, unui nas și unor ochi), lipici, spunându-se ce materiale sunt, la ce folosesc, cum le așezăm la măsută și cum lucrăm cu ele.

Se prezintă și aici copiilor un model realizat și li se spune ce trebuie să facă, după care urmează acțiunile prezentate anterior și la cealaltă activitate. La finalizarea realizării „Moșului”, copiii sunt apreciați, iar lucrările lor sunt expuse pentru a fi admirate, în timp ce cu toții fredonăm colinde de sărbătoare.

Crăciunul reprezintă un motiv de bucurie pentru fiecare dintre noi, mari și mici, iar posibilitatea manifestării acestei bucurii prin diverse forme artistice este una însemnată... „Lăudați și cântați și vă bucurați!”



Tomaziu Patrașcu Ana- Maria

Jocurile iernii

Prof. Lccr Italia: Tomaziu Patrașcu Ana- Maria (titular la Grădinița „Sf. Sava” Iași)

Percepția senzorială este prima formă de învățare și primul pas în procesul prin care copiii își extrag și își organizează informațiile despre lumea din jurul lor. Copiii „ascultă” cu toate simțurile lor. Iarna le oferă acestora ocazia de a descoperi unul dintre cele mai „magice” fenomene naturale: zăpada. Datorită acestui element, putem realiza o mare varietate de activități, implicând mai multe domenii de experiență și activând o serie întreagă de abilități. Pe baza acestor premise, copiii de la grădinița Istituto Comprensivo „Deledda - S.G. Bosco”, din localitatea Ginosa, regiunea Puglia, Italia, au trăit momente magice. Menționez că sunt profesor colaborator al Institutului Limbii Române București, în cadrul proiectului Limbă, cultură și civilizație românească în școlile unde sunt înscriși elevi și preșcolari români. Spațiul a fost transformat în ateliere în care copiii au experimentat activități bazate pe experiențe despre anotimpul iarna. Preșcolarii au experimentat, trecând, pe rând, de la o activitate la alta: de la „atelierul frigului” la „atelierul tactil” și, în final, la „atelierul gustului”.

OBIECTIVE GENERALE: Să comunice și să exprime emoții, să povestească folosind diferitele posibilități de exprimare verbală, paraverbală și nonverbală și să perceapă schimbările care intervin în natură.

În acest proiect, am pornit de la o poveste care a stimulat eficient activitățile de observare și de experimentare a zăpezii/gheții, ghidate de câteva întrebări pe care le-am adresat copiilor: Ce este zăpada? Ce este gheața? În ce condiții se formează? De ce ninge iarna? În continuare, am folosit jocuri de mișcare, independente sau în perechi, pentru a ne „identifica” cu zăpada și cu gheața și pentru a face diferența între „ușor” și „greu”, „cald” și „rece”, „tare” și „moale” etc. La un alt atelier s-au aflat activitățile de reprezentare grafică, care le-au permis copiilor să redea zăpada folosind diferite tehnici artistice.

Activități: simularea unei căderi de zăpadă în interiorul grădiniței, observarea elementelor și fenomenelor pe baza experiențelor senzoriale, realizarea unui tablou, folosind culorile gheții cu ajutorul anumitor materiale, cum ar fi staniolul, experimente cu gheață și zăpadă, proiecție de imagini cu iarna în diferite ipostaze, realizarea de ștampile pentru a lăsa urme în zăpadă, imagini despre fenomenele iernii exprimate cu ajutorul onomatopeelor, dar și desene care au ca element comun iarna și caracteristicile ei.

Activitatea a înregistrat un adevărat succes, mai ales că ne-am folosit și de elementele de intercultură, limba folosită fiind atât italiană, dar și limba română, aceasta fiind limba maternă moștenită de la părinții aflați în afara granițelor țării, în comunitatea românească din Italia.



Trufin Alina-Raluca

BRAD DE CRĂCIUN

Tema activității: „BRAD DE CRĂCIUN”, activitate de aprofundare a cunoștințelor legate de valorație (hașură) în creion grafit/creioane colorate.

Cadru didactic: Trufin Alina-Raluca

Unitatea școlară: Liceul de Arte ”Margareta Sterian”, Buzău.

Disciplina: Desen

Desfășurarea activității:

Am desfășurat această activitate de aprofundare și verificare a cunoștințelor legate de valorație la clasa a V-a B, grupa 1 (15 elevi).

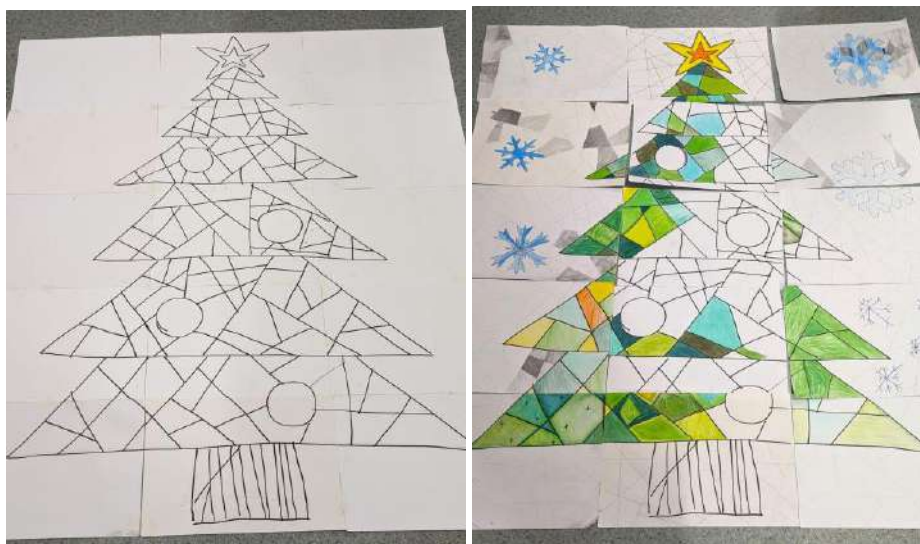
Am gândit această activitate ca un proiect de grup pentru a dezvolta spiritul și lucrul în echipă, dar și pentru a încerca o apropiere a copiilor din clasă.

Proiectul final constă în realizarea imaginii unui Brad de Crăciun, stilizat, geometrizat, realizat din unirea lucrărilor elevilor, ca un puzzle. Fiecărui elev i s-a atribuit o componentă a bradului, urmând la final să unim lucrările pentru imaginea finală - BRAD.

Elevii au avut de exersat tehnica hașurii, în creion și creioane colorate, cu intensități și nuanțe diferite, în funcție de forma primită, pe format bloc de desen A3. Elevii și-au folosit talentul artistic, bucuria de a desena, pentru a interpreta cât mai sugestiv forma prin valorație.

În final, lucrările individuale au fost alaturate întregului, am construit împreună o formă care a prins viața și s-a concretizat în compoziția finală - BRADUL DE CRĂCIUN.

Consider că prin această activitate copiii au exersat abilități de lucru în echipă, s-au ajutat reciproc, și împreună am transformat o activitate educativă în joc și cunoaștere, obiectivele inițiale fiind atinse.





Turcu Emilia

Pictură prin amprentare cu bureți „Globuri colorate”

Amintesc copiilor că se apropie Crăciunul și vom împodobi bradul cu globulețe pictate prin tehnica amprentării cu bureți. Globulețele vor fi ulterior decupate și agățate de ei în brad.

Arăt copiilor modelul meu.

Explic și demonstrez modul de lucru :

Amintesc tehnica de lucru învățată și explic cum vor folosi instrumentele de lucru, pentru a realiza lucrări originale.

Atrag atenția copiilor că trebuie să facă o lucrare frumoasă și curată.

Copiii se așează la măsuțe unde au materialele necesare pregătite.

Se face intuirea materialelor.

Cer copiilor să enumere ce materiale sunt puse la dispoziție: fișa pe care sunt desenate globulețe, tempera de diferite culori, bureți de diferite mărimi. Le spun să-și aleagă culorile cu care vor picta. Fiecărui copil am pus la dispoziție culorile alese.

Efectuarea unor exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinilor: plouă, batem palmele, strângem pumnii.

Executarea lucrării de către copii.

Pentru a realiza corect sarcinile, copiii trebuie să respecte criteriile de evaluare: să alterneze culorile și să utilizeze bureții ținând cont că sunt de diferite mărimi, să lucreze îngrijit, să finalizeze lucrările, să păstreze curat locul de lucru.

Pe parcursul desfășurării activității am urmărit modul de executare și am îndrumat și sprijinit copiii acolo unde era nevoie.

Am dat semnalul prevestitor încetării lucrului apoi semnalul de încetare.

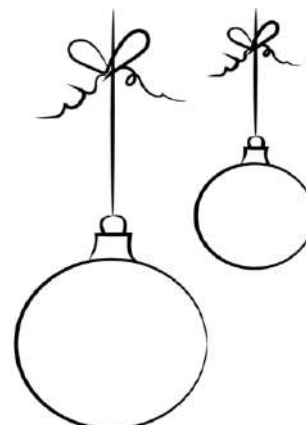
Lucrările au fost lăsate pe măsuțe, iar copiii au pornit în șir unul după altul să privească lucrările și să le analizeze.

S-au luat în considerare următoarele criterii :

- respectarea tehnicilor de lucru;
- acuratețea lucrării;
- finalizarea lucrării.

Lucrările au fost expuse apoi la centrul tematic. Cele mai bune lucrări au fost premiate, după ce au fost jurizate de copii

Activitatea de pictură prin amprentare cu bureți „Globuri colorate” s-a desfășurat cu 11 preșcolari de la grupa mică



Ungureanu Violeta

FIȘA PROIECTULUI

TEMA ACTIVITĂȚII : „CRĂCIUNUL ÎN CULORI”

CLASA : a II-a B

CADRU DIDACTIC : PROF. ÎNV. PRIMAR VIOLETA UNGUREANU

UNITATEA ȘCOLARĂ : ȘCOALA GIMNAZIALĂ „LEON DĂNĂILĂ”, DARABANI, JUD. BOTOȘANI

DATA : 21 DECEMBRIE 2023

LOCUL : SALA DE CLASĂ

SCOPUL PROIECTULUI : Cultivarea dragostei și respectului pentru tradițiile strămoșești

OBIECTIVE :

- dezvoltarea sentimentului de dragoste pentru tradiții;
- cunoașterea și înțelegerea momentelor ce trebuiesc puse în practică în legătură cu sosirea ierni
- formarea atitudinii de respect față de creație și Creator;
- stimularea aptitudinilor și înclinațiilor artistice ale elevilor;
- stimularea inițiativei personale a elevilor.

ACTIVITĂȚI PROPUSE :

1.

Organizarea unui spectacol literar-muzical cu prilejul sosirii lui Moș Crăciun care să cuprindă :

- cântece dedicate iernii;
- poezii, colinde ;
- scenete cu conținut moralizator.

Va fi desemnat „cel mai bun recitator, interpret și actor” și vor fi premiați.

2. Evocarea momentului sărbătorii,, Uite, vine Moș Crăciun !,, prin oferirea pe fond muzical a cadourilor pentru copii de către moș și părinților mici atenții lucrate de ei .

3. Organizarea unei expoziții cu desene, colaje, coșuri cu colăcei, nuci dar și servirea invitaților cu prăjituri.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII :

Activitatea s-a desfășurat în sala de clasă, în prezența părinților. Atmosfera de sărbătoare a fost creată prin decorarea clasei cu obiecte de artizanat și lucrări ce simbolizează sosirea Crăciunului, dar și dragostea pentru păstrarea tradițiilor strămoșești.

În debutul activității, elevii, în pași de dans, pe ritmul melodic al colindei „Galbenă gutuie” , au cântat ținând în mână o gutuie . Fiecare copil a putut observa câte o lacrimă în colțul ochiului de mamă : erau lacrimi de emoție și de bucurie.

Activitatea a continuat cu versuri dedicate iernii și colinde specifice sărbătorii.

În final, copiii au primit darurile de la Moș . Au servit prăjituri și suc proaspăt de zmeură !

Ne-am propus să întâmpinăm această sărbătoare așa cum se cuvine : cu veselie, cu bunătate și ospitalitate. Să încercăm să sădim în sufletele copiilor noștri dragostea pentru aproapele, dar mai ales recunoștința pentru CEL care ne-a dăruit aceste bunătăți, pentru CEL care ne dăruiește zilnic din darurile Sale cele bogate !

A fost o sărbătoare în care am simțit copiii vibrând la înălțimea momentului, conștientizând valoarea inestimabilă a Aceluia prin care au primit toate darurile vieții, adică : DUMNEZEU !!!.

Impactul activității a contribuit la cultivarea sentimentului de dragoste pentru păstrarea tradițiilor strămoșești, pentru anotimpul frumosului și a dărniceiei , copiii cântând tuturor mamelor la final „La mulți ani !” și toate colindele pregătite .



Uțulete Anca-Elena

Crăciunul, sărbătoarea magiei, a colindelor și obiceiurilor de iarnă

Propunător, prof. Uțulete Anca-Elena
Școala Gimnazială nr. 1, comuna Sălătrucel

Crăciunul este o perioadă puternic încărcată emoțional când sufletul oamenilor devine mai bun, când între oameni este mai multă pace și bunăvoință. Toate tradițiile au simboluri și semnificații aparte. În seara de Ajun sunt emoționante colindele care vestesc nașterea lui Iisus Hristos.

Serbările școlare contribuie la acumularea de cunoștințe și la lărgirea orizontului de cunoaștere a copiilor. Înțelegând și memorând poezii, texte ale scenetelor sau cântece se dezvoltă memoria și limbajul. Această formă de învățare este condiționată de dezvoltarea atenției. Materialul artistic folosit trebuie să aibă valoare educativă și să cuprindă materiale accesibile particularităților individuale și de vârstă ale copiilor.

Serbările copilăriei, momentele de mare bucurie, atât pentru copii, cât și pentru părinți, întăresc sufletele viitorilor adulți. Toate acestea aduc lumina în suflete, dau aripi imaginației și stimulează gândirea creatoare. În cadrul serbărilor școlare este recomandat să fie prezentate creații artistice originale, adaptate evenimentelor.

Astfel, cu ocazia Crăciunului, am organizat ca în fiecare an serbarea dedicată magicelor sărbători de iarnă. De această dată am încercat să evocăm datini și obiceiuri din străbuni printr-o șezătoare. Copiii au purtat costume populare, vechi de câteva zeci de ani, ce au aparținut bunicilor sau străbunicilor. Scena a fost decorată cu obiecte vechi ca furca cu fus, vârtelnița, covoare și ștergare țesute, vase din ceramică utilizate de femeile de la sat acum mulți ani. Am încercat să reînviem trecutul, încercând să aducem în fața invitaților un tablou din vremuri de mult apuse, dar care fac parte din prezentul și viitorul nostru. Colinde, poezii, precum și obiceiuri încă întâlnite în zonele rurale ca Plugușorul sau Capra au rulat pe scenă, într-un decor feeric, interpretate de copii talentați, totul sub atenta supraveghere a lui Moș Crăciun.





Vaida Izabella Margareta

Magia Crăciunului

Prof. Înv. Preșcolar Vaida Izabella Margareta
Liceul Teoretic „Samuil Micu”, Sărmașu

Crăciunul este sărbătoarea luminii, a bucuriei, a speranței și a credinței. Sărbătorile de iarnă sunt prilej de împlinire și emoție pentru toți, tineri și vârstnici deopotrivă, dar mai ales pentru copii, datorită obiceiurilor și tradițiilor legate de Nașterea Pruncului Isus.

An de an așteptăm sărbătorile cu emoție și nerăbdare, cu obiceiurile și tradițiile frumoase. Colindele se aud peste tot, brazii sunt împodobiți, familiile se unesc și își petrec împreună crăciunul. Putem spune Crăciunul este sărbătoarea familiei.

Această atmosferă magică ne aduce fiecareia bucurie în suflet, speranță și credință atât în familie cât și la grădiniță. Nouă cadrelor didactice ne oferă ocazii minunate pentru a dezvolta la copii latura emoțională și întraga personalitate.

În această perioadă copiii sunt fascinați de decorul sălii de grupă, de colindele care se aud în surdină, de numeroasele activități pe care le punem la dispoziția copiilor: cântece, poezii, jocuri, activități practice unde copiii pregătesc diverse ornamente, împodobim bradul și pregătim cadouri.

Într-o astfel de lume magică a fost transformată și sala de grupă de la grădinița din cadrul Liceului Teoretic „Samuil Micu” din localitatea Sărmașu. jud. Mureș, unde educatoarele am pregătit până la cel mai mic detaliu decorurile, iar părinții costumația preșcolarilor pentru momentul special, care va rămâne pentru totdeauna în sufletele tuturor: preșcolarilor, părinților și a cadrelor didactice. În acest decor a fost pusă în scenă nașterea lui Isus Hristos, iar copiii au fost costumați în funcție de personajele pe care le-au interpretat.

Bucuria și emoția cu care au participat la scenetă s-a văzut pe chipurile lor surprinse în imagini, care le va aminti cândva cât de important este să dăruiești bucurie celor din jur.

Copiii au pregătit și cadouri părinților, o felicitare și un îngeraș din ipsos. Au fost încântați când au înmănat darurile părinților dar și când și-au primit și ei darurile la rândul lor. A fost o zi specială.

În speranța că vom bucura încă mulți copii vom continua să le insuflăm dragostea pentru sărbători, pentru tradiții și pentru a dăruia altora.



Vancu Simona
Voina Ana

TEMA ACTIVITĂȚII: „Zâmbete în jurul bradului”

CLASA/GRUPA: a IV-a B Step by Step

CADRU DIDACTIC: Vancu Simona ,Voina Ana

UNITATEA ȘCOLARĂ: Colegiul Național „Traian Lalescu” Reșița

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Una dintre tradițiile noastre în preajma Crăciunului, pe care o respectăm de când am format un colectiv, este să ne întâlnim cu cei dragi nouă în sala de clasă și să organizăm o seară specială de sărbătoare. Din preajma sărbătorii de Moș Nicolae ne străduim să împodobim cât mai original bradul, apoi să decorăm festiv sala de clasă, pentru a putea primi musafiri în sclipiri de sărbătoare.

În acest an parcă totul a mers mult mai ușor. Copiii au crescut, au idei foarte interesante și reușesc să pună rapid în practică ceea ce își doresc. Sunt plini de imaginație, lucrează artistic și își pun în valoare talentul și inspirația.

Primul pas a fost împodobirea bradului de Crăciun. Și pentru că suntem într-o sală de clasă în care ne petrecem atât de mult timp, niciodată nu am împodobit bradul cu podoabe cumpărate. În fiecare an am descoperit noi modalități de a ne folosi imaginația, de a găsi materiale interesante cu ajutorul cărora să creăm ornamente originale. Anul acesta, pentru că este ultimul an din ciclul primar, bradul nostru a primit podoabe care reflectă viața de școlar. Am decupat, am asamblat beteală din cuvinte care ne motivează, am creat modele de rechizite, am lipit, am decorat, am colorat. La final bradul ne reprezenta pe noi ca grup, identificând dorințele noastre, prezentând obiectele din clasă cu ajutorul cărora am descoperit atâtea lucruri noi.

Copiii s-au implicat în decursul a două săptămâni în diverse activități care au luminat de sărbătoare sala de clasă. Am creat colaje, picturi, am pictat ferestrele clasei cu decoruri amuzante, am decorat ușile. Când totul a fost gata, ne-am pregătit pentru primirea oaspeților dragi nouă. Am învățat să intonăm colinde tradiționale, acompaniați de instrumente cu ajutorul cărora am susținut ritmul.

În seara magică am creat o poveste originală, sub forma unui joc care ne-a amuzat pe toți. Toți invitații, alături de noi, am avut roluri de interpretat. Unii am fost reni, alții vrăbiuțe, alții am primit roluri de spiriduși, Moș Crăciun, Crăciunițe, Crăiasa Zăpezii, clopoței mici și mari. Ne-am distrat copios, căci atunci când ne auzeam numele în cadrul poveștii lecturate, trebuia să interpretăm în stil propriu un anumit rol format din onomatopee.

În a doua parte a activității noastre am format prin tragere la sorți echipe. Fiecare echipă a avut un nume amuzant și o sarcină simpatică, pe care a realizat-o cu veselie. Am avut „Reni fără voce”, care trebuiau să interpreteze un colind fără a scoate sunete sau grupa „Sorcovele creative” care a compus o sorcovă originală și amuzantă.

A fost o seară de neuitat, care ne-a înveselit și cu ajutorul căreia am descoperit cât de frumos și de amuzant poate fi jocul cu adulții.



Velicu Niculina

Bradul de Crăciun

*Prof. Înv. Preșc. Velicu Niculina
Grădinița Electromagnetica*

Plecând de la „Povestea bradului” – copacul care și-a oferit protecția, Însuși Domnului Iisus, în drumetețiile Sale alături de Sfântul Petru, atunci când s-a pornit o mare furtună, acesta fiind binecuvântat să rămână tot timpul verde. Și astfel, a fost ales ca pom ce trebuie împodobit înainte de Nașterea Domnului, ce îl simbolizează pe Hristos, veșnic viu.

De aici, copiii și-au manifestat dorința de a picta „Bradul împodobit”.

Activitate artistico-plastică, în care copiii își vor consolida deprinderea de lucru pentru realizarea unei picturi.

Prin activarea și manifestarea potențialului creativ, demonstrând creativitate, copiii realizează lucrări originale, utilizând tehnica picturii.

La aflarea temei și recunoscând materialele puse la dispoziție (pensule; palete; tempera de culoare verde, roșu, galben, maro, mov; coli de desen și șervețele umede), aceștia sunt foarte entuziasmați și nerăbdători de începerea activității, având sarcina de a picta bradul așa cum și-l imaginează.

După ce se explică cum ar putea realiza lucrarea și purtându-se o conversație despre elementele care pot fi pictate, se vor realiza exerciții de încălzire a musculaturii mâinilor cu recitarea următoarelor versuri:

„Mișcăm degetelele,
Batem și palmuțele,
Pumnișorii îi rotim
Și apoi îi răsucim.

1, 2, 1, 2, faceți toți la fel ca noi”.

După anunțarea criteriilor de evaluare: umplerea spațiului plastic, acuratețea lucrării, se trece la realizarea temei de către copii.

Se va lucra pe fond muzical (Colinde de Crăciun). Preșcolarii vor fi îndrumați în timpul executării lucrării, le va fi stimulată încrederea în forțele proprii și vor fi încurajați.

Înainte de încheierea activității, se adresează copiilor câteva întrebări despre ceea ce au lucrat și se trece la analiza lucrărilor prin metoda „Turul galeriei”, prin care se va realiza autoevaluarea precum și evaluarea lucrărilor și se vor face aprecieri asupra modului de comportare la activitate.

Preșcolarii vor încheia activitatea cu interpretarea cântecului „O brad frumos!”



Venete Gabi Ionela

Titlul activitatii : „AM PLECAT SĂ COLINDĂM”

Unitatea scolara: Scoala Gimnaziala „DORA DALLES”, Bucsani

Clasa I A

AM PLECAT SĂ COLINDĂM !

Crăciunul nu este o perioadă, nici un sezon, ci o stare de spirit. Adevăratul spirit al Crăciunului înseamnă să prețuiești pacea și bunăvoința, să oferi din plin, compasiune (Calvin Coolidge)

Cele mai așteptate sărbători sunt cele de iarnă, iar dintre acestea, sărbătoarea Crăciunului. La orice vârstă, sărbătoarea Crăciunului este percepută ca o sărbătoare a bucuriei care face să înflorească în sufletele noastre bunătatea, frumusețea, toleranța, speranța, tot ce are omul mai nobil. Pe bună dreptate se spune că dacă spiritul Crăciunului ar ține tot anul, am putea să trăim cu toții într-o lume mult mai bună.

Cele mai răspândite și mai spectaculoase obiceiuri, cu originea în credințe și mituri străvechi, sunt cele legate de sărbătoarea Nașterii lui Iisus și schimbarea anului. Datinile de Crăciun au origini similare, deși se manifestă diferit de la o zonă la alta a țării. Specialiștii spun că unele colinde vestesc Nașterea Mântuitorului, altele însă amintesc de ritualurile arhaice din preajma solstițiului de iarnă. Indiferent de natura lor, toată lumea așteaptă cu bucurie în suflet să-i primească pe colindători și să le ofere daruri. În popor se spune că dacă deschizi ușa colindătorilor și primești urarea lor cu bucurie, atunci vei avea un an mai bun.

Elevii clasei I A, „Buburuzele”, au pregătit un program de colinde și, după cum spune tradiția strămoșească, au plecat la colindat. Mai întâi i-au colindat pe părinți. Au plecat mai departe și au găsit gazde alese - Primăria comunei Bucșani. Aici, sala a răsunat de colinde și urări, rostite și cântate în fața reprezentanților Primăriei, a funcționarilor și a invitaților care au dorit să-i vadă și să-i asculte pe micii colindători.

Colindele „Sus boieri, nu mai dormiți”, „Deschide ușa creștine”, „Sus la Poarta Raiului”, „Astăzi s-a născut Hristos”, i-au emoționat pe cei prezenți și au creat o atmosferă de sărbătoare. Reprezentanții Primăriei au respectat tradiția și au răsplătit colindătorii cu dulciuri.

„Primiți cu colindul?” au întrebat micuții. „Primim, primim!”, au răspuns și reprezentanții celor de la CMAS - Bucșani., care ne-au primit cu mare bucurie unde bătrânii din centru au colindat împreună cu noi, bucuria nașterii Mântuitorului. Au răsplătit colindătorii cu pungi pline cu dulciuri. Pe lângă chipurile pline de bucurie și mulțumirile ce ni s-au adus, am fost invitați și anul viitor.

Cu zâmbetul pe față și bucurie în suflete, am fost întâmpinați și de angajații unor societăți comerciale din comuna noastră, unde copiii au colindat așa cum au știut ei mai bine.

Au fost momente de neuitat!



Vorobchevici Silvea

IMPORTANTA FRUCTELOR IN ALIMENTATIE

„ SALATA DE FRUCTE “

PROF .INV.PRIMAR : VOROBICHEVICI SILVEA

SCOALA GIMNAZIALA HUMORENI

„ O dieta bogata de fructe este inceputul unei schimbari in bine si a unui stil de viata sanatos “

Fructele sunt un aliment de baza, vechi consumate de om atat pe post de hrana cat si ca un medicament pentru a vindeca diverse afectiuni .

Fructele sunt cele mai sanatoase alimente pentru corpul si mintea noastra Ele nu trebuie sa lipseasca din alimentatia noastra . Se recomanda sa consumam fructe de sezon , proaspete iar iarna sa ne bucuram de savoea fructelor uscate.

Fructele au numeroase beneficii pentru sanatate . Fructele sunt niste alimente minune care contin multi nutrienti si putine calorii.

Fructele sunt alimente caracterizate printr –un continut mare de apa , substante zaharoase si minerale , vitamine si diverse arome .

Fructele sunt de mai multe tipuri ; a) fructe care au seminte inchise :mere ,

pere ,gutui

b) fructe samburoase : cirese , visine ,

prune

c) fructe bace care au seminte mici

raspandite in pulpa fructelor:

capsuni , strugure , zmeura

d) fructe nucifere care au samanta

inconjurata de o coaja tare :

nuci , alune ,fistic

Pe baza conversatiilor purtate la ora de dezvoltare personala clasa I despre importanta unei alimentatii sanatoase, am desfasurat o activitate integrata de priceperi si deprinderi- salata de fructe .

Activitatea debuteaza cu vizionarea unor imagini care reprezinta livada de pomii fructiferi . Se initiaza o scurta conversatie legata de contextul imaginilor vizionate realizandu-se astfel o legatura cu subiectul activitatii.

Identificam pomii fructiferi din livada si denumim fructele acestora stabilim in ce anotimp se coc aceste fructe si cum pot fi consumate .

Informez elevii ca vom invata sa preparam o reteta culinara numita Salata de fructe explic faptul ca , clasa se va transforma in bucatarie iar ei vor deveni bucatari . Elevii primesc un cos cu fructe li se cere sa numeasca fructele,sa descrie forma ,culoarea si ce gust au.Apoi li se explica normele de igiena care trebuie respectate si modul de preparare .

Fiecare elev va prepara salata si va prezenta produsul realizat in fata colegilor .Se fac aprecieri avand in vedere aspectul si gustul .

Zaharie Livia
„CEL MAI FRUMOS BRAD DE CRĂCIUN”

prof. înv. primar ZAHARIE LIVIA
Școala Gimnazială Vad, Județul Cluj

Sărbătorile de iarnă, în special Crăciunul, sunt sărbători de suflet. Decembrie este luna cadourilor și a sărbătorilor de iarnă: Sfântul Nicolae, Crăciunul, Anul Nou.

De la Sfântul Nicolae până la Sfântul Ion, românii se simt în sărbători. Cea mai importantă sărbătoare, în luna decembrie, este Crăciunul, atunci când creștinii sărbătoresc nașterea Domnului Iisus Hristos. Crăciunul mai este denumită și „sărbătoarea familiei”, este sărbătorea când toți membrii familiei se reunesc și își fac daruri, se bucură de momentele și atmosfera din jurul mesei cu credința că prin cinstirea cum se cuvine a sărbătorii vor avea un an mai bun și mai bogat.

Un moment important, în special pentru copii, în pregătirile pentru sărbătorirea Crăciunului, este împodobirea bradului de Crăciun. Anul acesta, împreună cu elevii clasei I de la Școala Gimnazială Vad, județul Cluj, am realizat un concurs de desene cu tema „Cel mai frumos brad de Crăciun”. Copiii s-au străduit să realizeze cele mai frumoase desene cu brăduți împodobiți, desene care au făcut obiectul unei expoziții cu premii. A urmat împodobirea unui minunat brad în sala de clasă, interpretarea colindelor și dansuri în jurul bradului. A fost un moment de bucurie, de destindere, de reconectare cu sufletul voios de copil.

Sebarea de Crăciun, anul acesta (2023), a avut loc la Căminul Cultural din comuna Vad. Activitatea s-a desfășurat în 21. 12.2024, în cadrul Proiectului „Valori și tradiții culturale someșene”, în parteneriat cu Primăria Comunei Vad și Consiliul Județean Cluj. Elevii clasei I, îndrumător prof. Zaharie Livia, au urcat pe scenă împreună cu elevii clasei pregătitoare, îndrumător prof. înv. primar, Căpitan Mihaela. Toți elevii școlii au primit cadouri din partea Consiliului Local Vad.

Am văzut copii fericiți, părinți încântați și profesori mulțumiți de roadele muncii lor.



SUĂRĂȘAN ANAIS, premiul I



ODORHELEAN SEBASTIAN, premiul II



LUȘCĂ BEATRICE-JENNIFER, premiul III



MANCIU ANTONIA-IOANA, mențiune

Zamfir Paraschiva

PROIECT DE ACTIVITATE

DATA : 14.12.2023

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială „Constantin Erbiceanu” – Grădinița PN Erbiceni

PROPUNĂTOR: prof. înv. preșcolar Zamfir Paraschiva

GRUPA : mijlocie

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: „Cum este, a fost și va fi pe Pământ”

PROIECT: „Vin sărbătorile”

SUBTEMA : „În așteptarea lui Moș Crăciun”

TEMA ZILEI : „Brăduț, brăduț draguț

Noi te-mpodobim pe tine

Din hârtie vom lucra

Ornamente pentru tine !”

DOMENIUL DE ACTIVITATE: Domeniul Om și Societate

CATEGORIA DE ACTIVITATE : Activitate practică

TEMA ACTIVITĂȚII : „Ornamente din hârtie pentru brad”

TIPUL DE ACTIVITATE: Consolidare de priceperi și deprinderi

MIJLOC DE REALIZARE : Confecție

FORMA DE ORGANIZARE: Individual

SCOPURILE ACTIVITĂȚII:

- ❖ Dezvoltarea creativității copiilor utilizând diferite tipuri de materiale și tehnici de lucru

OBIECTIVE OPERAȚIONALE :

- ❖ Să denumească instrumentele și materialele de lucru primite ;
- ❖ Să utilizeze tehnicile de lucru învățate: rupere, mototolire, șnuruire, lipire;
- ❖ Să decoreze fișele-ornament suport în mod creativ;
- ❖ Să denumească acțiunile realizate.

STRATEGII DIDACTICE: METODE ȘI PROCEDEE : conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, Turul Galeriei

RESURSE MATERIALE : fișă /ornament suport, hârtie creponată, carton, carton ondulat, aracet, măgele, șnur



Zarojanu Maria

Ce e Crăciunul pentru tine?

Profesor pentru învățământul primar Maria Zarojanu
Școala „Vasile Tomegea”, Boroaia, Jud. Suceava

„Ce este Crăciunul? Este nostalgie pentru trecut, curaj pentru prezent, speranță pentru viitor. Este o dorință ferventă ca fiecare ceașcă a vieții să fie plină de binecuvântări bogate și eterne și ca fiecare drum să ducă spre pace. ” (Agnes Pharo)

-Moș Crăciune, prea slăvit,
Iată-ți zic :„Bine-ai venit!”
Ce-ai adus din depărtari
După un an de așteptări?

- Veste bună v-am adus:
S-a născut Domnul Iisus
Raza credincioșilor
Paznicul sufletelor.

În acest an serbarea de Crăciun a avut loc joi, 21.12.2023 și fost împărțită în trei părți:

În prima parte a serbării a sosit Moș Crăciun care ne-a adus daruri dar a făcut și introducerea părții a doua a serbării: ce sărbătorim de Crăciun?

Partea a doua a fost partea cea mai savurată a serbării.Ea a cuprins scena Nașterii Domnului. Cu magi, îngeri, Maica Domnului și Iosif, cu Irod și soldații săi, cu steaua care a călăuzit pe magi în drumul lor către locul unde s-a născut Iisus, a fost partea din serbare care a adus bucurie în sufletele copiilor dar și a adulților care au participat la spectacolul oferit de copii și care au aplaudat eforturile depuse.

În ultima parte elevii au dăruit părinților un tablou pictat de ei. Ei au avut de ales între trei teme pentru tablourile lor: „ Crenguță de brad împodobită”, „Brad împodobit” sau „Omul de zăpadă”. Părinții au fost uimiți de creațiile minunate produse de copiii în timpul orelor de AVAP.

„Dacă aș fi fost filosof aș fi scris o filosofie a jucăriilor, demonstrând că, în viață, nimic nu trebuie luat în serios, și că ziua de Crăciun petrecută în compania copiilor este una dintre puținele ocazii în care oamenii trăiesc cu adevărat din plin.” (Robert Lynd)



Vlad Codruța

“Globulețe Mozaic”

Prezentarea activității

Domeniul Om și Societate. Activitate practică. Tehnica mozaicului

Cadru didactic: Vlad Codruța

Materiale necesare: rama în formă de globuleț, scotch, bucățele de hârtie de diferite culori

Pregătirea materialelor: aplicarea scotchului pe rama pregătită

Desfășurarea activității:

1. Se asigură condițiile optime pentru realizarea activității, aranjarea copiilor la măsuțele de lucru.
2. Împărțirea materialelor: rama globuleț și bucățelele de hârtie de diferite culori
3. Activitatea propriu-zisă: explicarea procedeului de lucru iar după încălzirea mușchilor mici ai mâinilor, copiii vor aplica bucățelele de hârtie pe suprafața lipicioasă a scotchului având grijă ca la final să nu rămână spații neacoperite.

